J. Agrell

Sinfonia

Violin I.

(tryckt stämma)

VI. SINFONIE

A QUATTRO

cioè

Violino Primo,
Violino Secondo,
Alto Viola,
e Cembalo o Violoncello,
con Corni da Caccia, Trombe, Oboe Flauti dolci e Traversi ad Lib:
Come anche la I:ma e II:da Sinfonia con Timpani.

DA

GIOVANNI AGRELL,

MAESTRO DI CAPELLA IN NORIMBERGA.

Op. 1.

Opera Prima.

Alle Spese di Giovanni Ulrico Haffner Sonatore di Liuto in Norimberga.

N.ro XXVII. Stör sc. Joh: Jon: Gangius PAG: LXXVII.

Violino 1mo.

Violino Pmo

A

SUA ALTEZZA SERENISSIMA

DI

MASSIMILIANO

LANDGRAVIO D'HASSIA

DUCA DI HERSFELD

CONTE DI CAZENELNBOGEN

DIZ NIDDA

SCHAUMBURG

E HANAU

&c. &c.

Stoer sc.

Altezza Serenissima

In riguardo di tante grazie e di tanti beneficy ricevuti da V. A. S. nello spazio di quel tempo, Ch'io ebbi l'honore d'essere nel di LEI servizio, ho preso l'ardire di consagrarle queste mie deboli fatiche musicali, a ciò stimolato dalla mia umilissima osservanza più tosto, che da qualch'altra presunzione. Lusingandomi perciò ch'esse saranno con occhio grazioso ricevute da V. A. S. non ho voluto tralasciar l'occasione favorevole, di dichiararmi di nuovo e publicamente, che sono e sempre resterò con ogni maggior venerazione
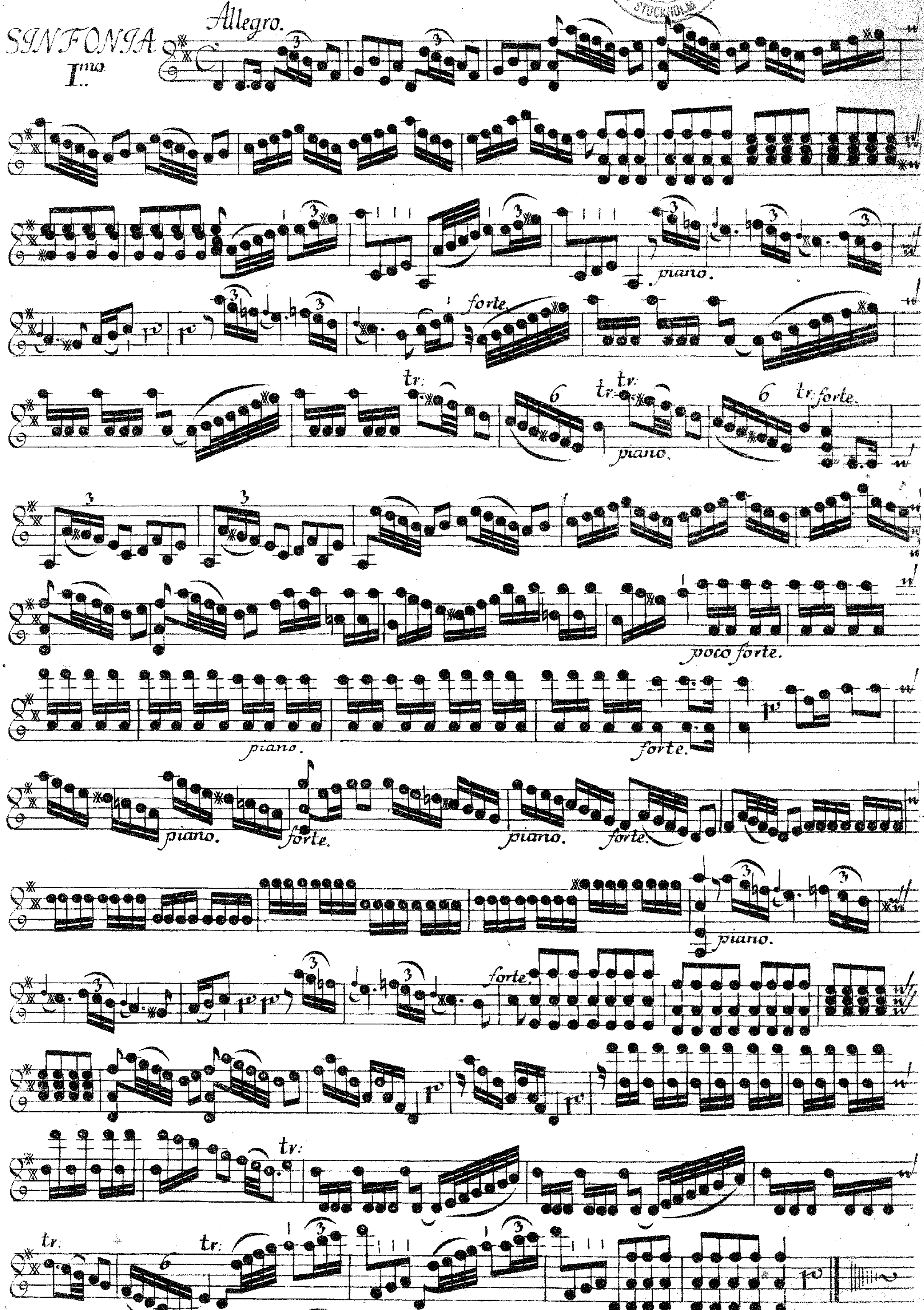
di V. A. S.

Norimberga.

Umiliss.mo Devotiss.mo ed Oblig.mo Servidore
Giovanni Agrell

Stoer sc.
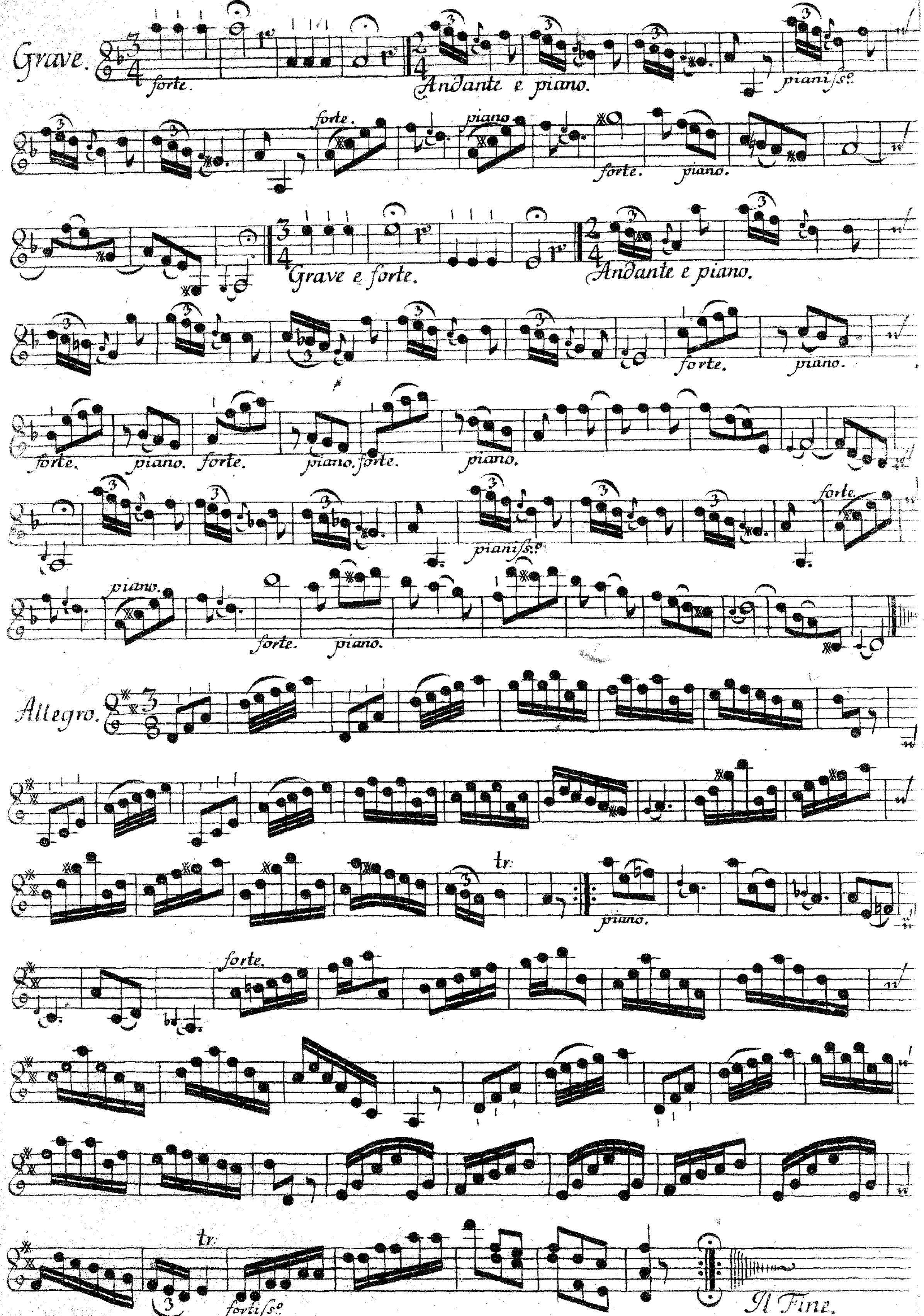
Violino I.mo



N.ro XXVII.
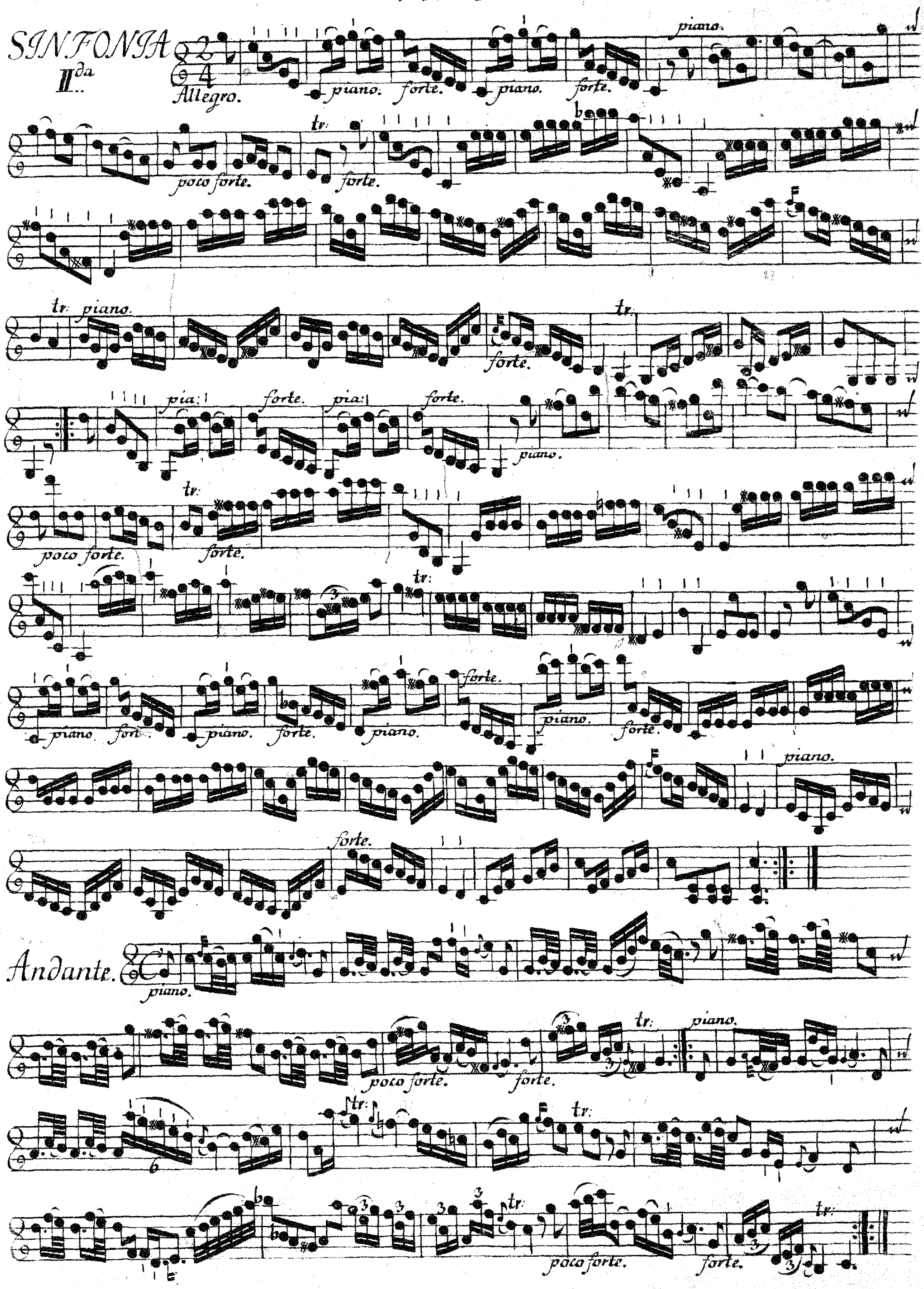
Si volti

Violino I.mo
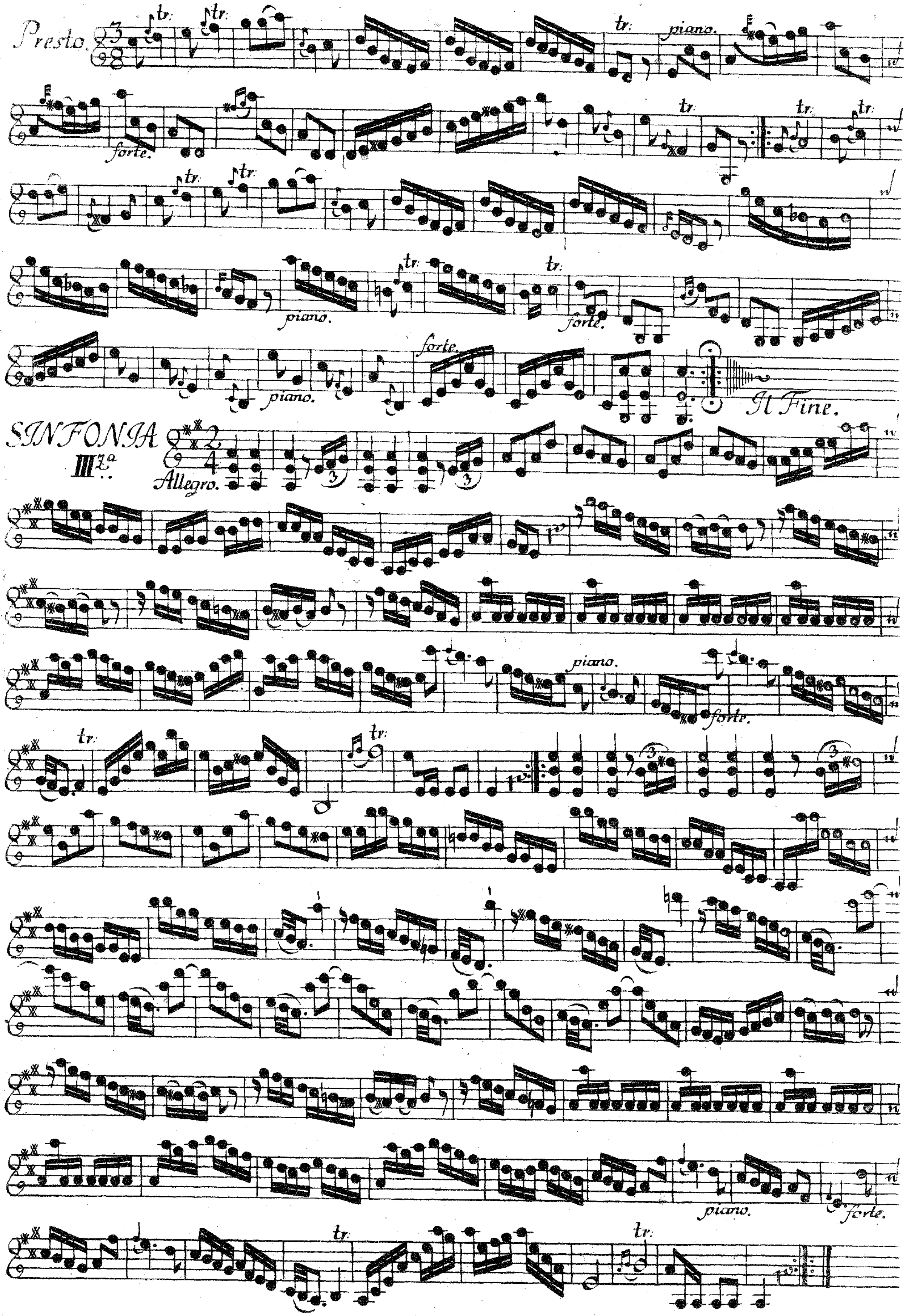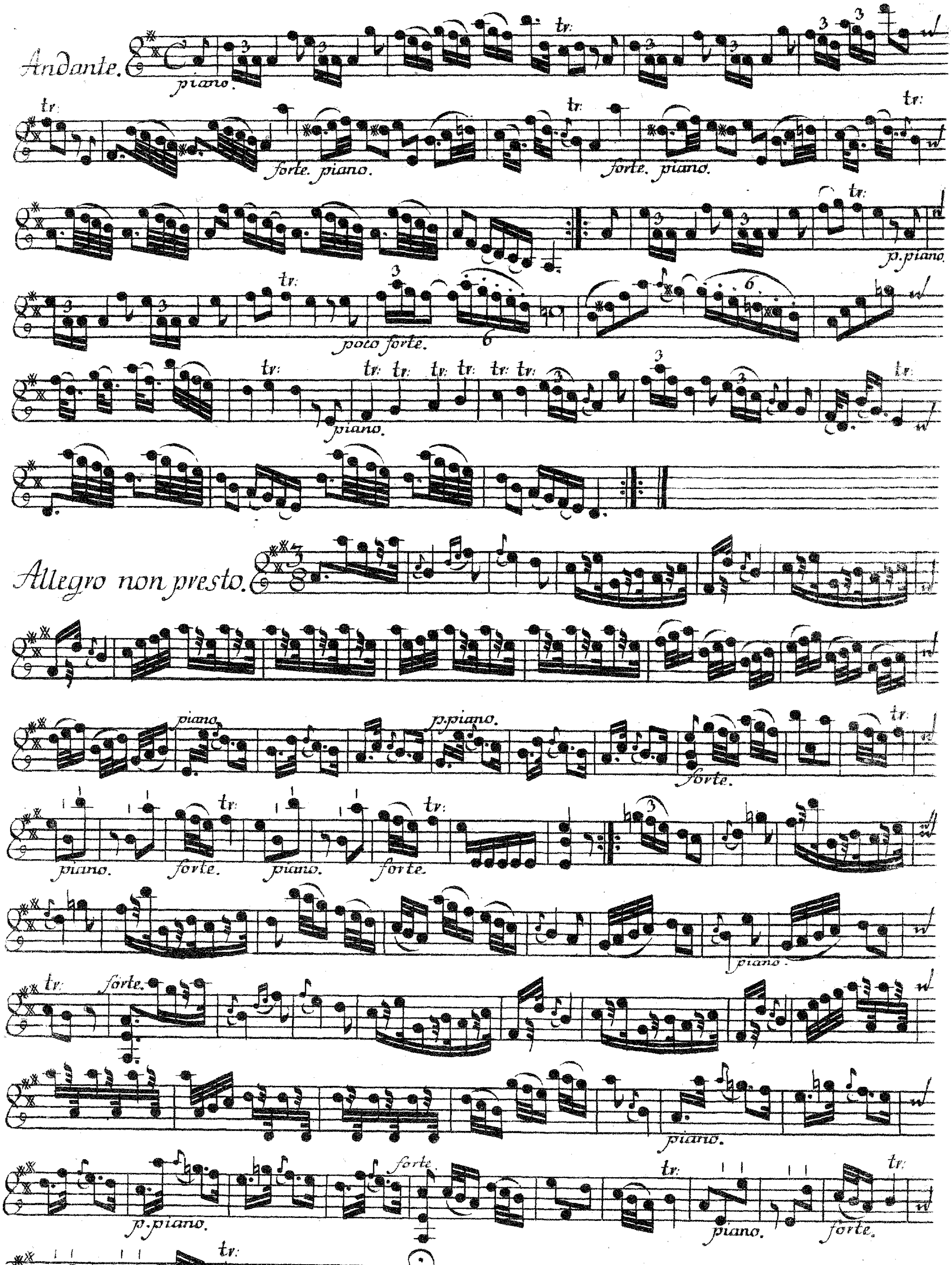


N.ro XXVII.
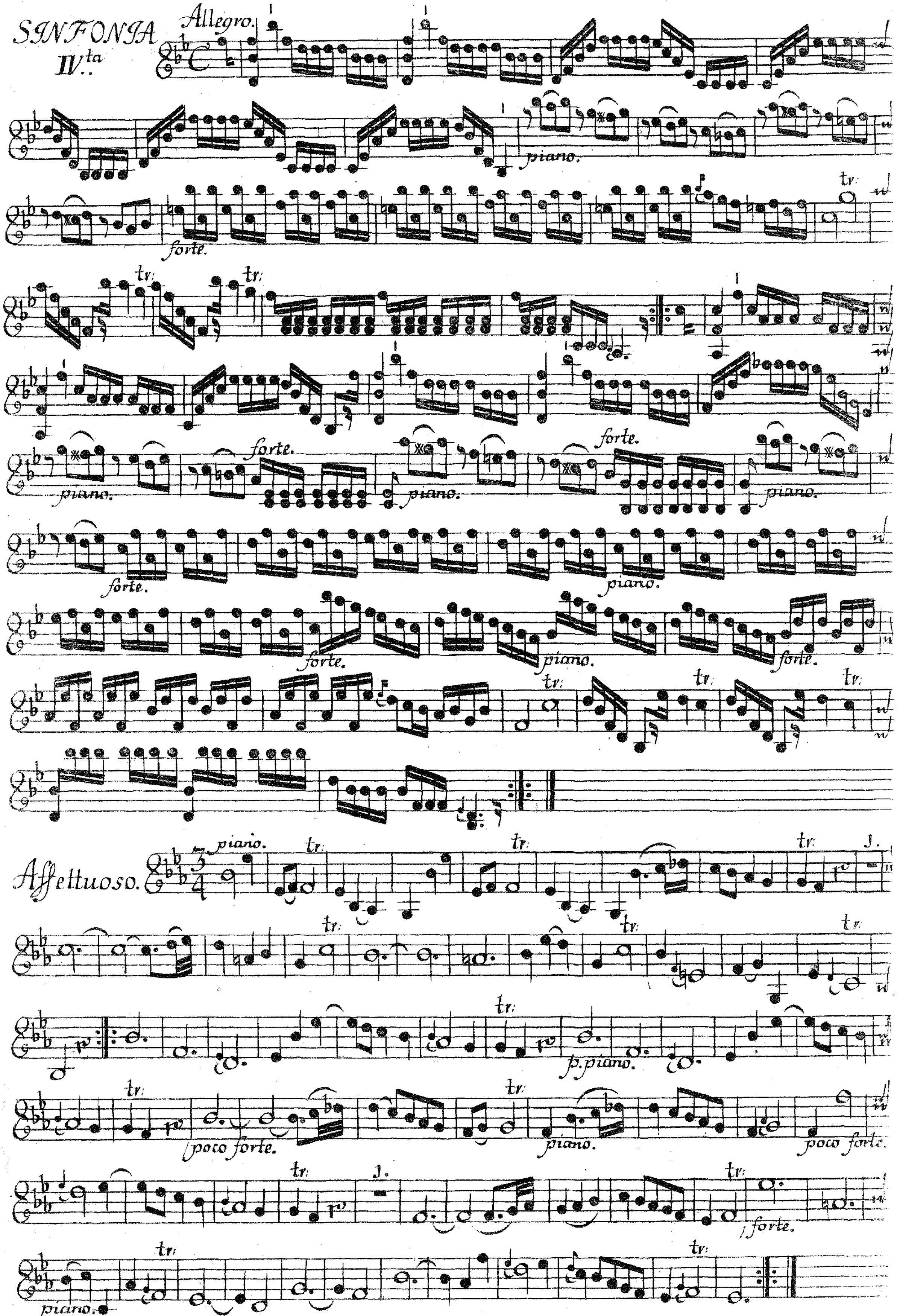
Violino I^mo
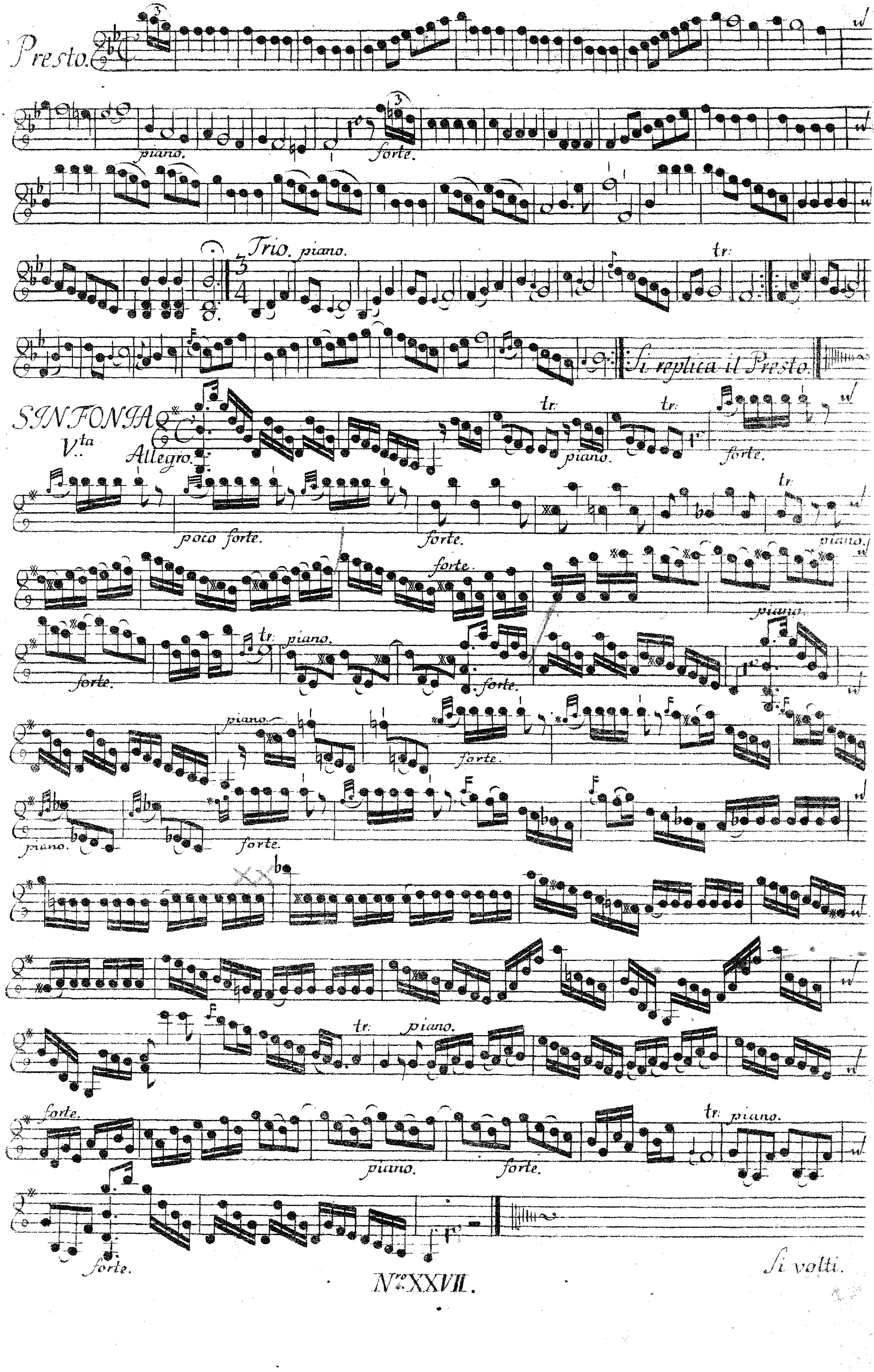

SINFONIA
II^da
Allegro.
piano.
forte.
poco forte.
tr:
pia:
Andante.
Si volti.

Violino Imo


Presto.
tr:
piano.
forte.
piano.
forte.
Il Fine.
SINFONIA
IIIza
Allegro.
piano.
forte.
piano.
forte.
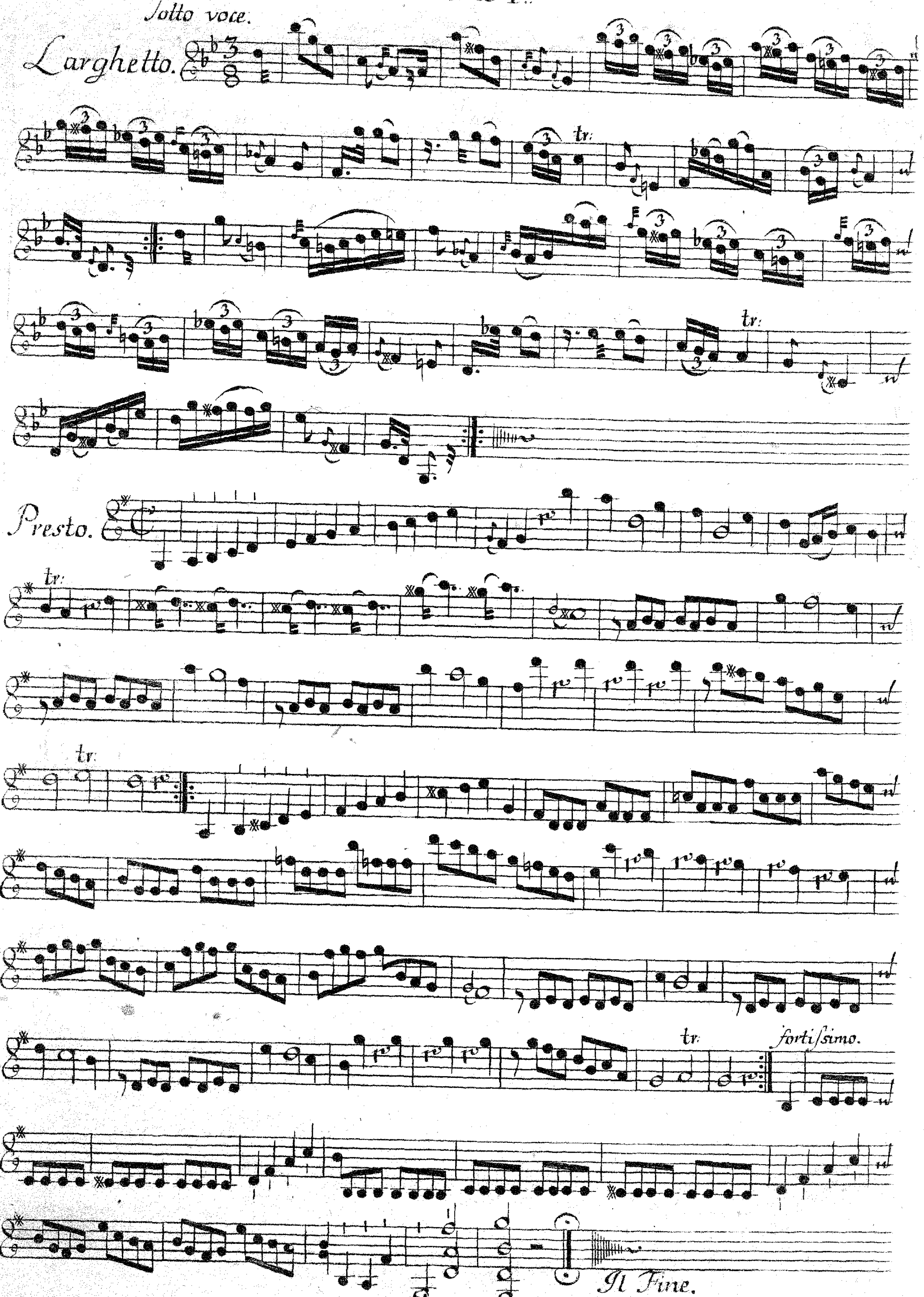

Andante.
piano.
tr.
forte. piano.
forte. piano.
p. piano.
poco forte.
piano.
Allegro non presto.
piano.
p. piano.
forte.
piano. forte. piano. forte.
piano.
forte.
piano.
p. piano.
forte.
piano. forte.
piano. forte.
Il Fine.
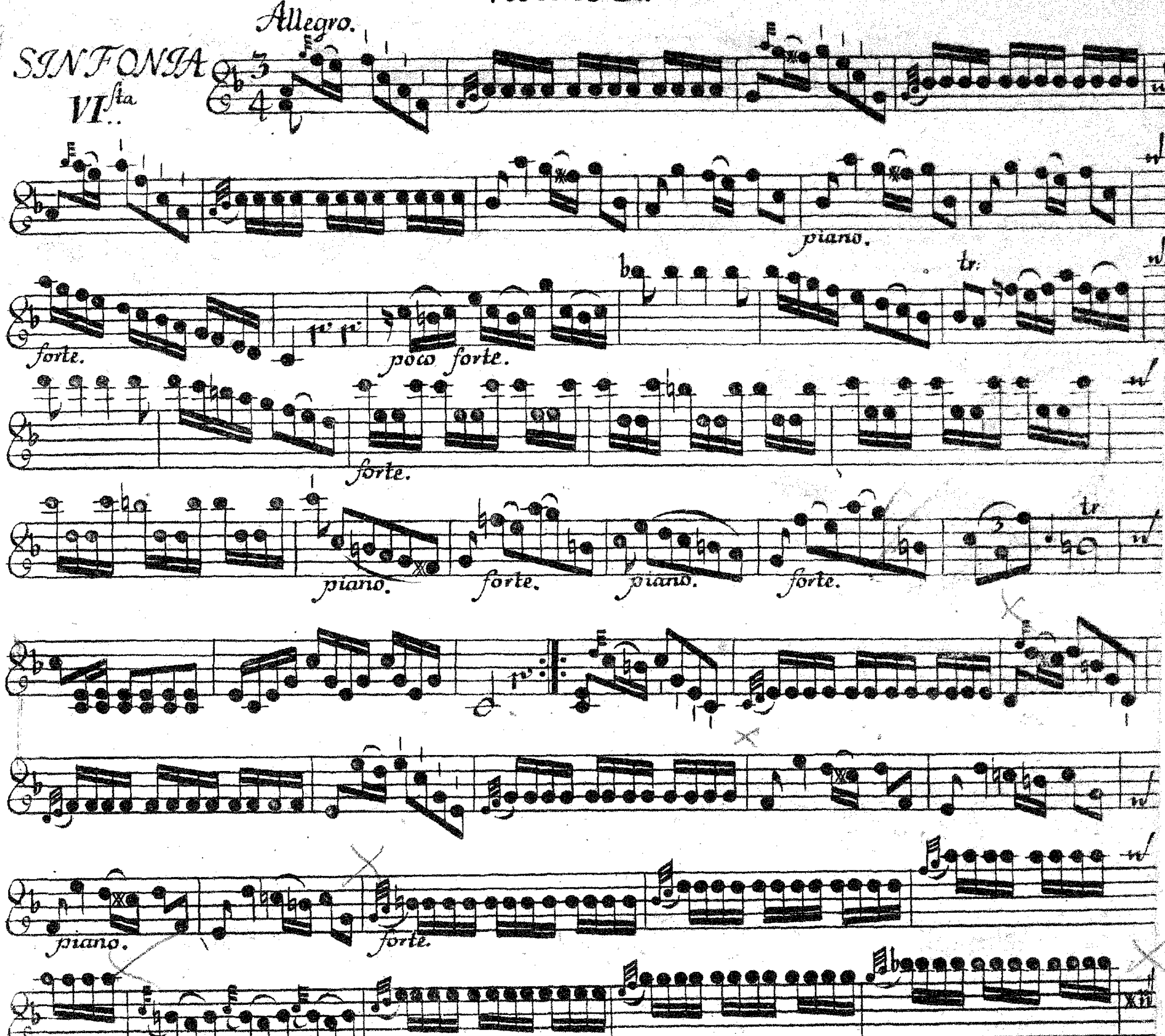

SINFONIA IV.ta
Allegro.
piano.
forte.
tr.
piano.
forte.
piano.
forte.
piano.
forte.
piano.
forte.
forte.
piano.
forte.
tr.
Affettuoso.
piano.
tr.
p. piano.
poco forte.
piano.
poco forte.
forte.
piano.


Presto.
piano.
forte.
Trio. piano.
tr:
Si replica il Presto.
SINFONIA V^ta
Allegro.
piano.
forte.
poco forte.
forte
piano.
forte.
fo̲rte.
piano
forte.
forte.
piano.
forte.
piano.
forte.
tr: piano.
forte.
piano.
forte.
tr: piano.
forte.

Si volti.
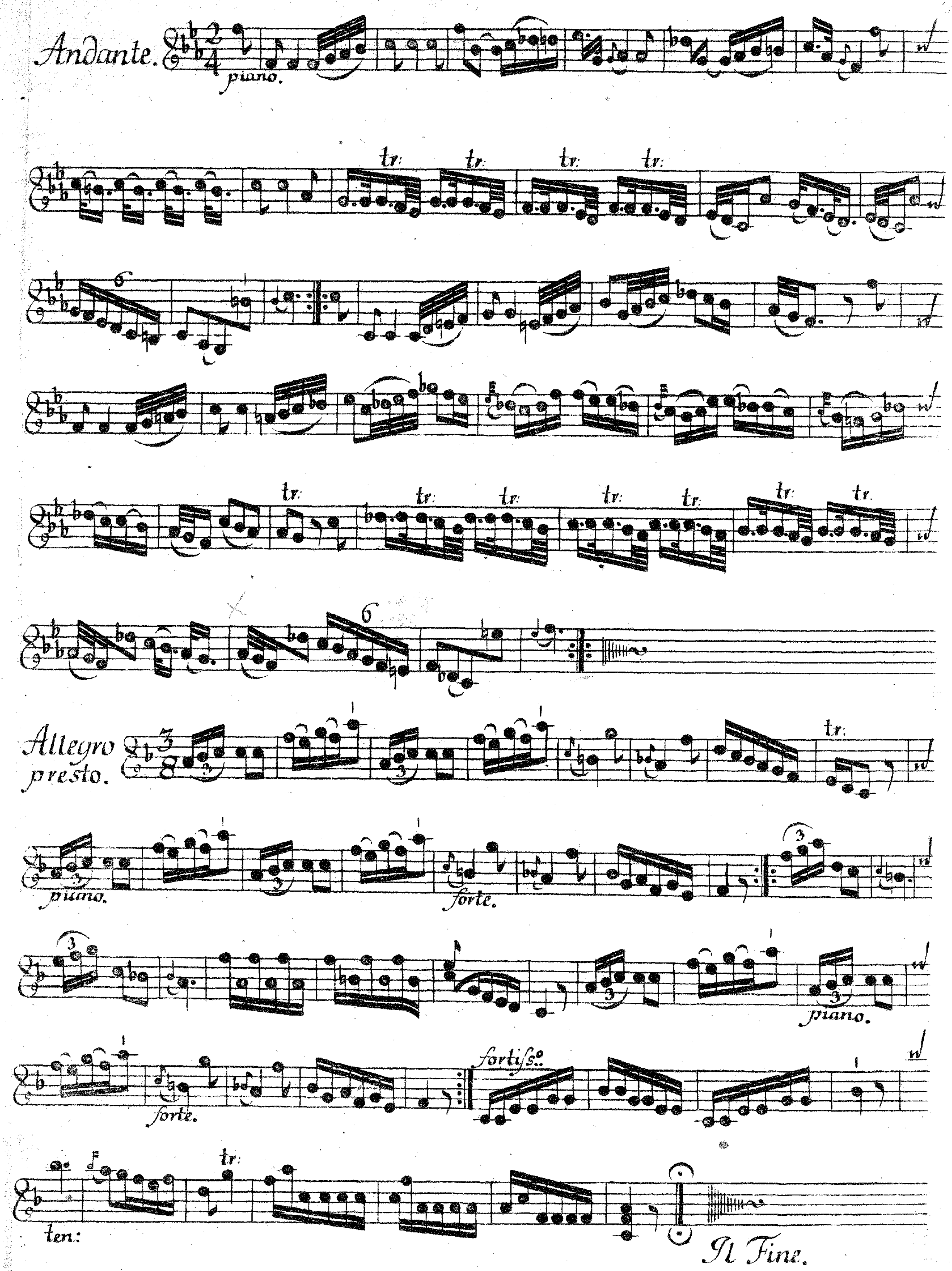
Violino I.mo




SINFONIA VI.ta
Allegro.
piano.
forte.
poco forte.
tr.
forte.
piano.
forte.
piano.
forte.
tr.
piano.
forte.
tr.
poco forte.
tr.
forte.
piano.
forte.
piano.
forte.
tr.

Si volti.

Violino Imo..



Nro XXVII.

J. Agrell
Sinfonia
Violin II
(tryckt stämma)

Orkester

VI.
SINFONIE
A QUATTRO
cioè
Violino Primo,
Violino Secondo,
Alto Viola,
e Cembalo o Violoncello,
con Corni da Caccia, Trombe, Oboe Flauti dolci e Traversi ad Lib:
Come anche la I.ma e II.da Sinfonia con Timpani.

DA
GIOVANNI AGRELL,
MAESTRO DI CAPELLA
IN NORIMBERGA.

Opera Prima.

Alle Spese di Giovanni Ulrico Haffner
Sonatore di Liuto in Norimberga.

N.ro XXVII.   Joh: Jo: Sjöngius   PAG. LXXVII.
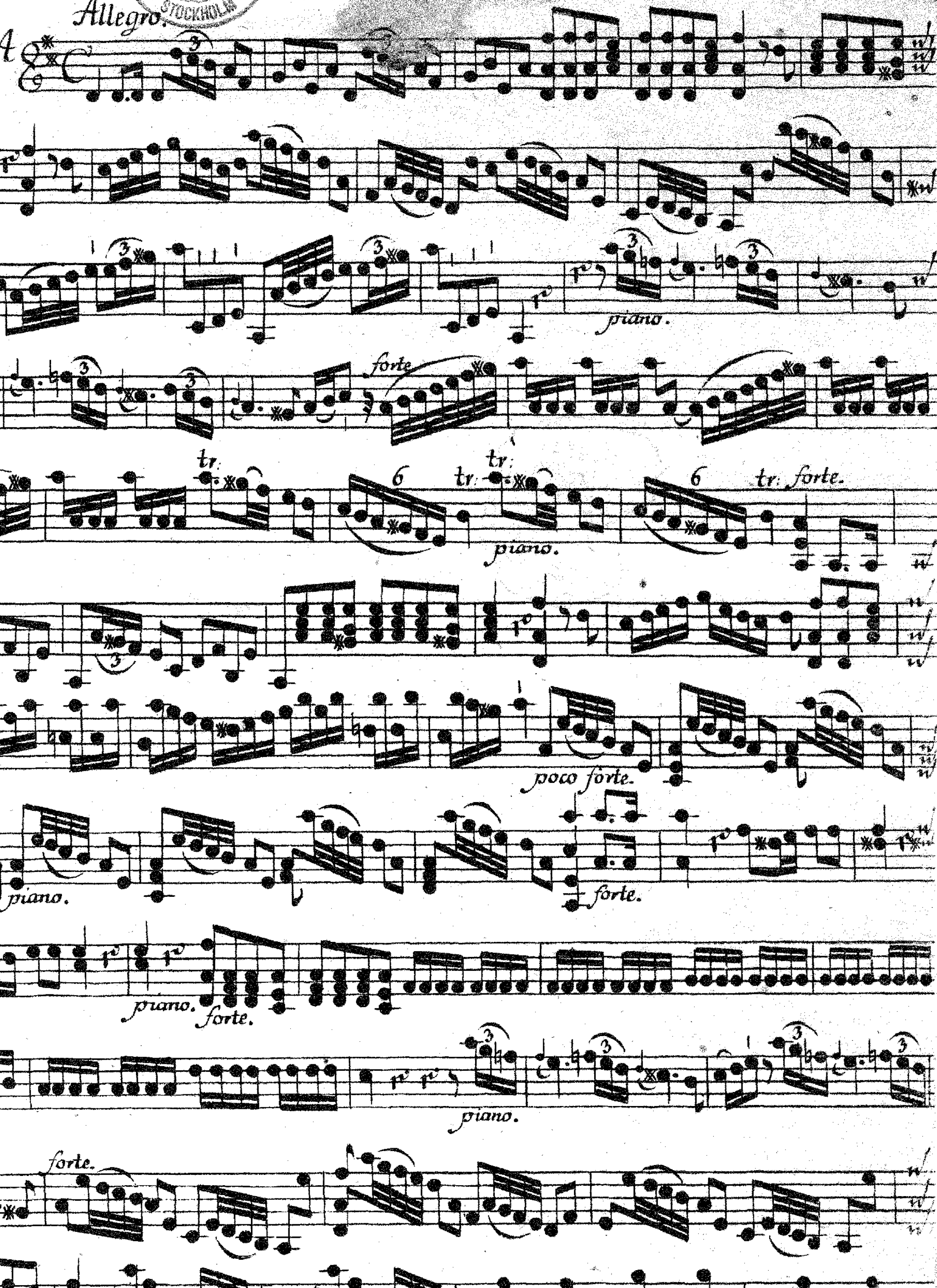
Stör sc.

Violino 2do.

Violino II.do

SINFONIA I.ma
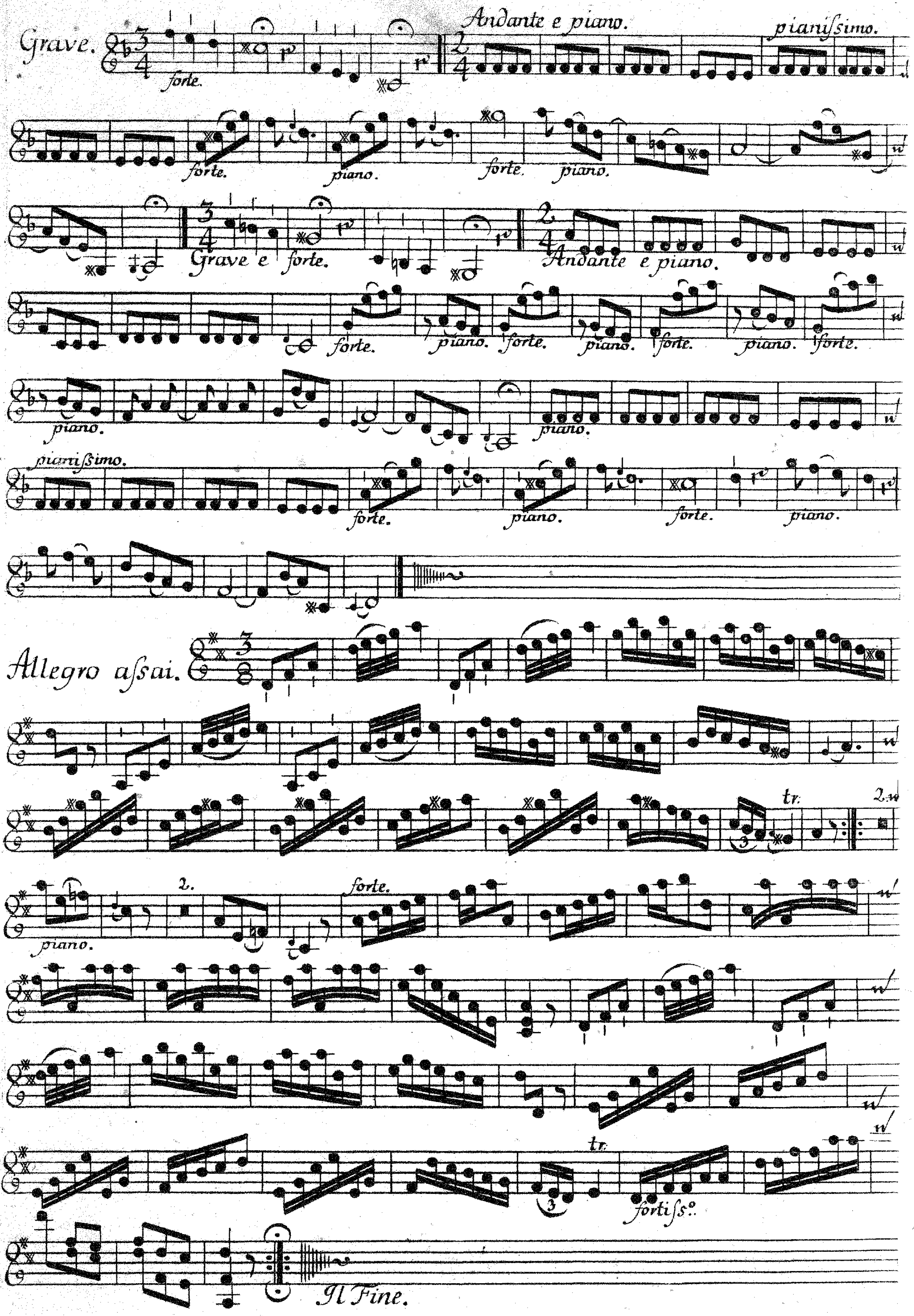
Allegro.



Nro. XXVII.
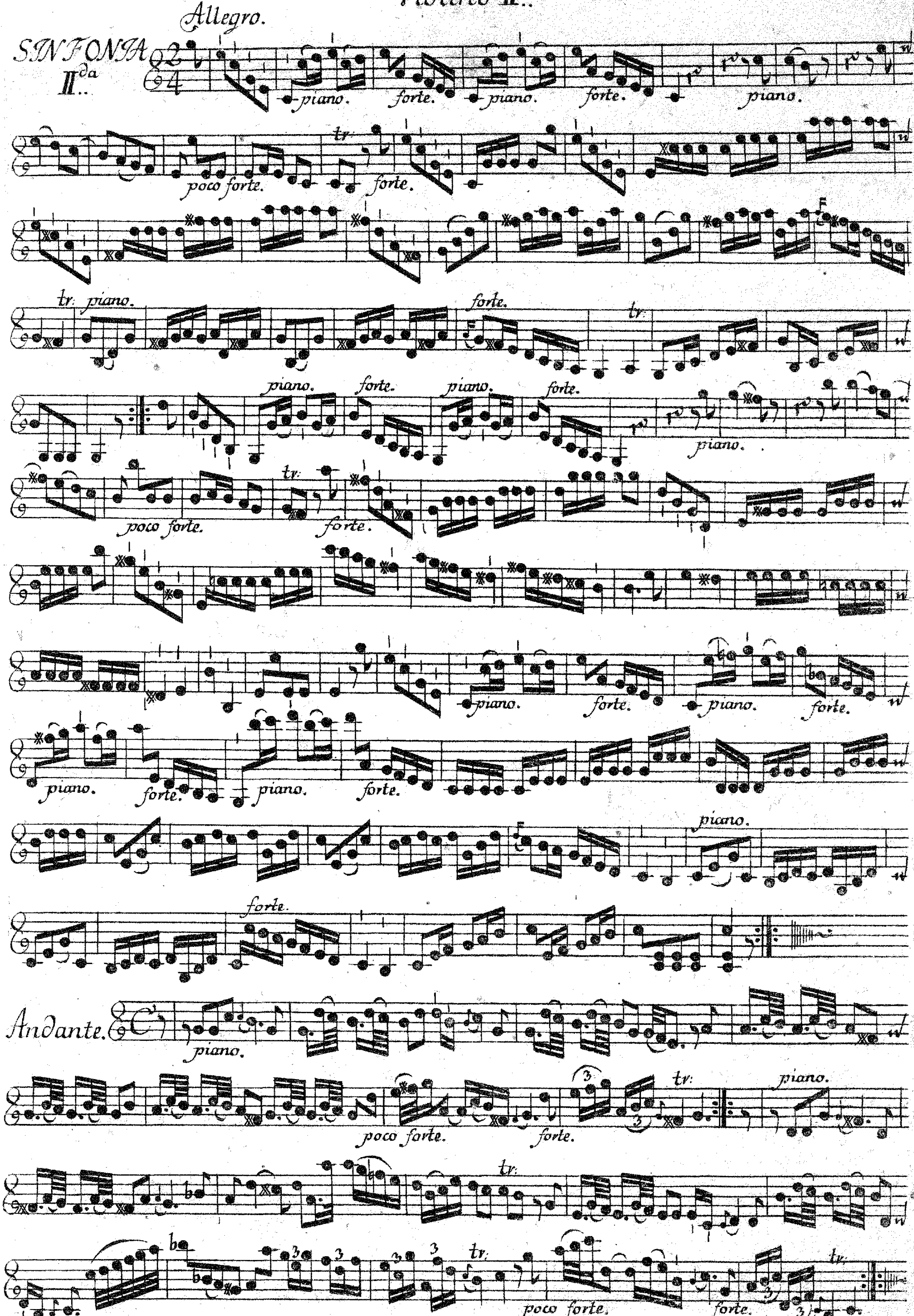
Si volti.

Violino II.do
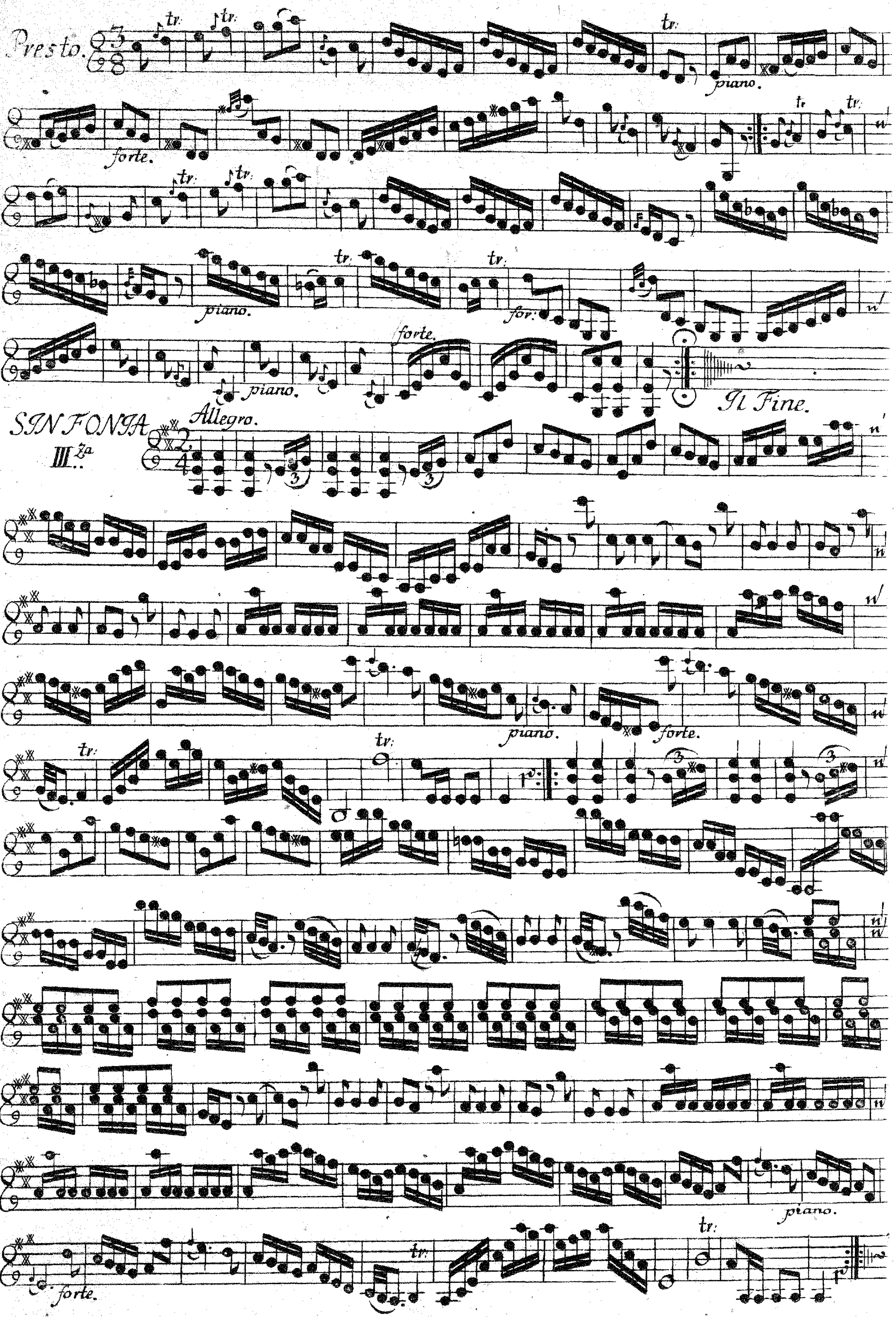


N.ro XXVII.
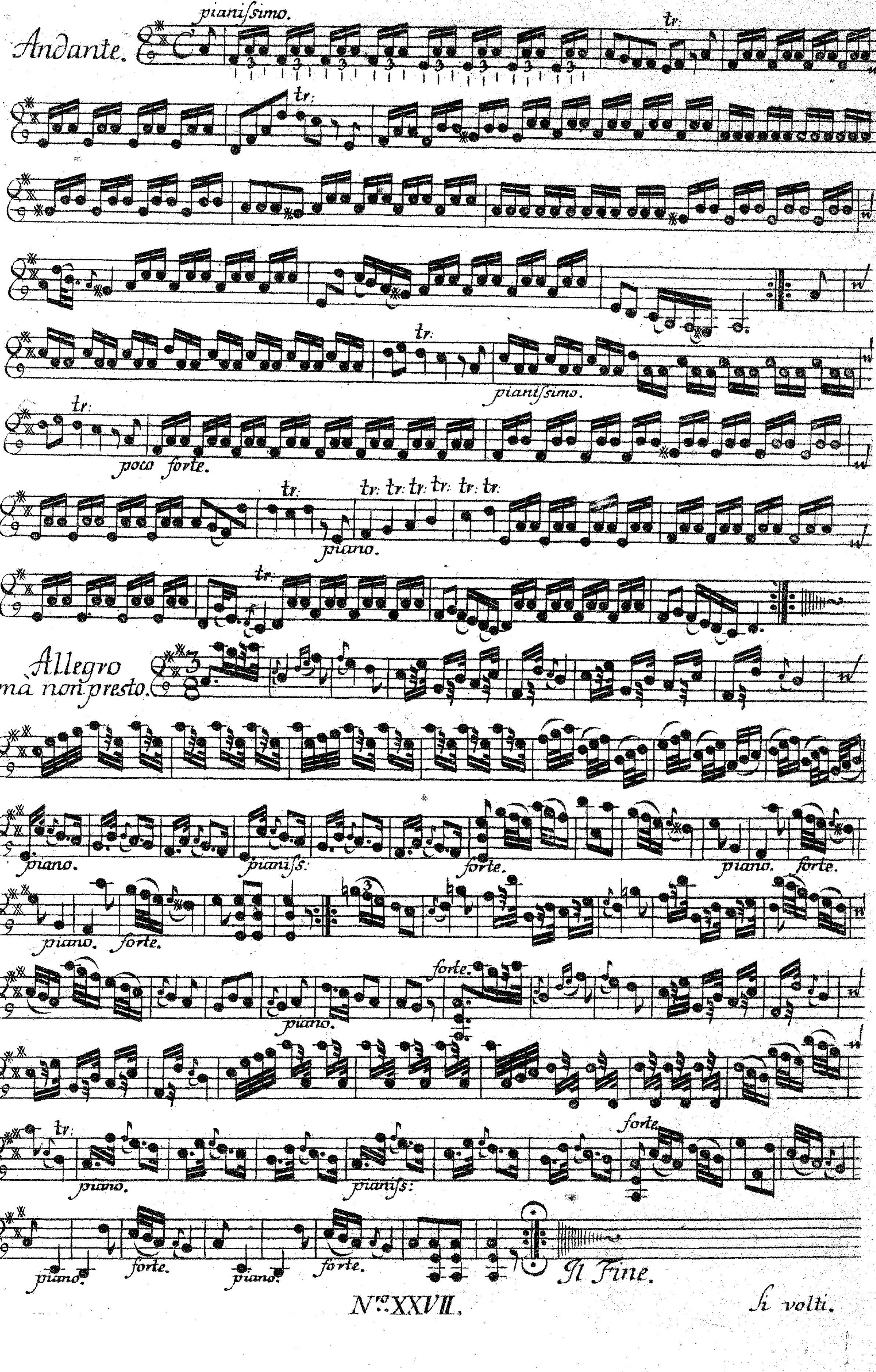
Violino II.do



Si volti.
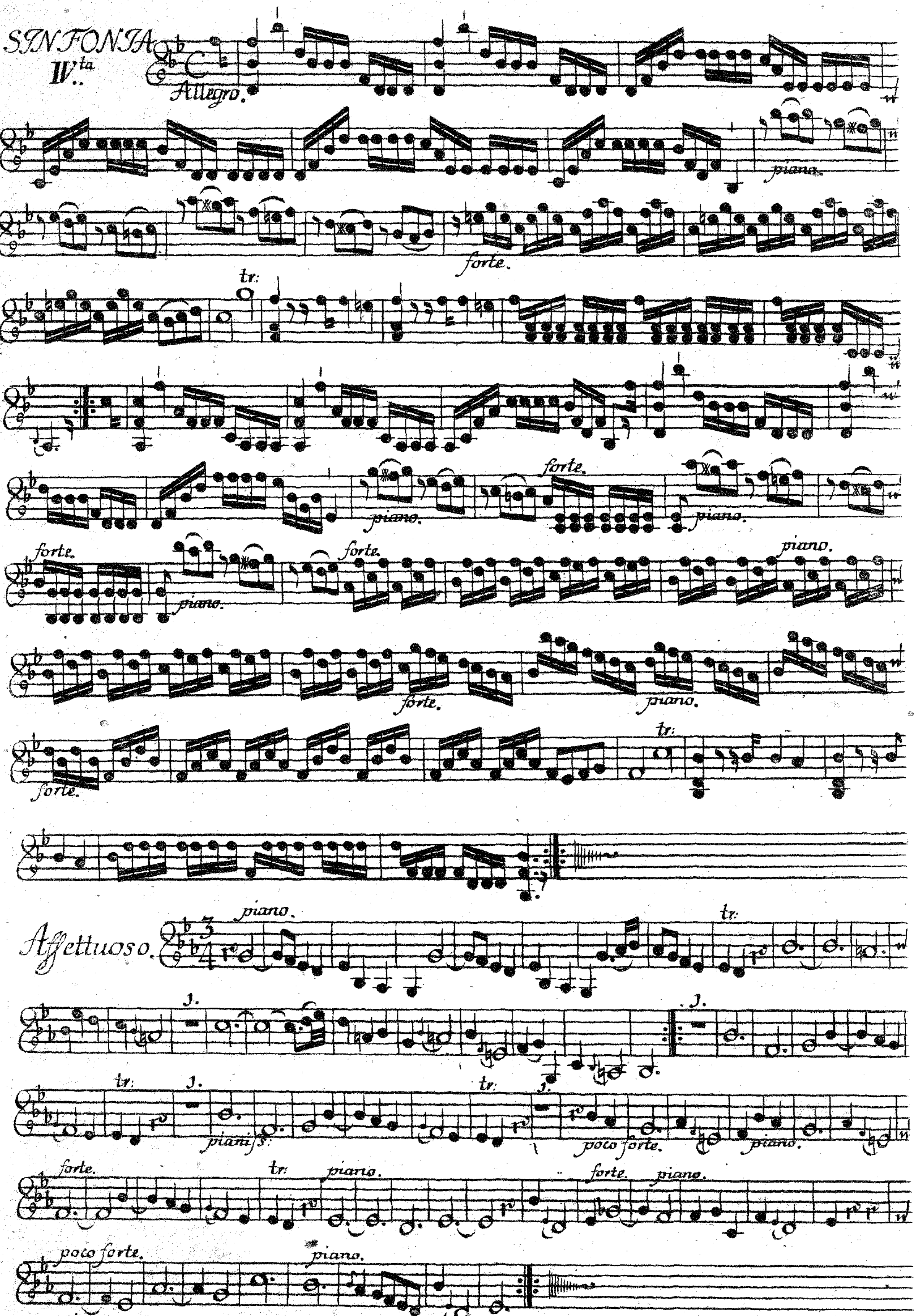
Violino II.do
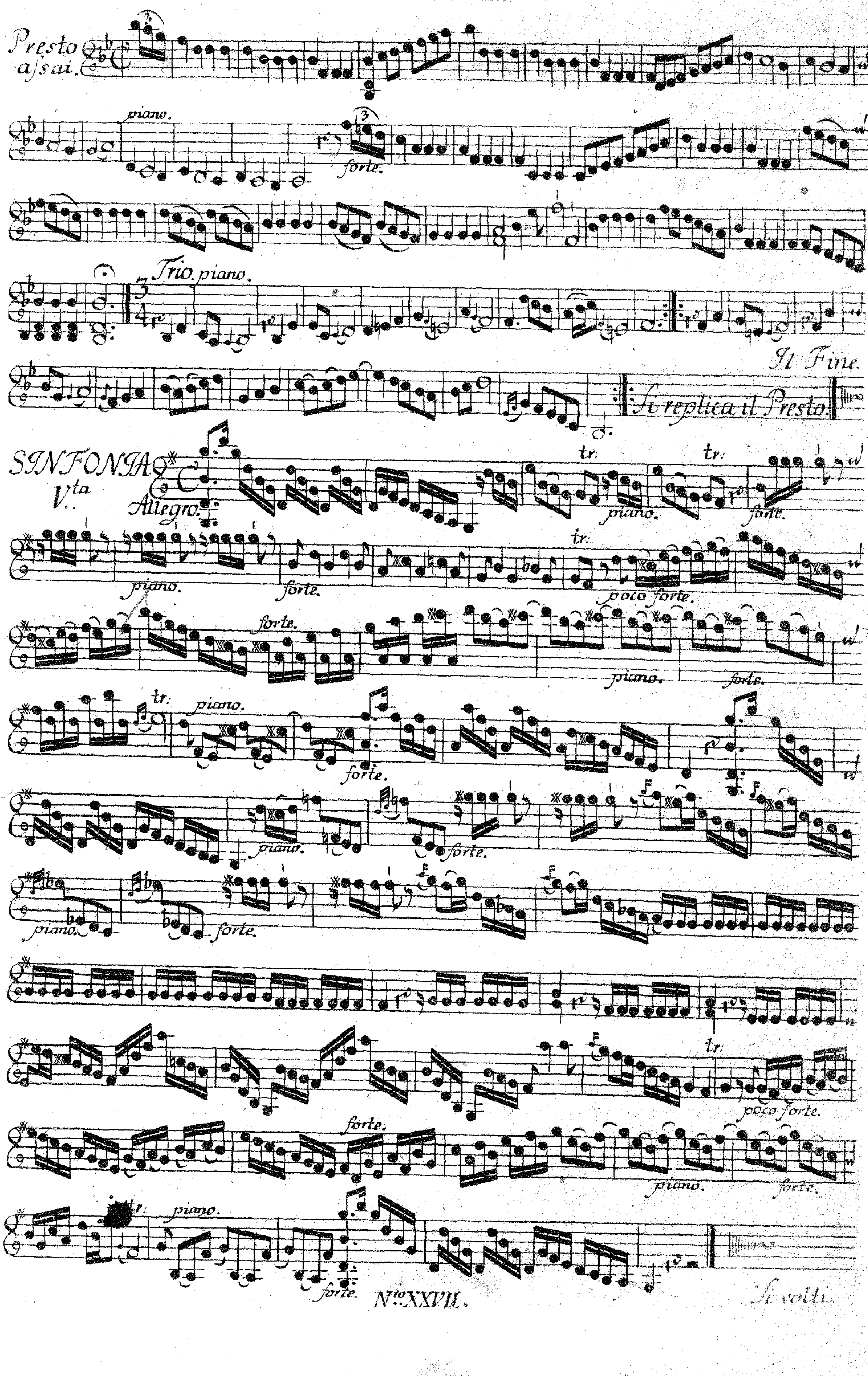



Andante.
pianissimo.
tr:
pianissimo.
tr:
poco forte.
tr:
tr: tr: tr: tr: tr: tr:
piano.
tr:
Allegro mà non presto.
piano.
pianiss:
forte.
piano.
forte.
piano.
forte.
forte.
piano.
tr:
piano.
pianiss:
forte
piano.
forte.
piano.
forte.
Il Fine.
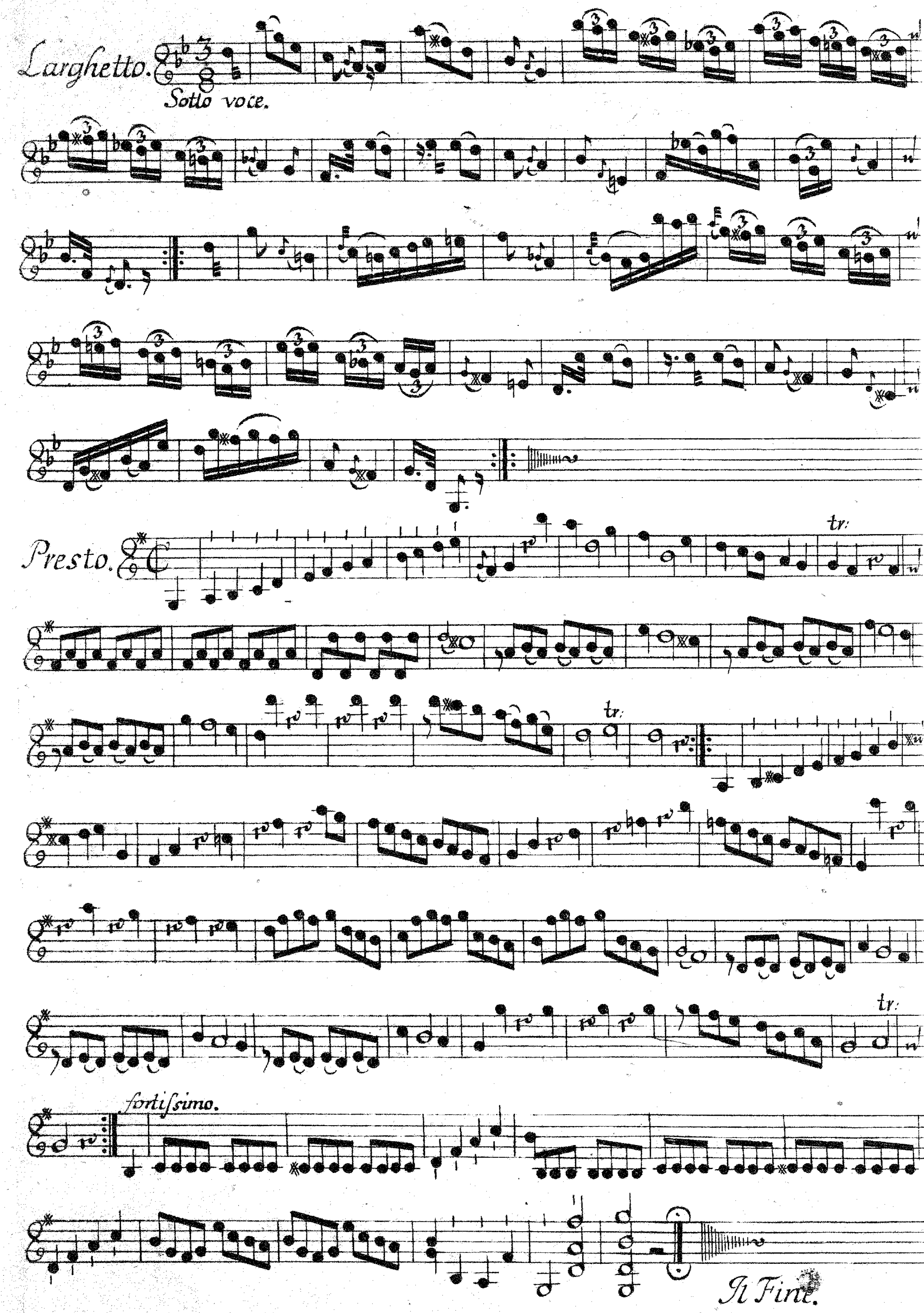
Si volti.

Violino II^do
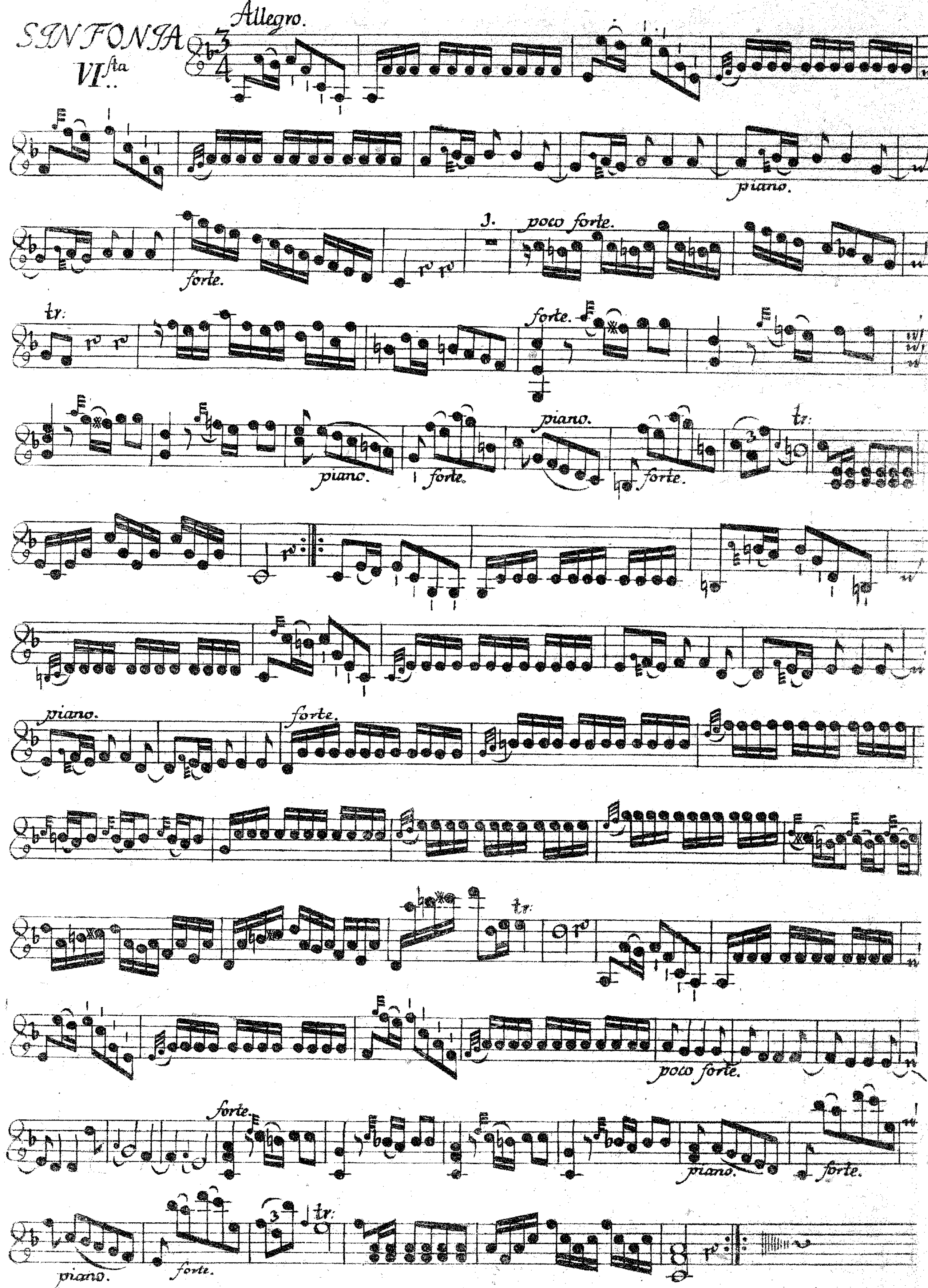



Presto
assai.
piano.
forte.
Trio. piano.
Il Fine.
Si replica il Presto.
SINFONIA
Vta..
Allegro.
tr.
piano.
forte.
poco forte.
No.. XXVII.
Si volti.

Violino II.do
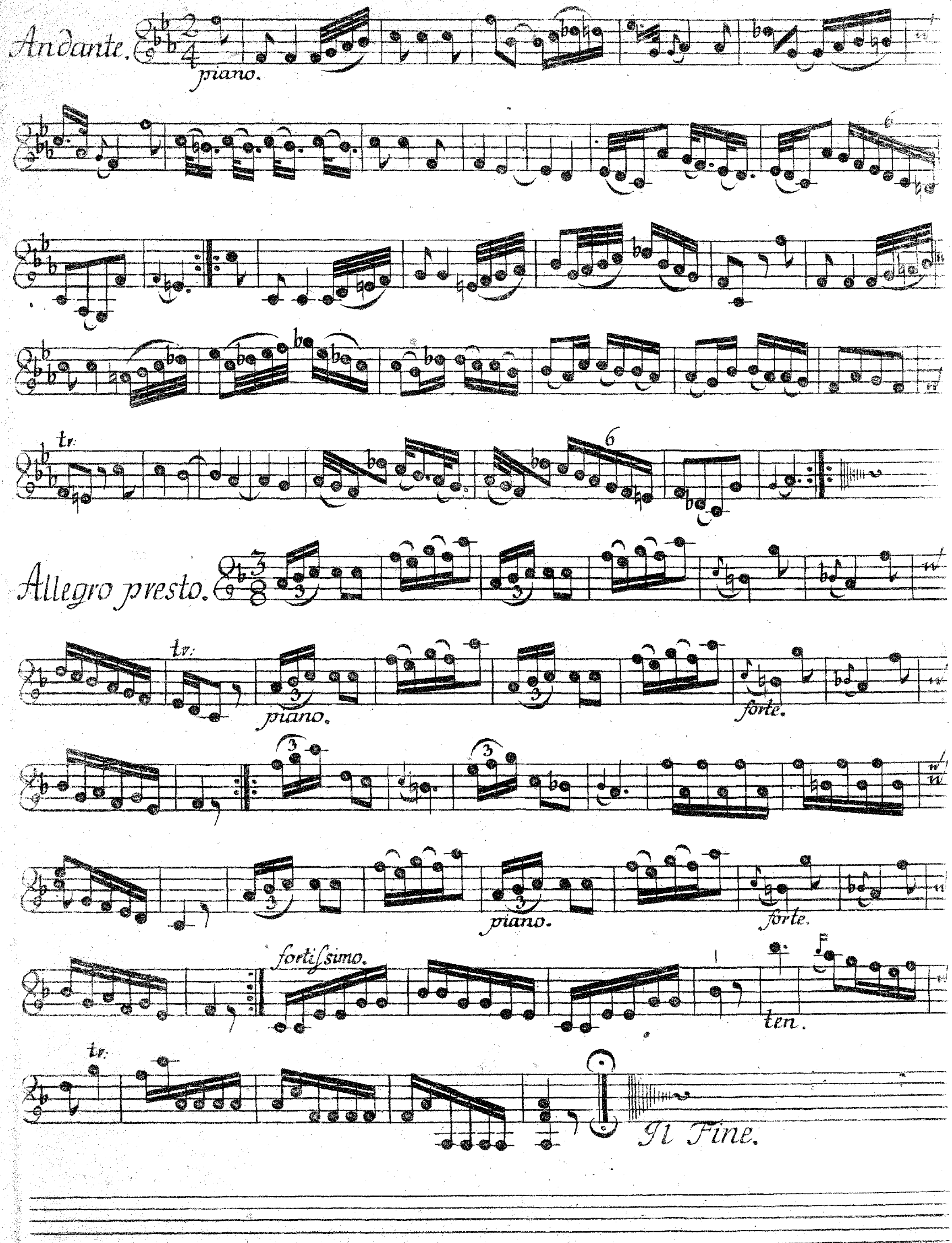


SINFONIA VI.ta

Allegro.



Si volti.

Violino II.do



J. Agrell

Sinfonia

Viola

(tryckt stämma)

Alto Viola

SEI

SINFONIE

A QVATTRO

CIOÈ

VIOLINO PRIMO
VIOLINO SECONDO
ALTO VIOLA
E
CEMBALO O VIOLONCELLO
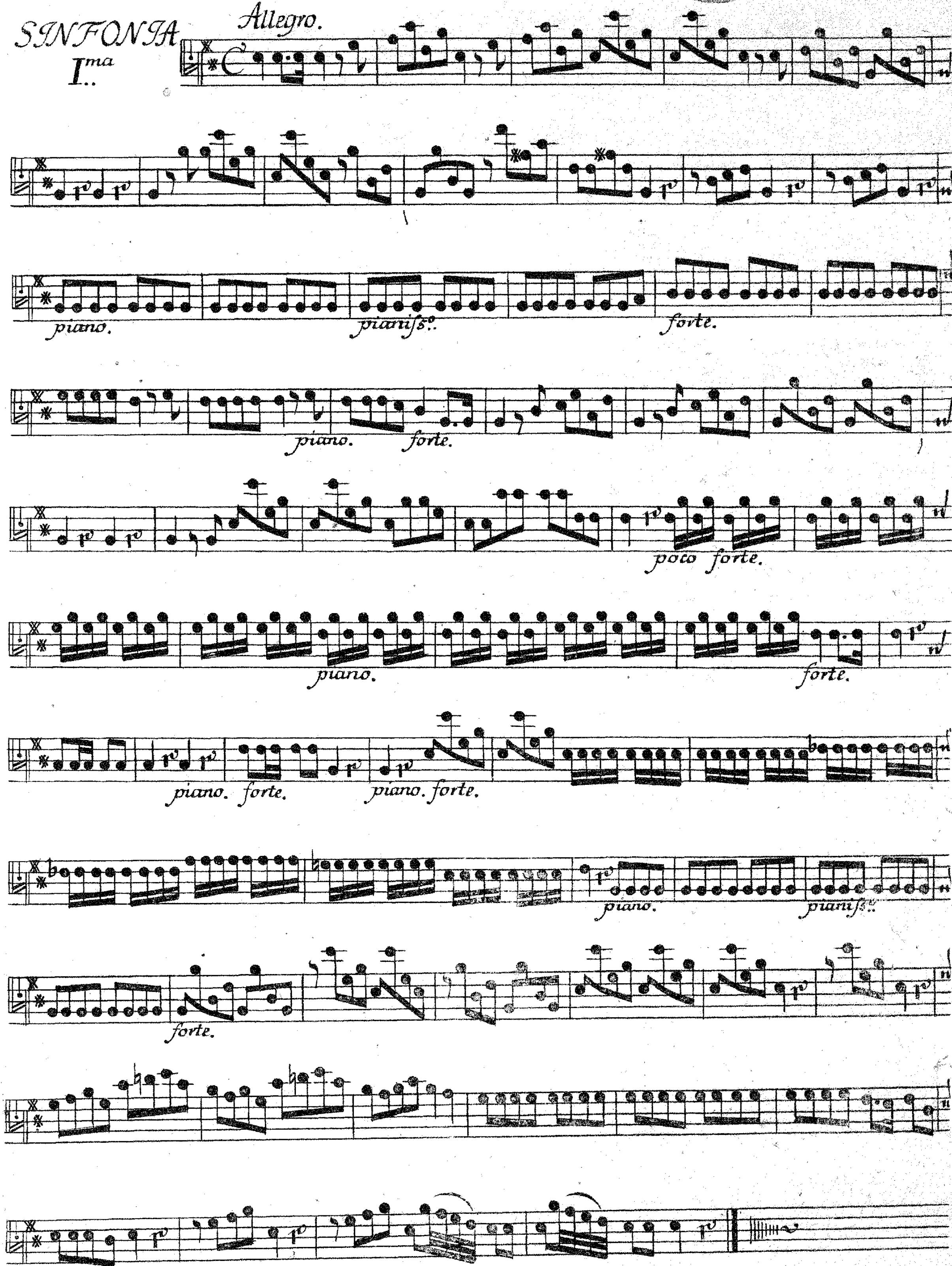
DA GIOVANNI AGRELL
MAESTRO DI CAPELLA DELLA
LIBERA REPVBLICA DI NORIMBERGA

OPERA PRIMA

NRO.XXVII. PAG. LII.
ALLE SPESE DI GIOVANNI VLRICO HAFFNER
VIRTVOSO DI LIVTO IN NORIMBERGA.
Stör sc.
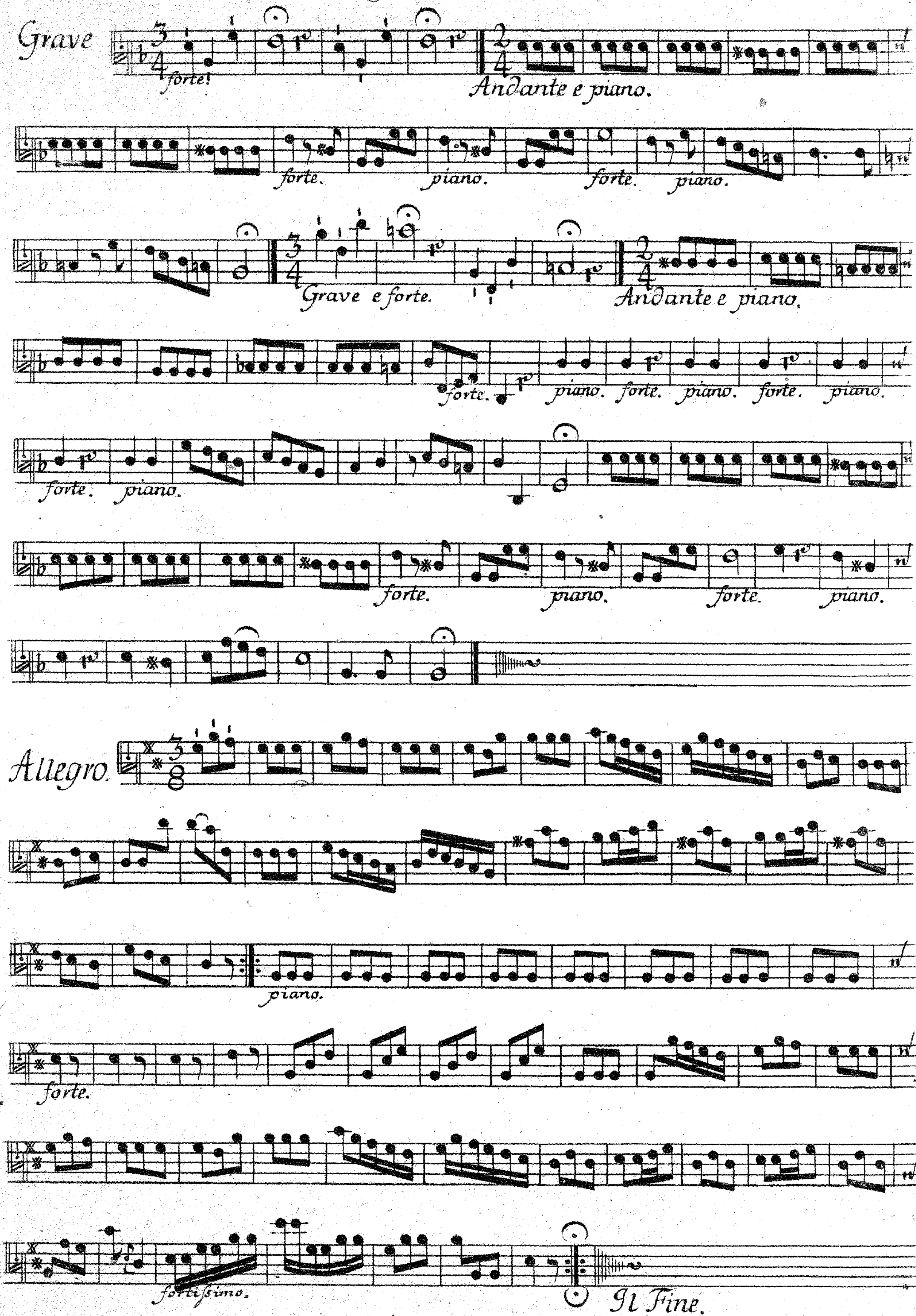
Alto Viola.
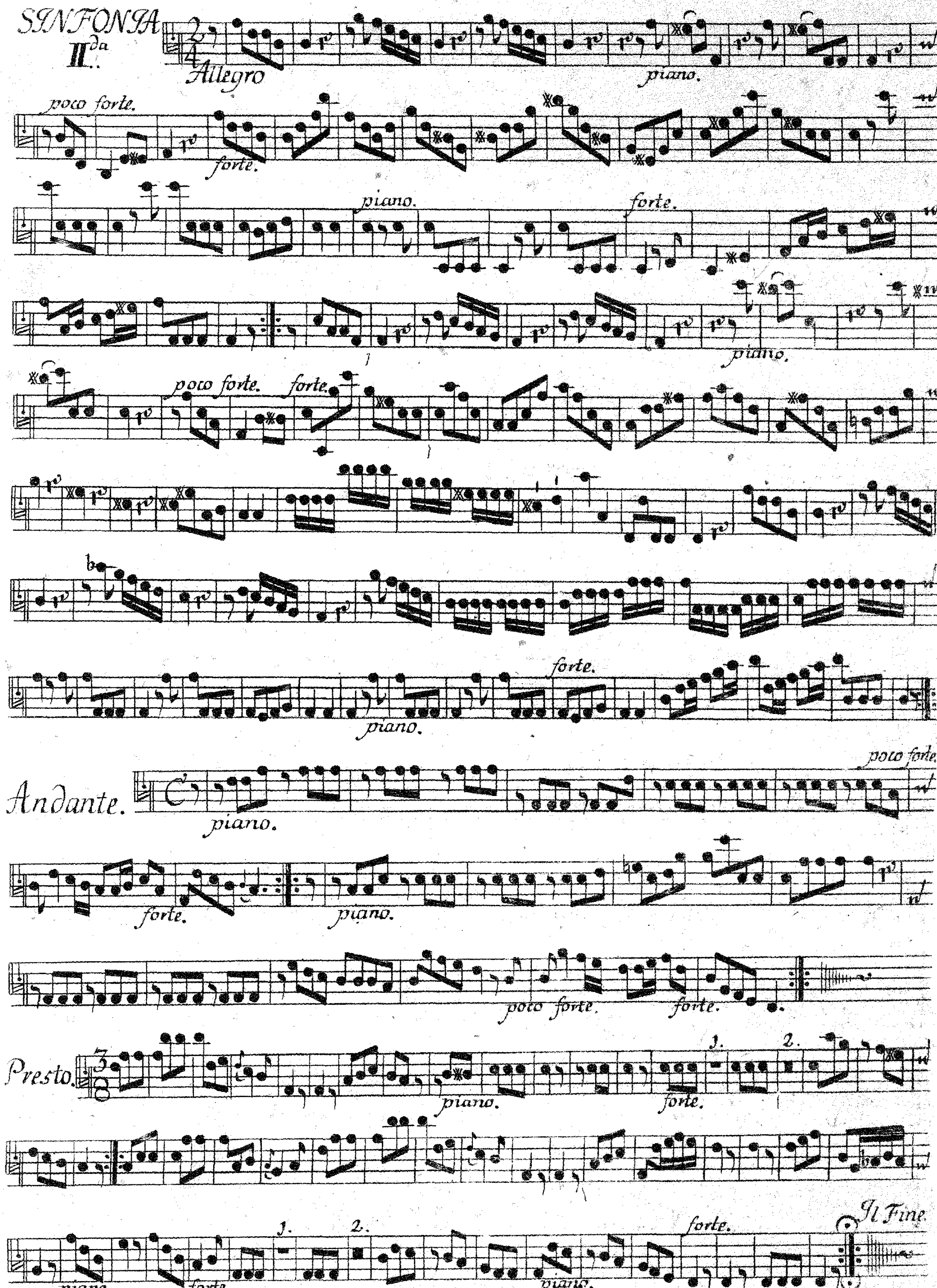
SINFONIA Ima
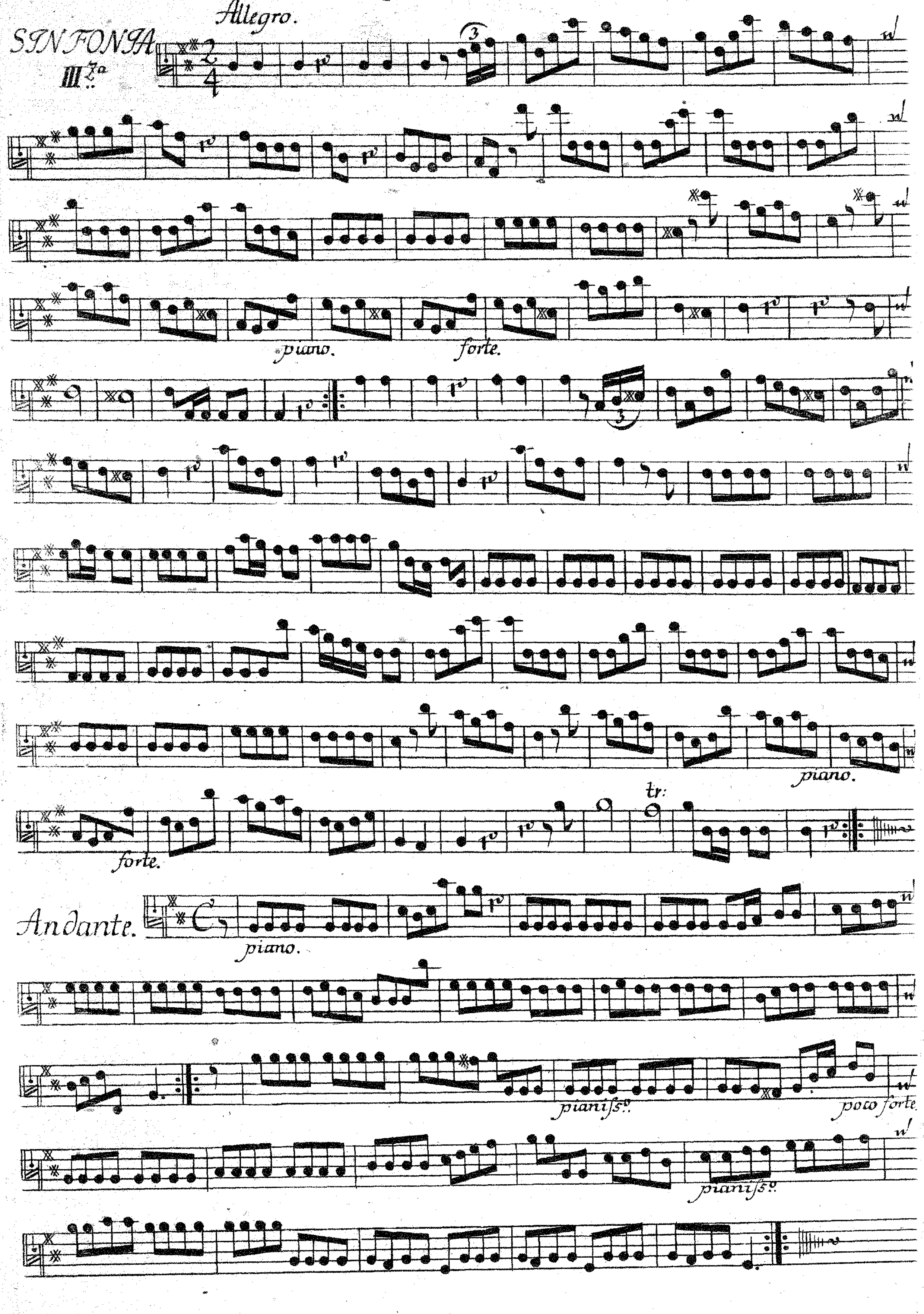


Si volti.

Alto Viola.
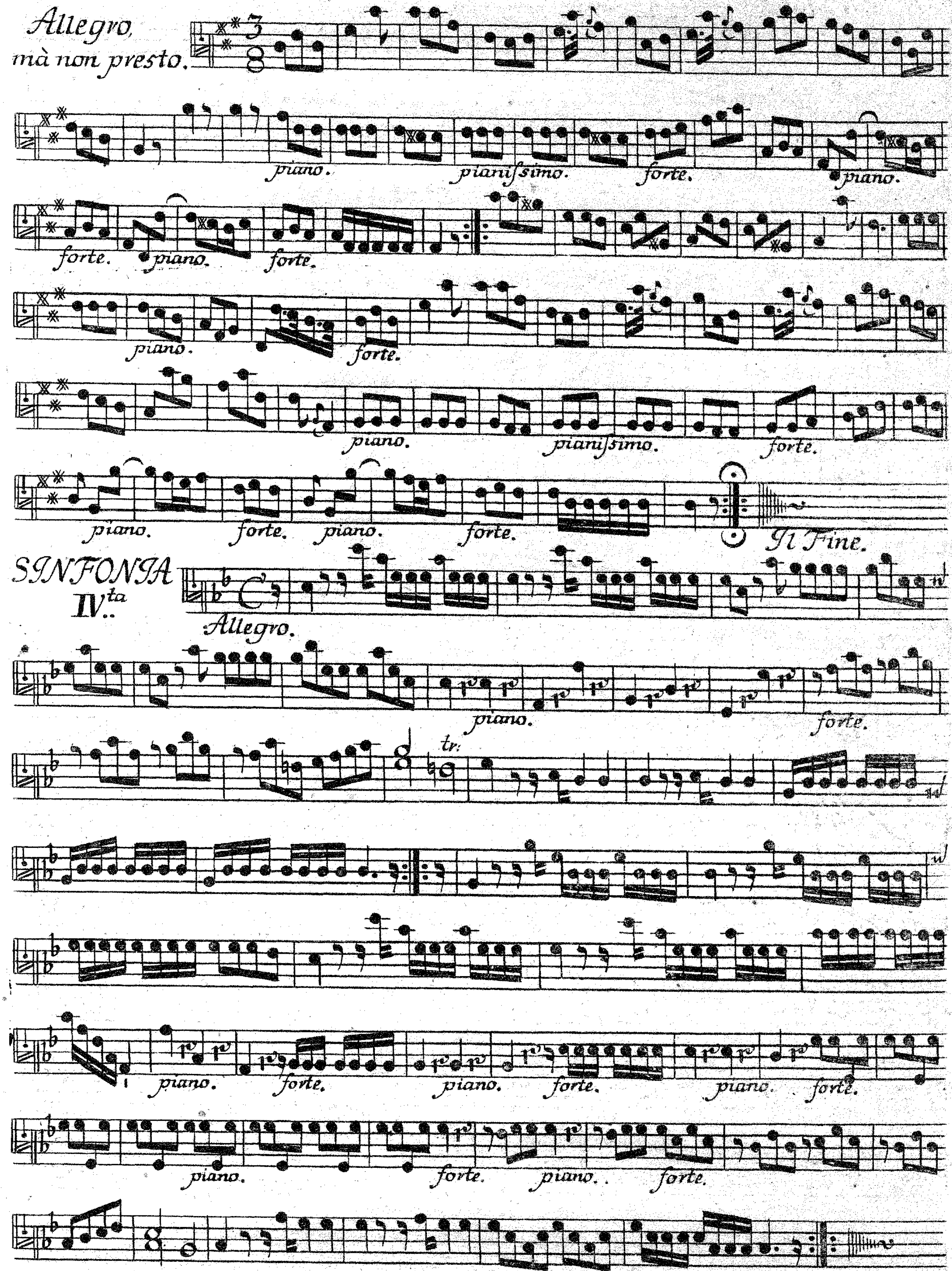

Grave
forte!
Andante e piano.
forte. piano. forte. piano.
Grave e forte.
Andante e piano.
forte. piano. forte. piano. forte. piano.
forte. piano.
forte. piano. forte. piano.
Allegro.
piano.
forte.
fortissimo.
Il Fine.


SINFONIA IIda
Allegro
piano.
poco forte.
forte.
piano.
forte.
piano.
poco forte.
forte.
forte.
piano.
Andante.
piano.
poco forte
forte.
piano.
poco forte.
forte.
Presto.
1.
2.
piano.
forte.
1.
2.
forte.
piano.
forte.
piano.
Il Fine.

Alto Viola.
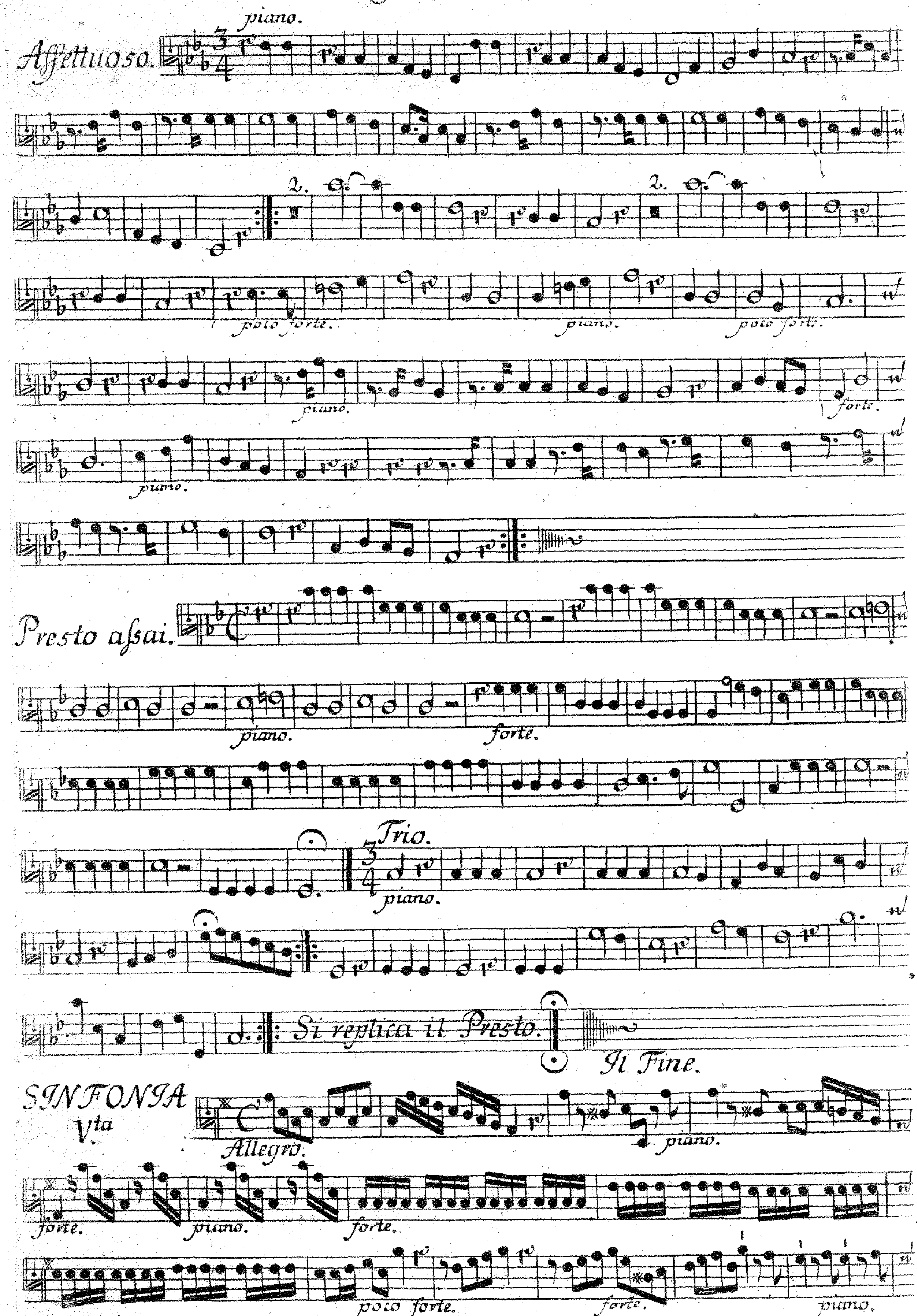

Allegro.
SINFONIA
III.za
piano.
forte.
piano.
forte.
tr.
Andante.
piano.
pianiss.o
poco forte.
pianiss.o
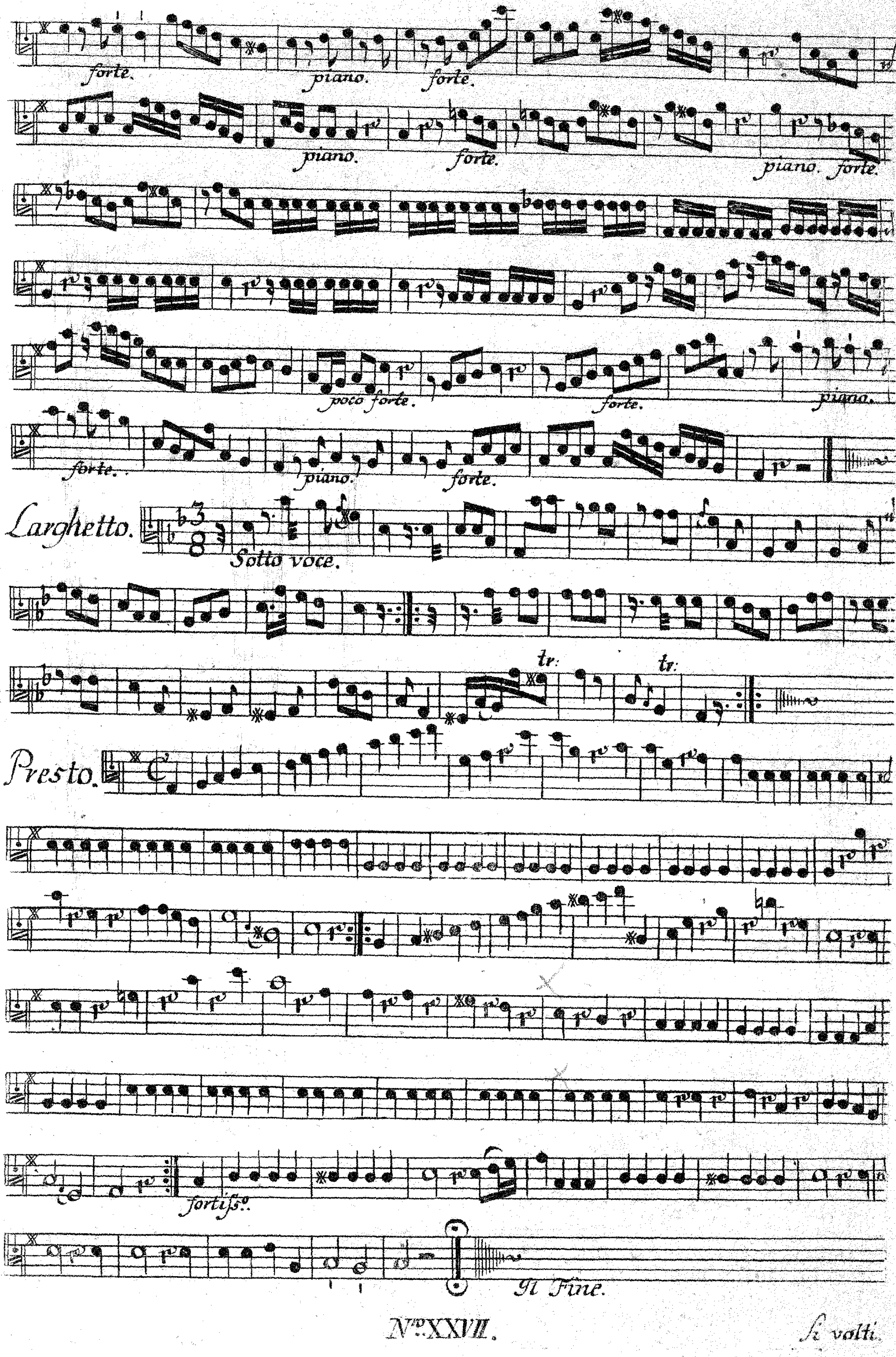
Alto Viola.



Si volti.

Alto Viola.
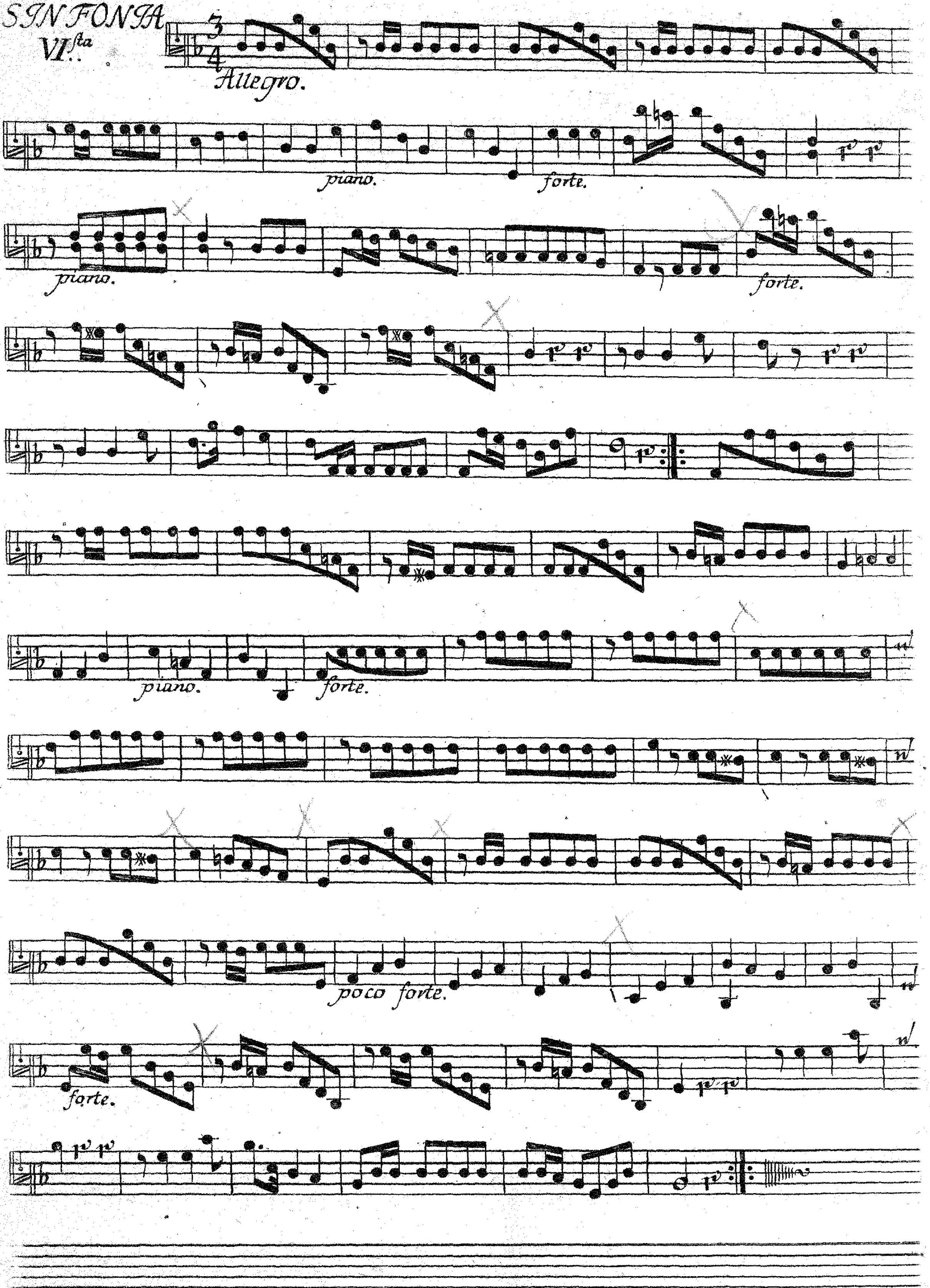

piano.
Affettuoso.
2.
2.
poco forte.
piano.
poco forte.
piano.
forte.
piano.
Presto assai.
piano.
forte.
Trio.
piano.
Si replica il Presto.
Il Fine.
SINFONIA
Vta
Allegro.
piano.
forte.
piano.
forte.
poco forte.
forte.
piano.
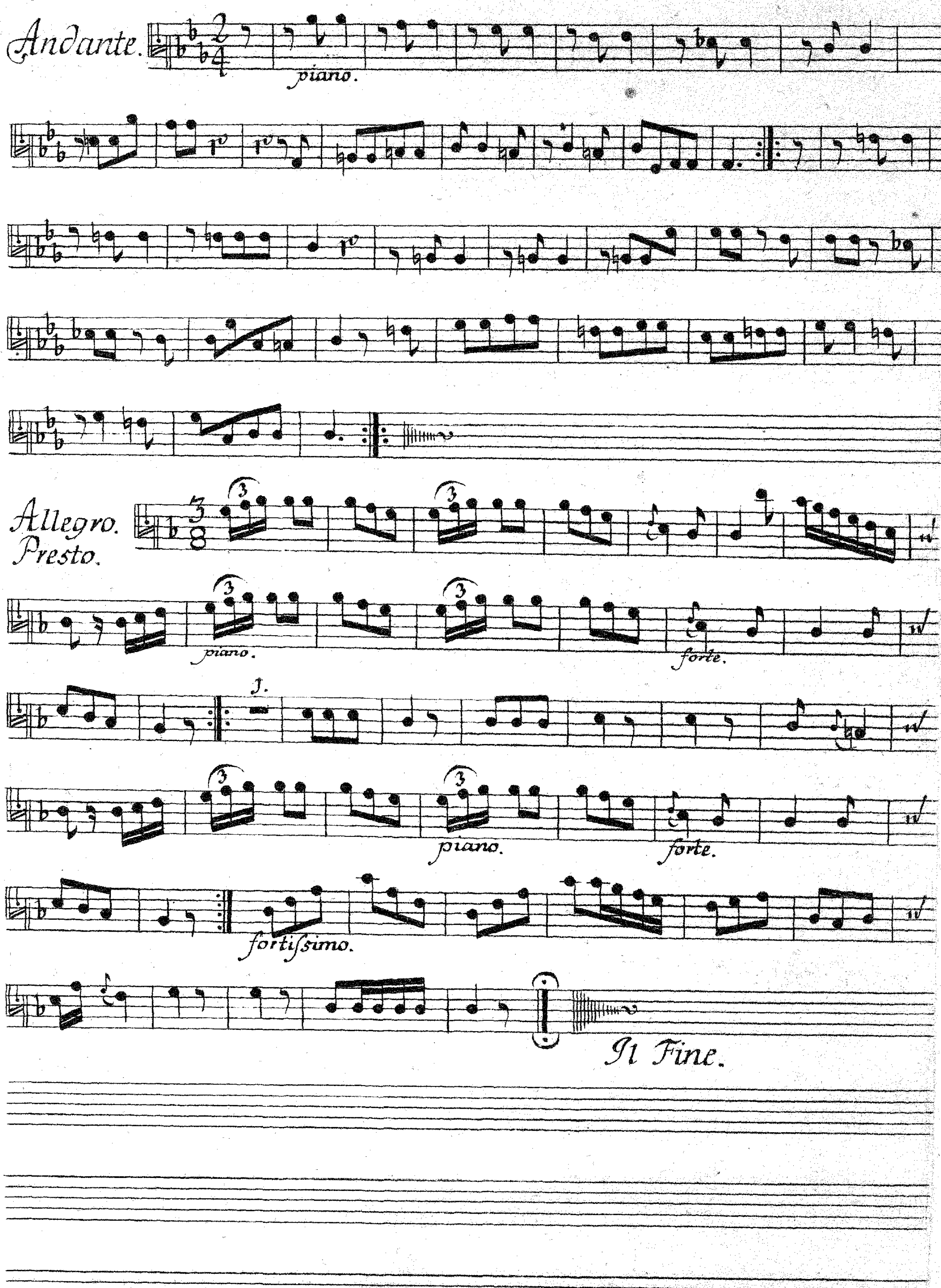

forte.
piano.
forte.
piano.
forte.
piano. forte.
poco forte.
forte.
piano.
forte.
piano.
forte.
Larghetto.
Sotto voce.
tr:
tr:
Presto.
fortiss:
Il Fine.

Si volti.

Alto Viola.

SINFONIA VI.ta




Andante.
piano.
Allegro.
Presto.
piano.
forte.
piano.
forte.
fortissimo.
Il Fine.

J. Agrell

Sinfonia

Cembalo o. Cello

(tryckt stämma)

Cembalo o Violoncello.

St. [illegible] Orkester.

SEI SINFONIE

A QVATTRO

CIOÈ

VIOLINO PRIMO
VIOLINO SECONDO
ALTO VIOLA
E
CEMBALO O VIOLONCELLO

DA GIOVANNI AGRELL
MAESTRO DI CAPELLA DELLA
LIBERA REPVBLICA DI NORIMBERGA

OPERA PRIMA

NRO. XXVII. PAG. I. II.

ALLE SPESE DI GIOVANNI VLRICO HAFFNER,
VIRTVOSO DI LIVTO IN NORIMBERGA.
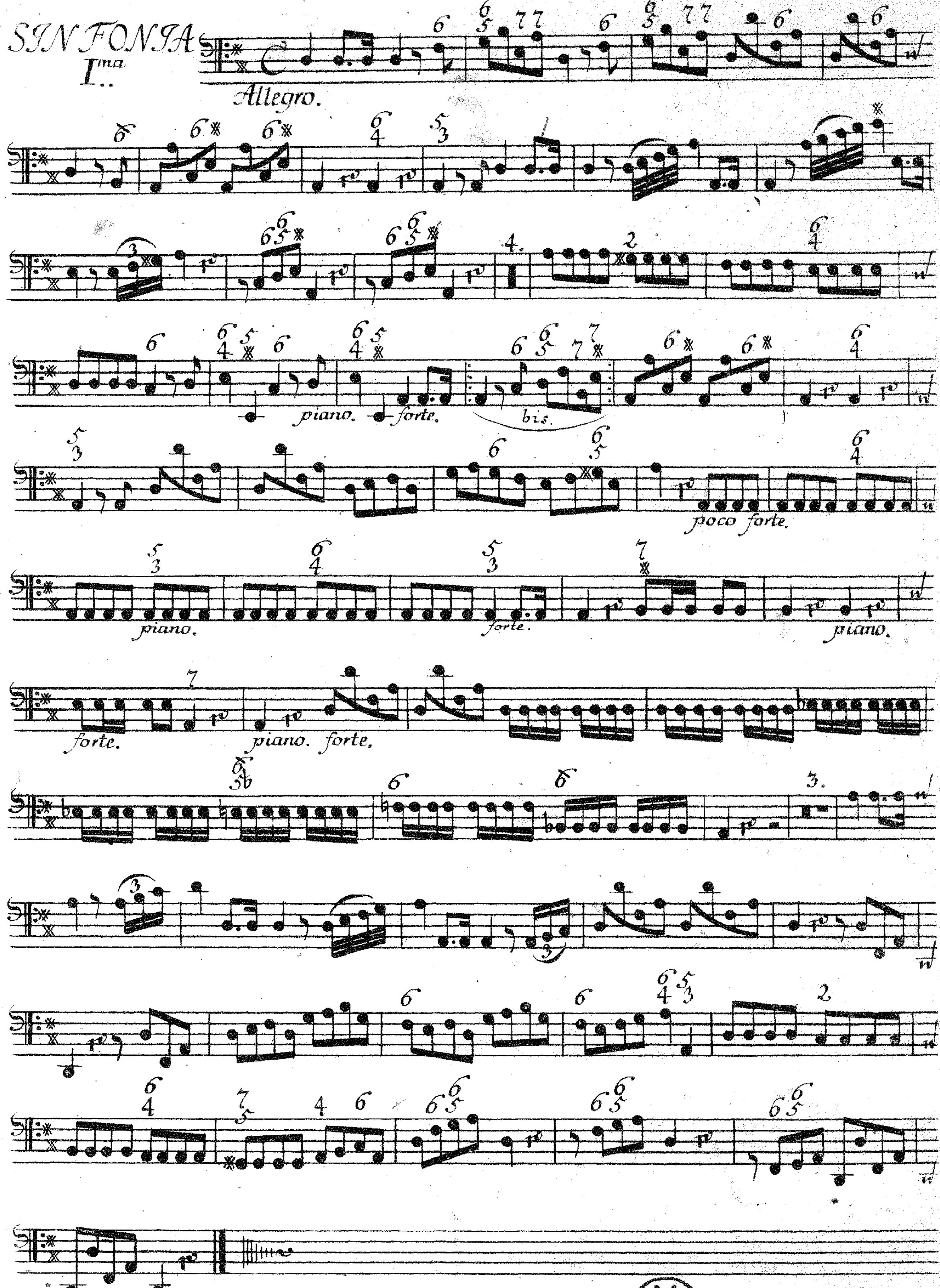
Stör sc.

Joh: Jon: C. Lundquist

IV
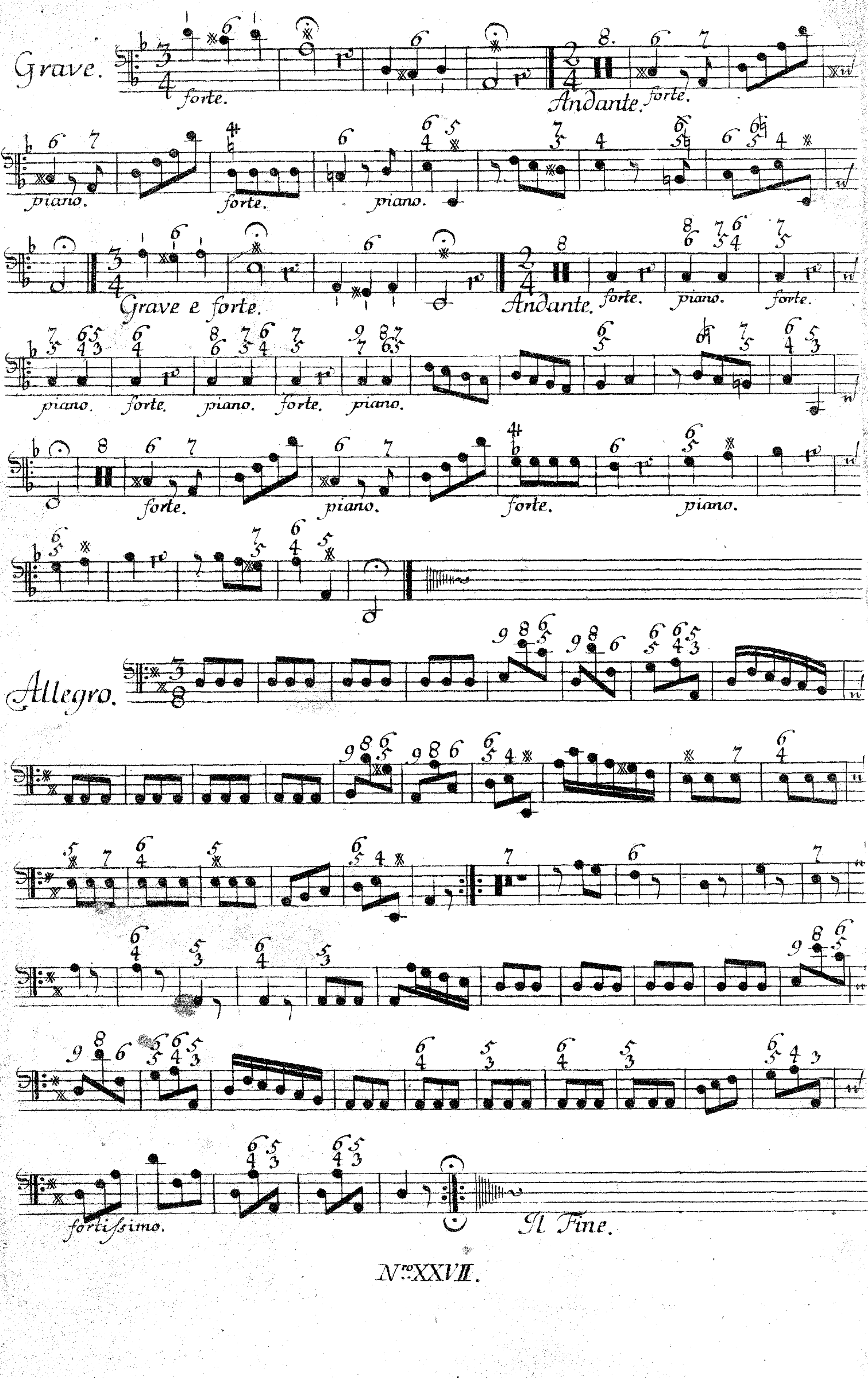
Cembalo o Violoncello.
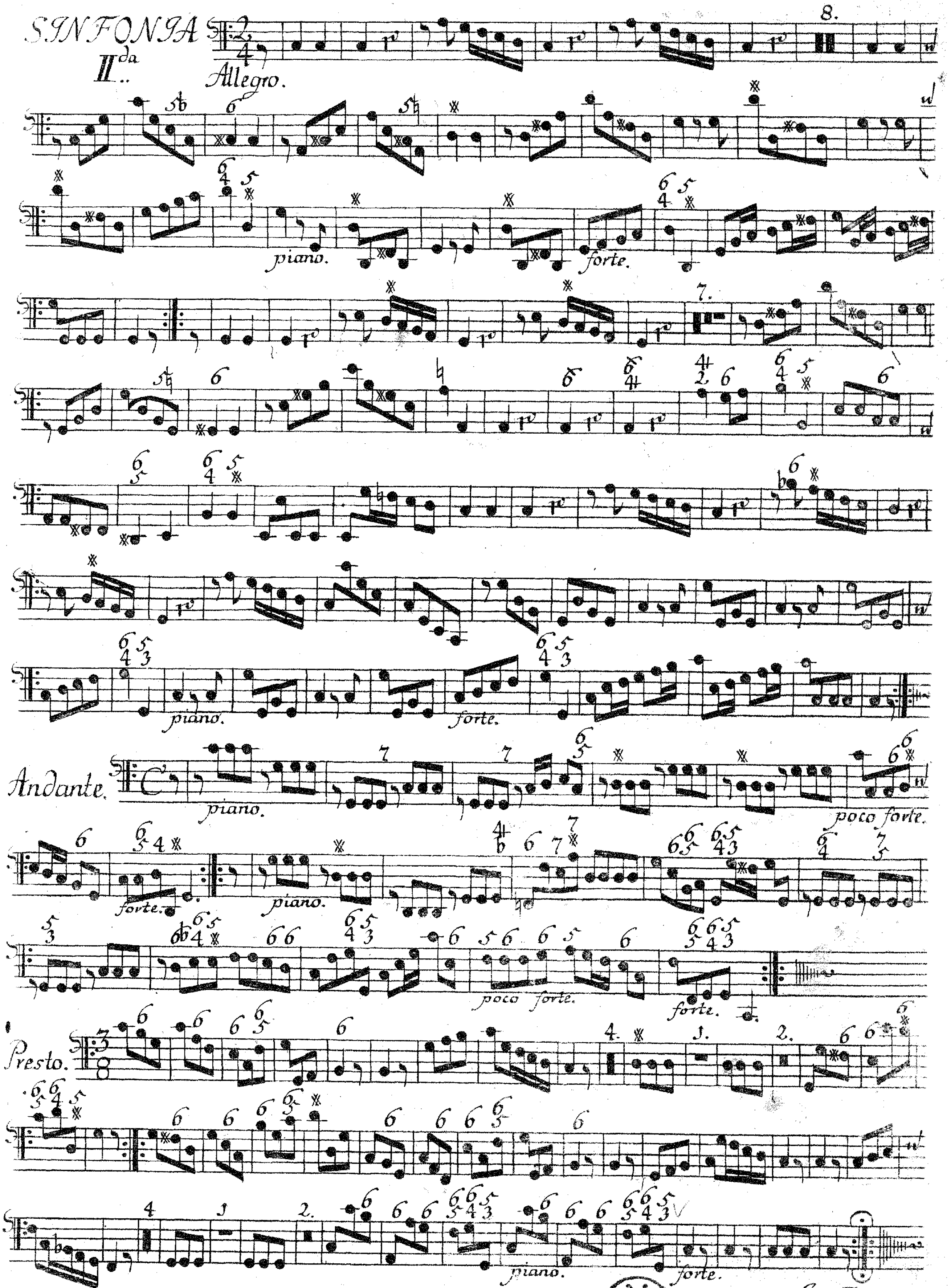
SINFONIA Ima



Si volti.

Cembalo o Violoncello.
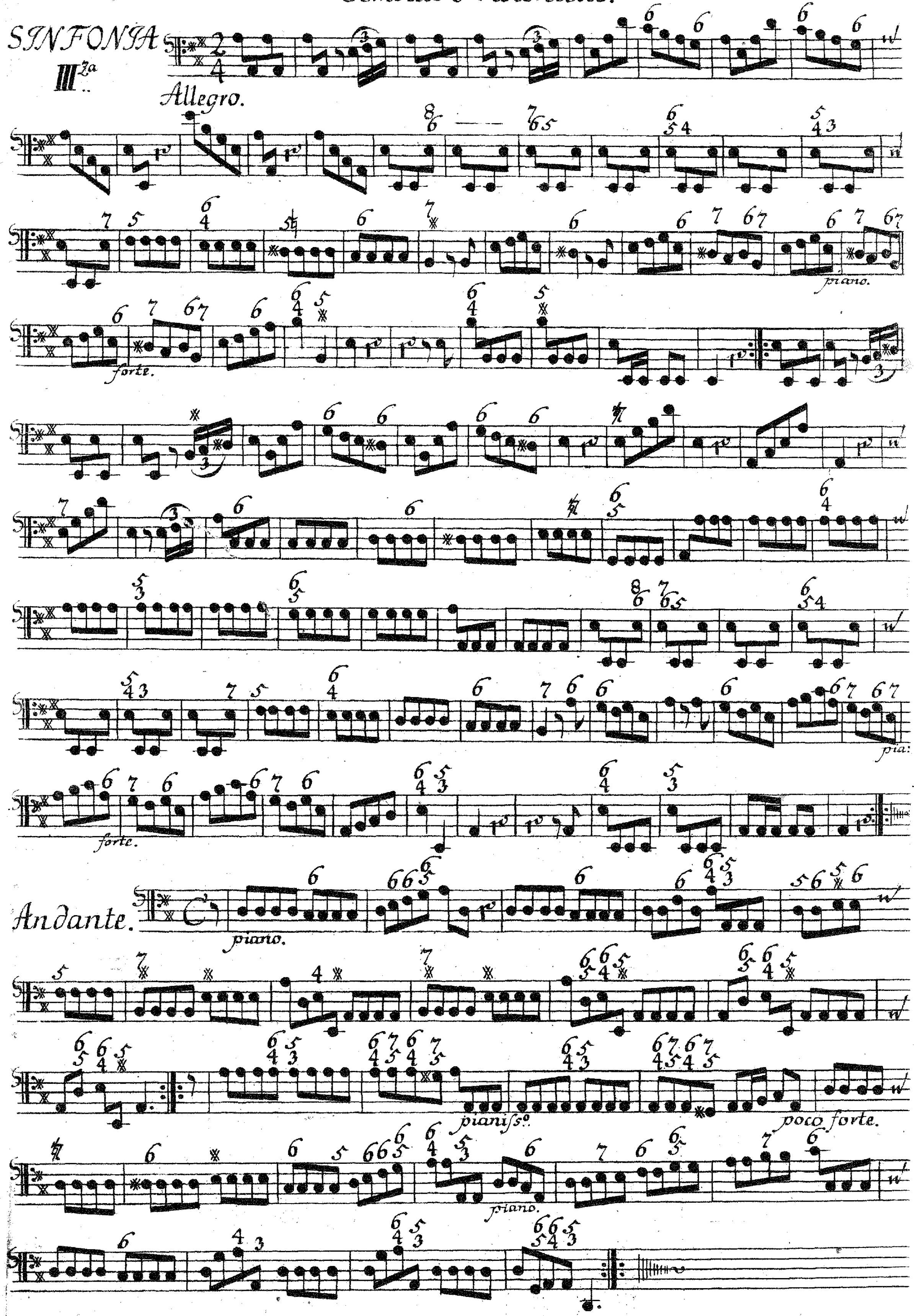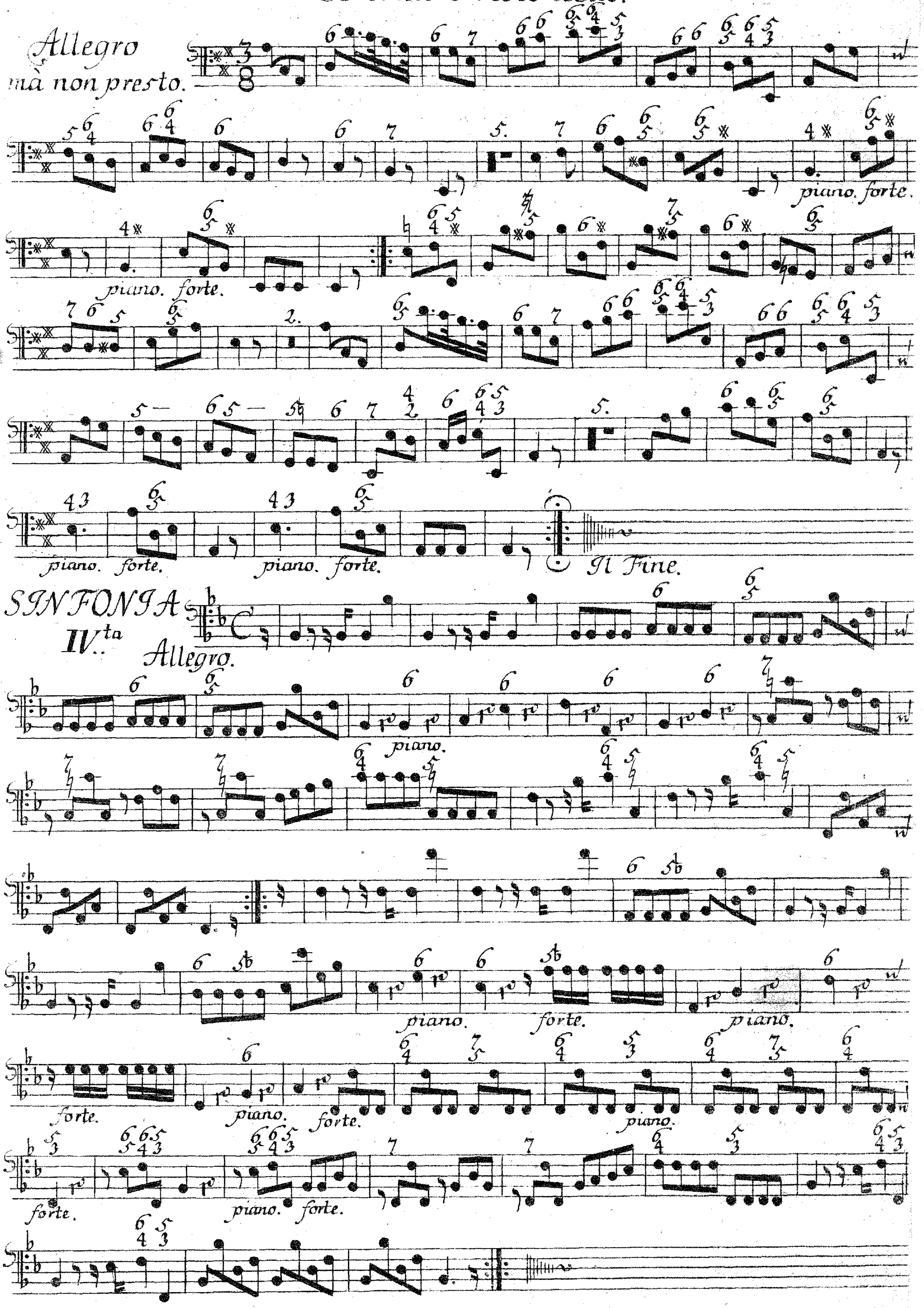




Il Fine.

N.ro XXVII.
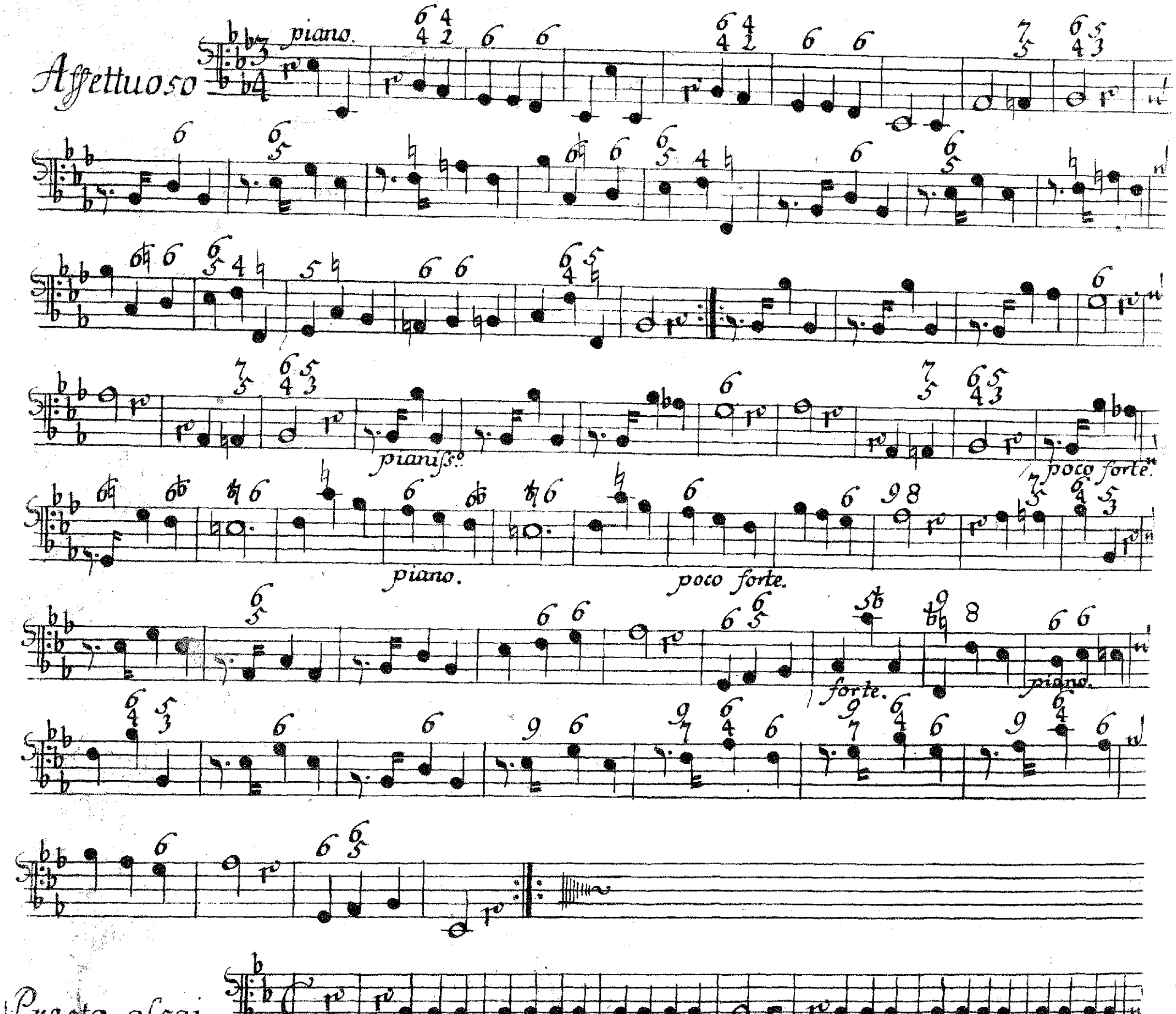
Si volti.

Cembalo o Violoncello.
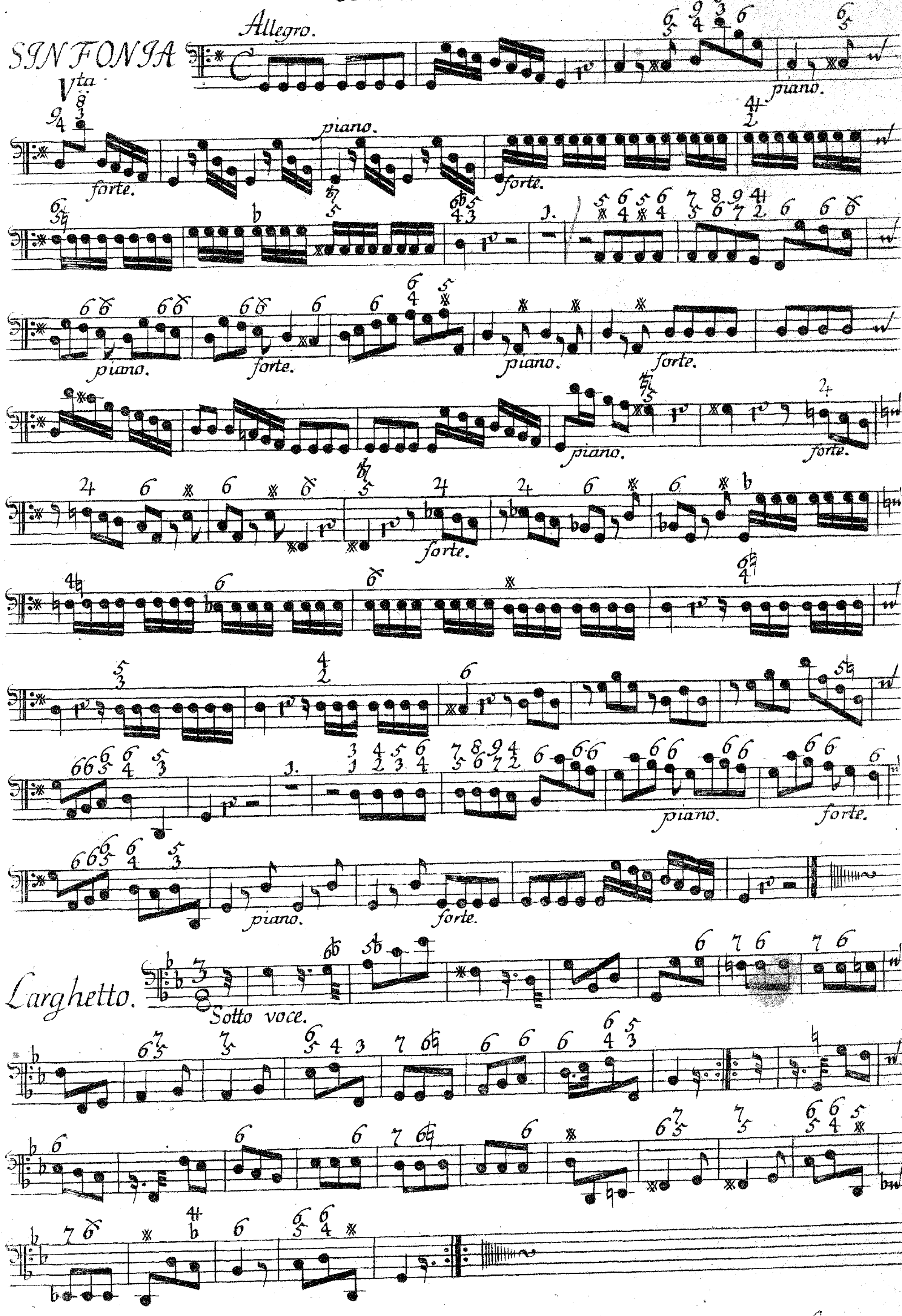



Allegro
mà non presto.
piano. forte.
piano. forte.
piano. forte. piano. forte.
Il Fine.
SINFONIA IVta
Allegro.
piano.
piano. forte. piano.
forte. piano. forte. piano.
forte. piano. forte.

Cembalo o Violoncello.
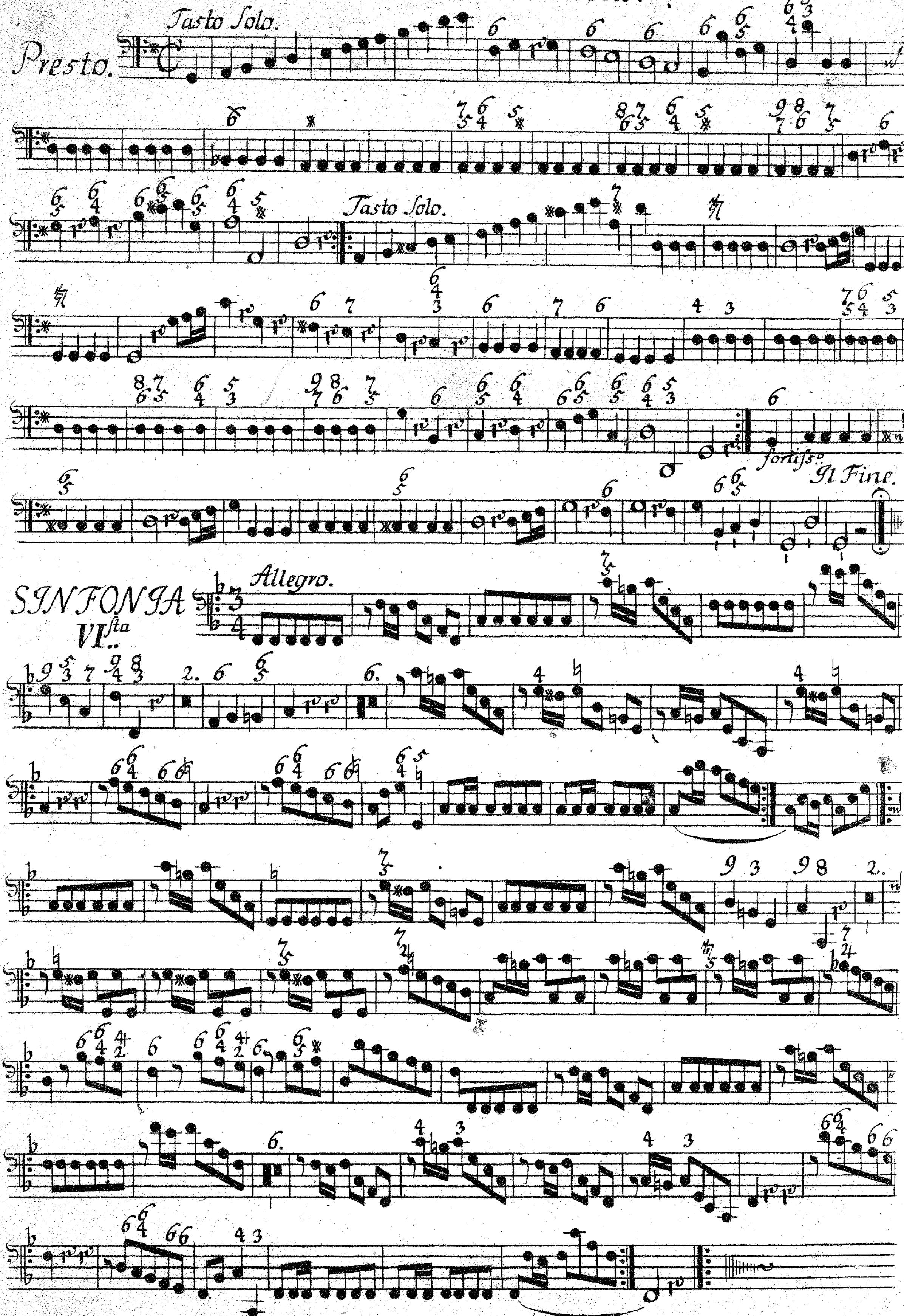


Nro XXVII.
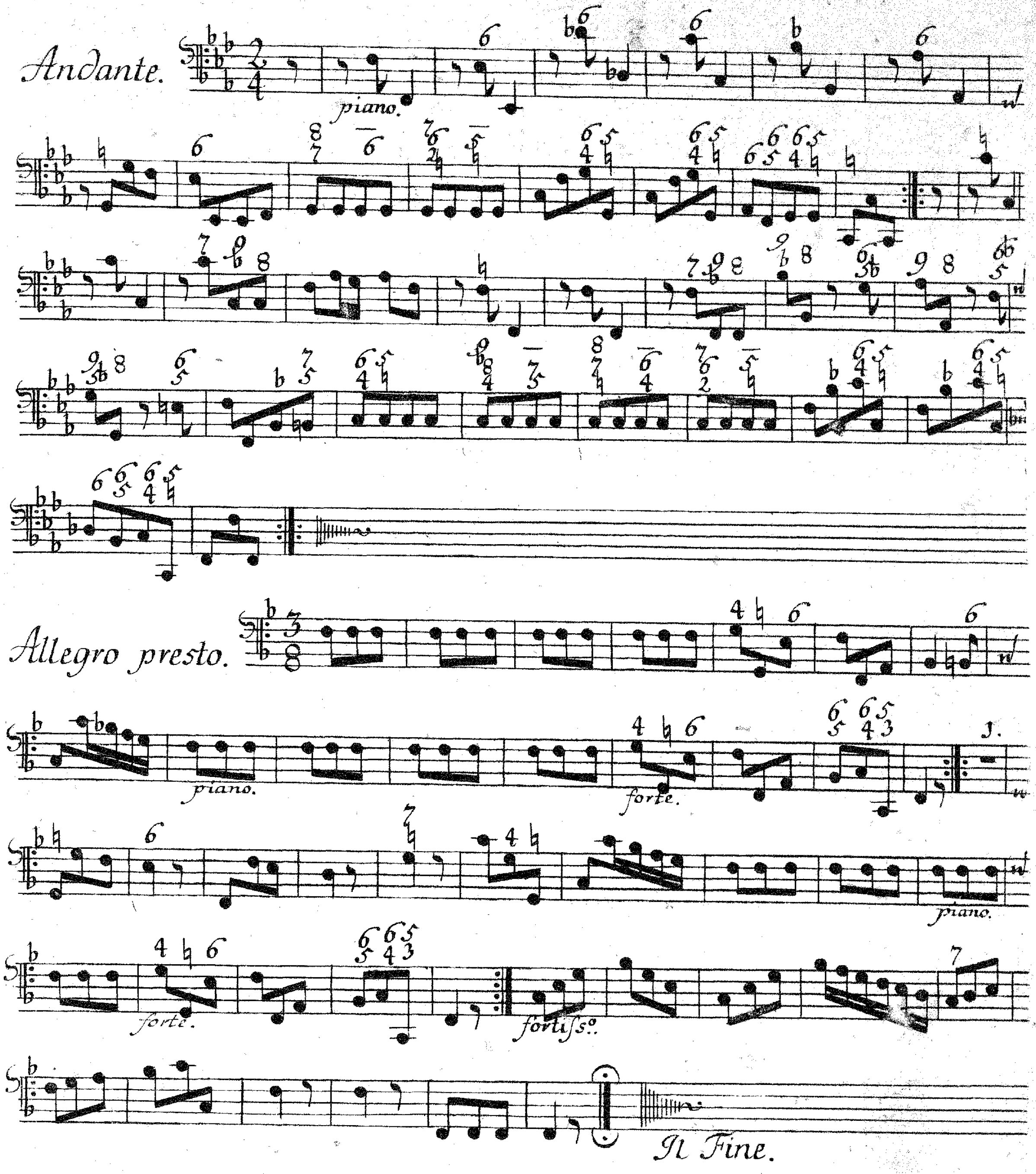
Cembalo o Violoncello.



Si volti.

Cembalo o Violoncello.




Andante.
piano.
Allegro presto.
piano.
forte.
piano.
forte.
fortiss.o
Il Fine.

Nro XXVII.

J. Agrell
Sinfonia
Oboe I. o. Flauto I
(tryckt stämma)

Oboe e Flauto Traversiero Imo

VI.
SINFONIE
A QVATTRO

cioè

Violino Primo,
Violino Secondo,
Alto Viola,
e Cembalo o Violoncello,
con Corni da Caccia, Trombe, Oboe Flauti dolci e Traversi ad Lib:
Come anche la I:ma e II:da Sinfonia con Timpani.

DA

GIOVANNI AGRELL,
MAESTRO DI CAPELLA
IN NORIMBERGA.
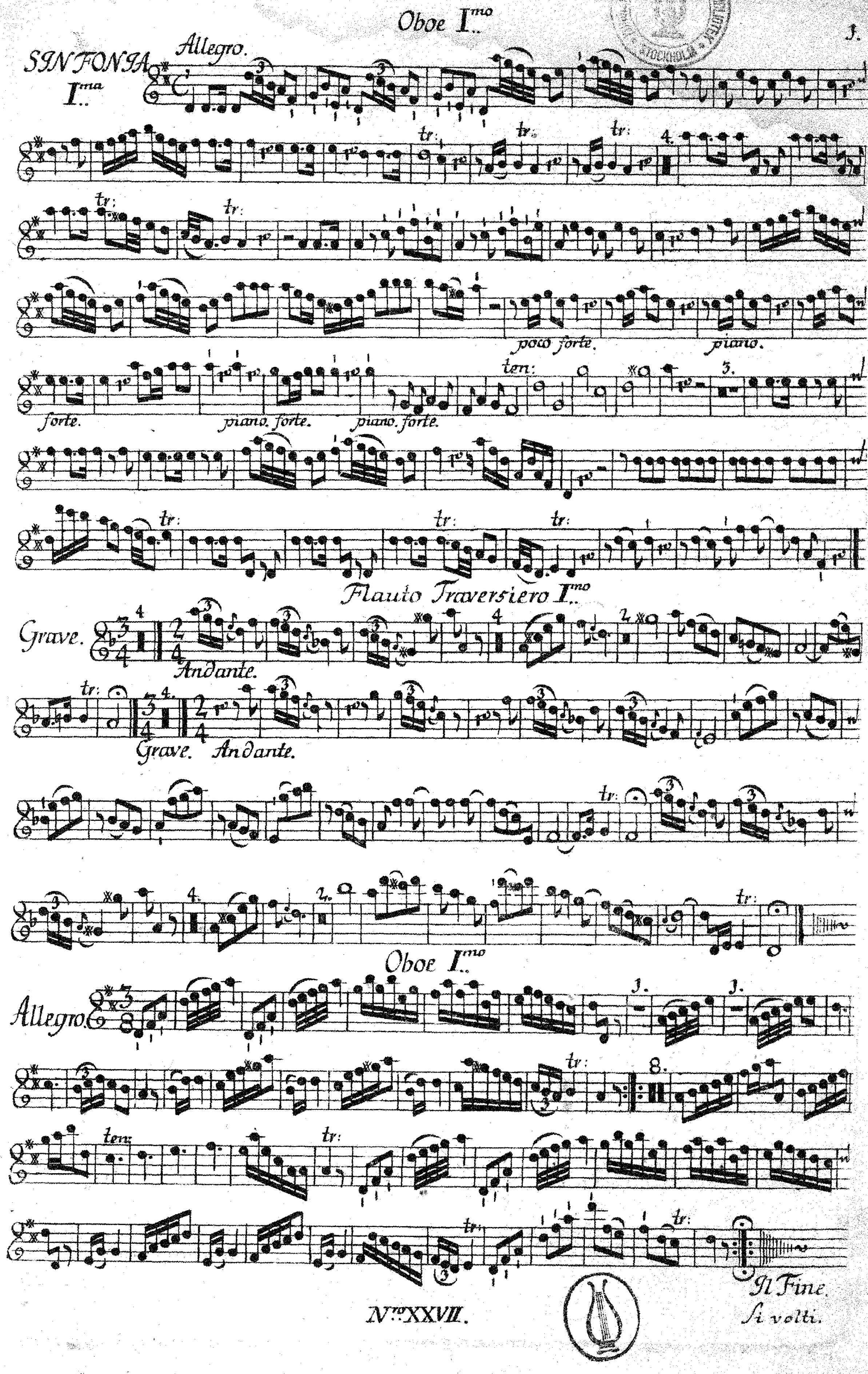
Opera Prima.

Alle Spese di Giovanni Vlrico Haffner
Sonatore di Liuto in Norimberga.
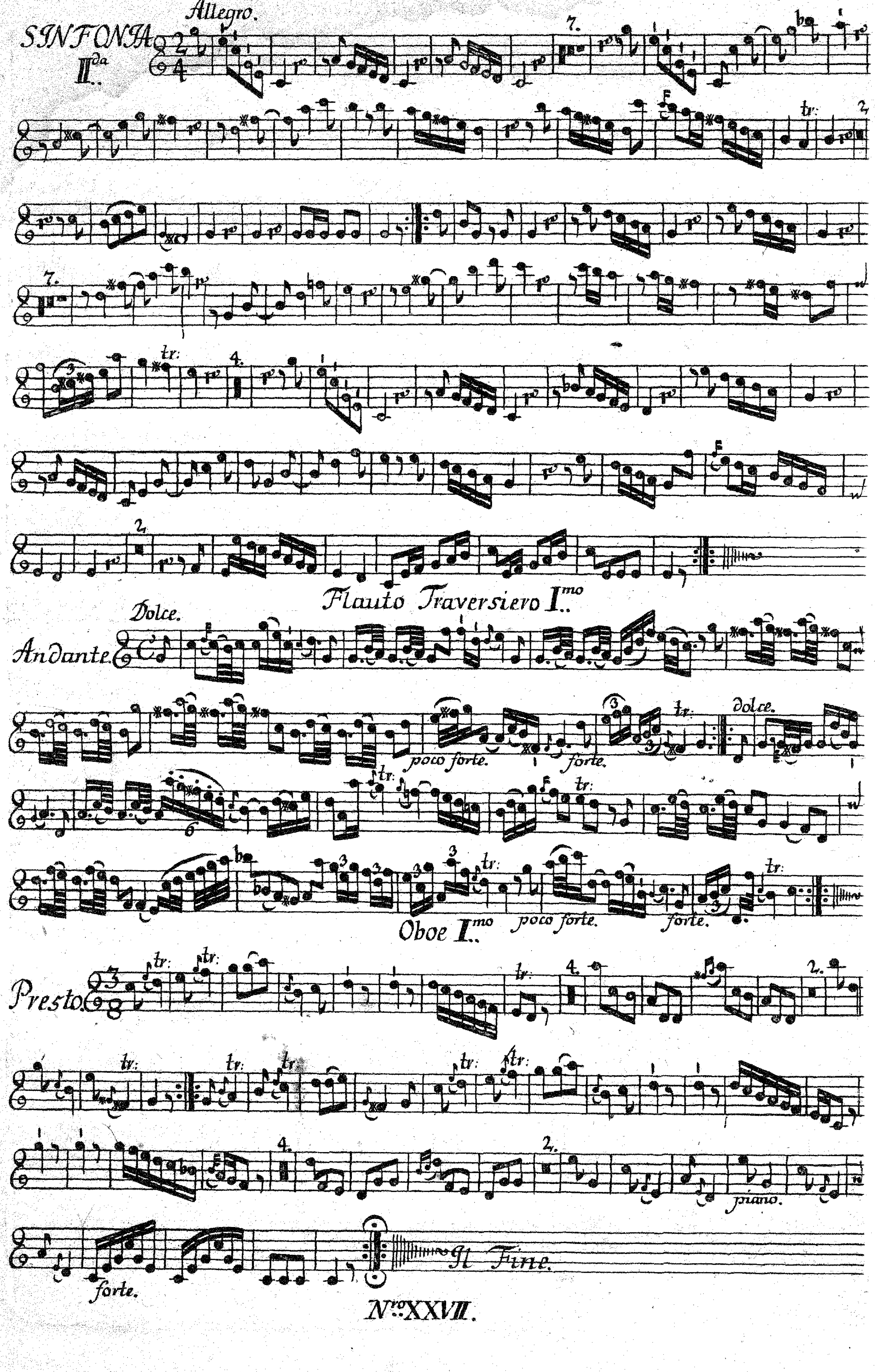
Joh: Jon: Olangius.

N.ro XXVII. PAG: LXXVII.
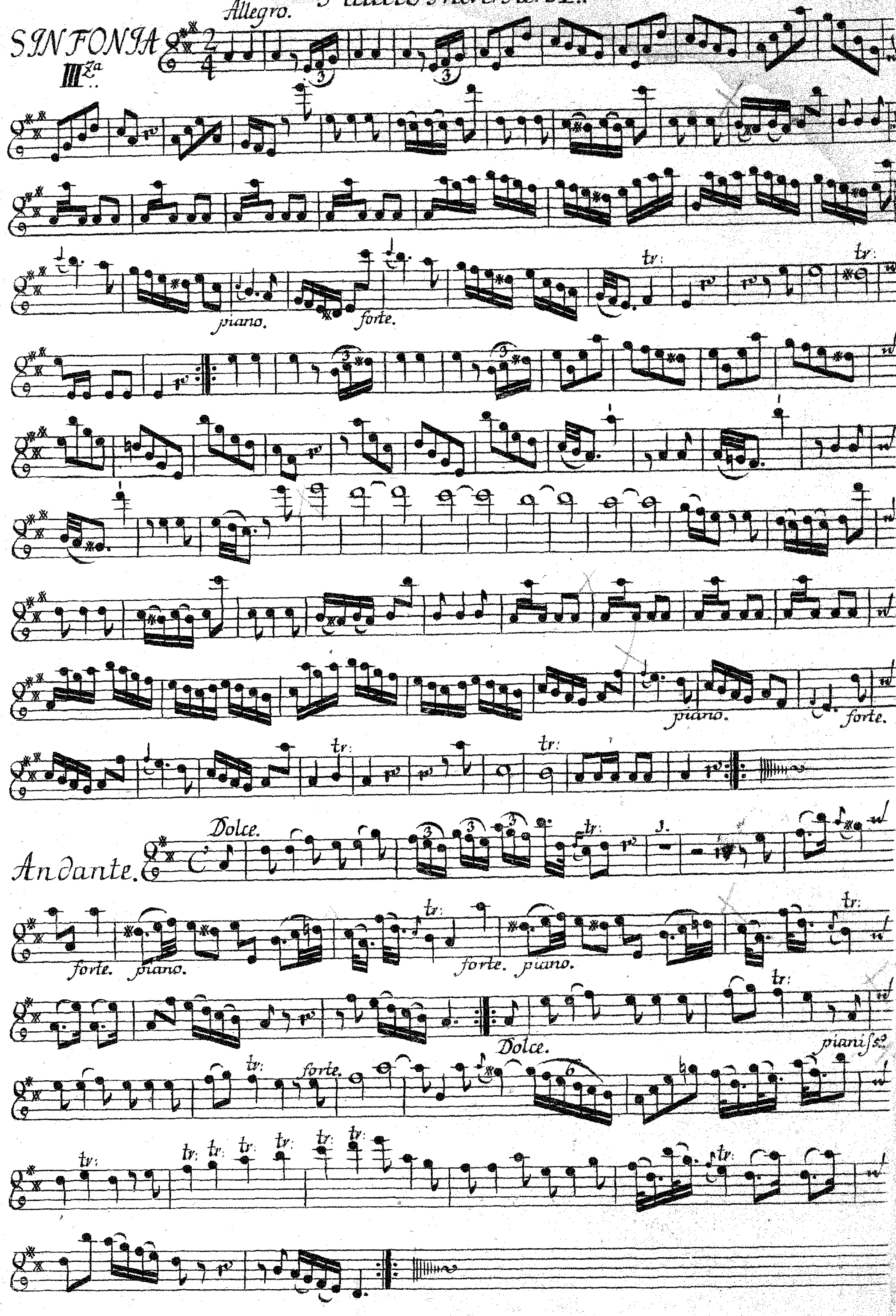
Stör sc.


Oboe Imo
SINFONIA Ima
Allegro.
tr:
4.
poco forte.
piano.
forte.
piano. forte.
piano. forte.
ten:
3.
Flauto Traversiero Imo
Grave.
Andante.
Grave. Andante.
2.
Oboe Imo
Allegro.
8.
ten:
Il Fine.
Si volti.

Oboe I.mo
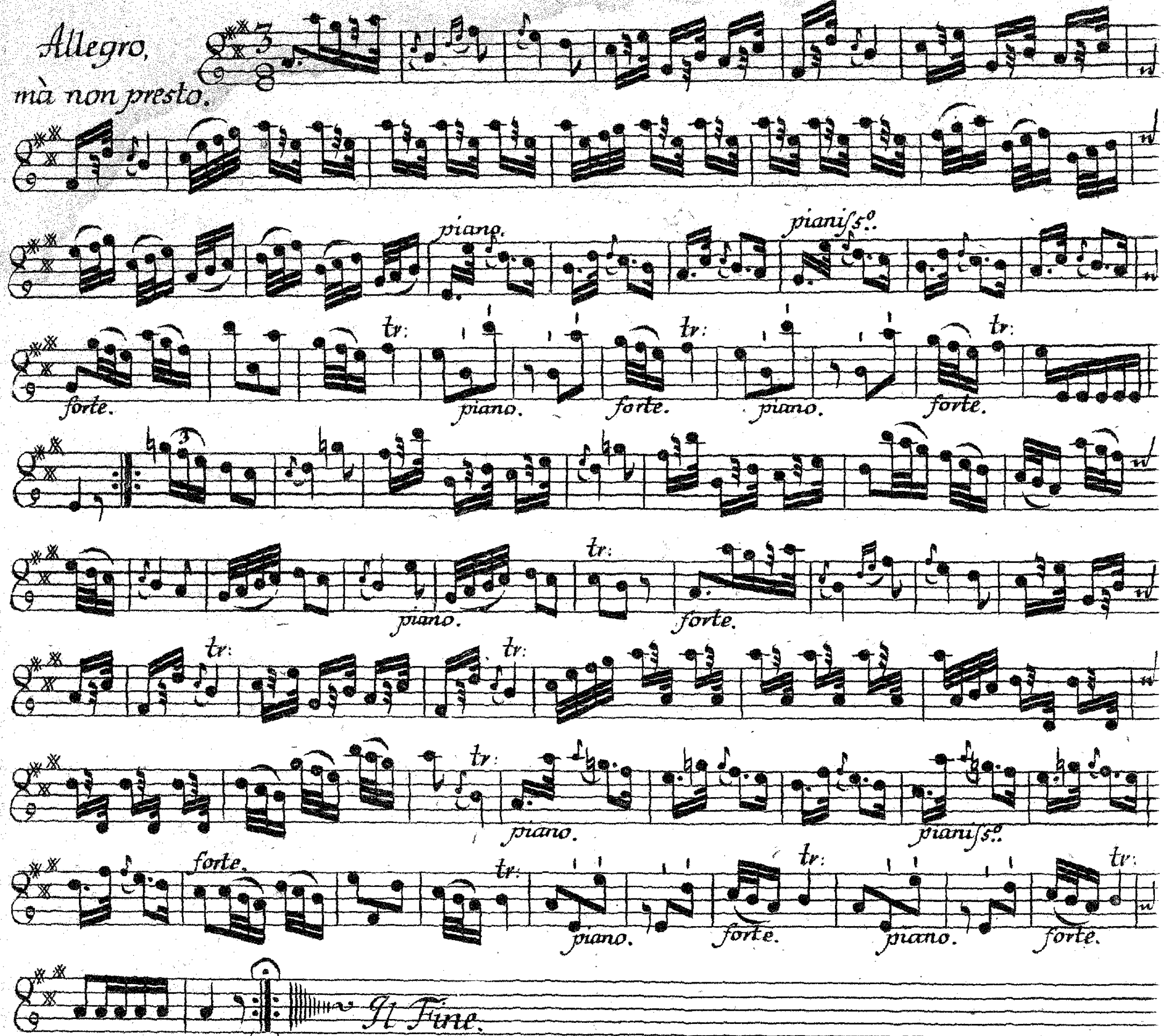


Nro XXVII.



N.ro XXVII.
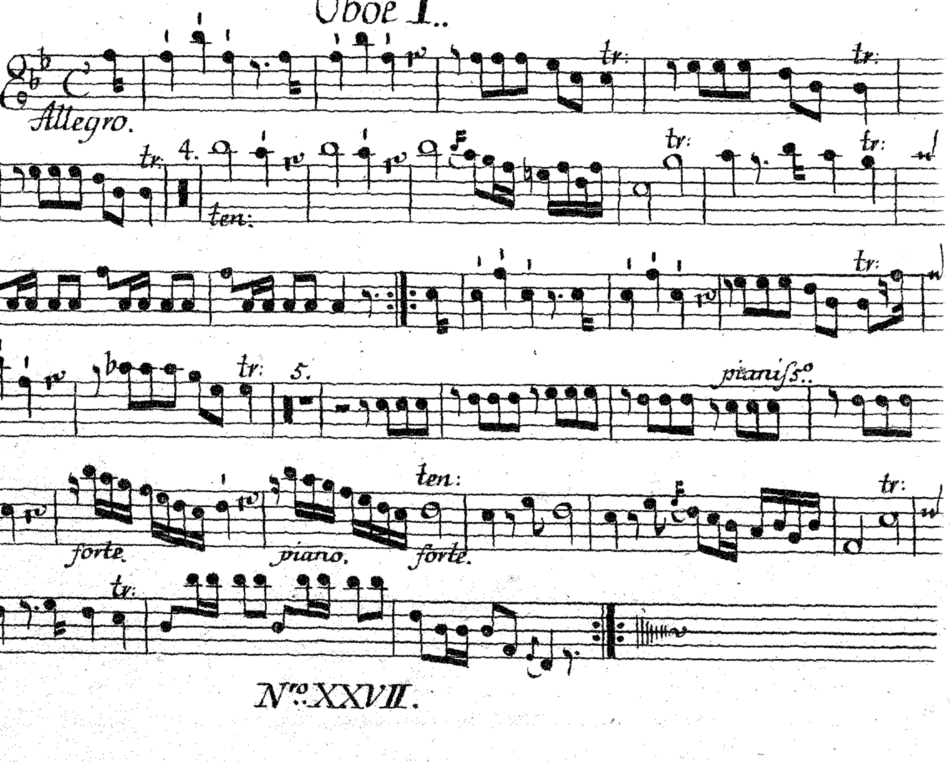
Si volti.
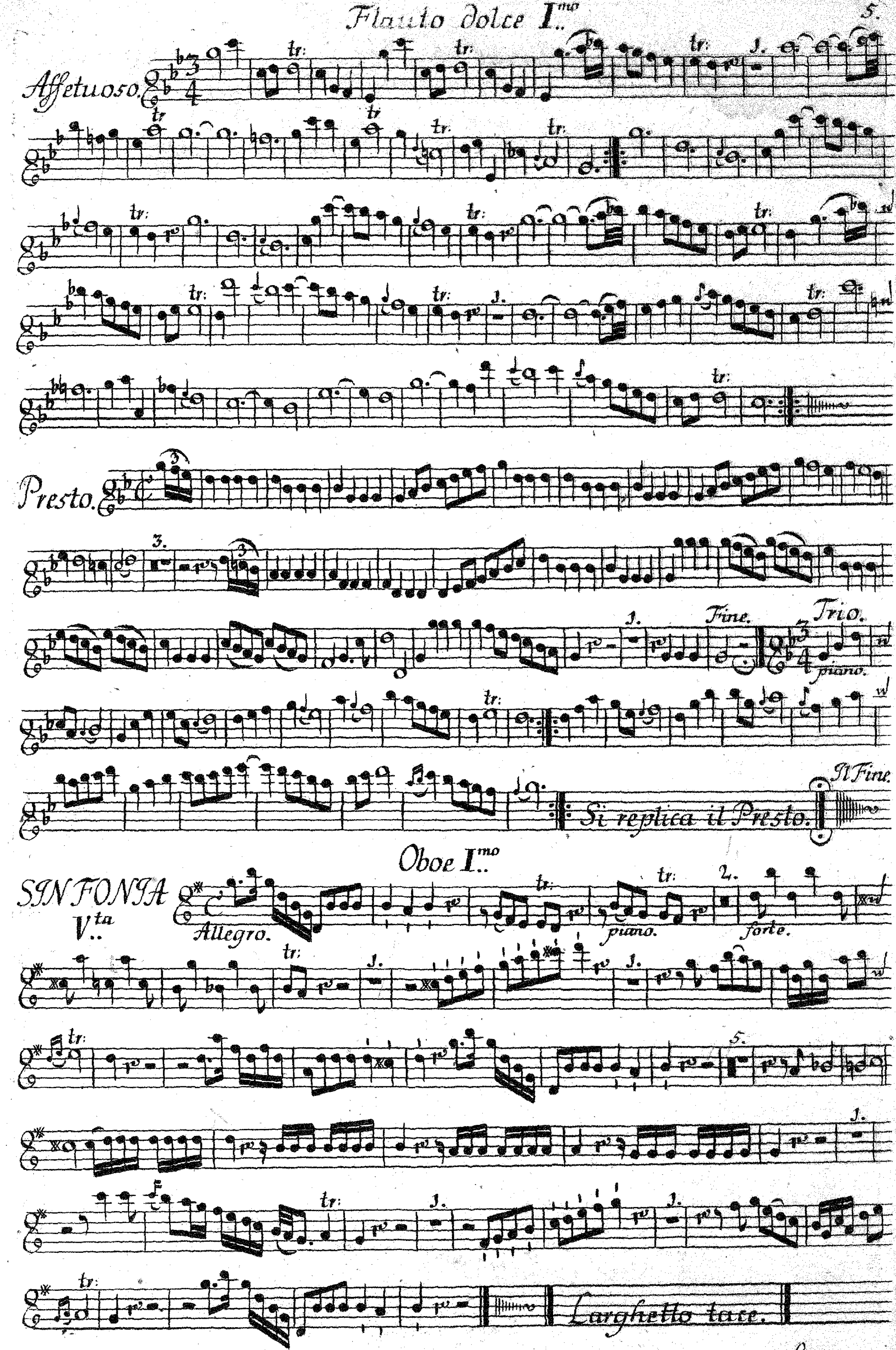
Flauto Traversiero I^mo
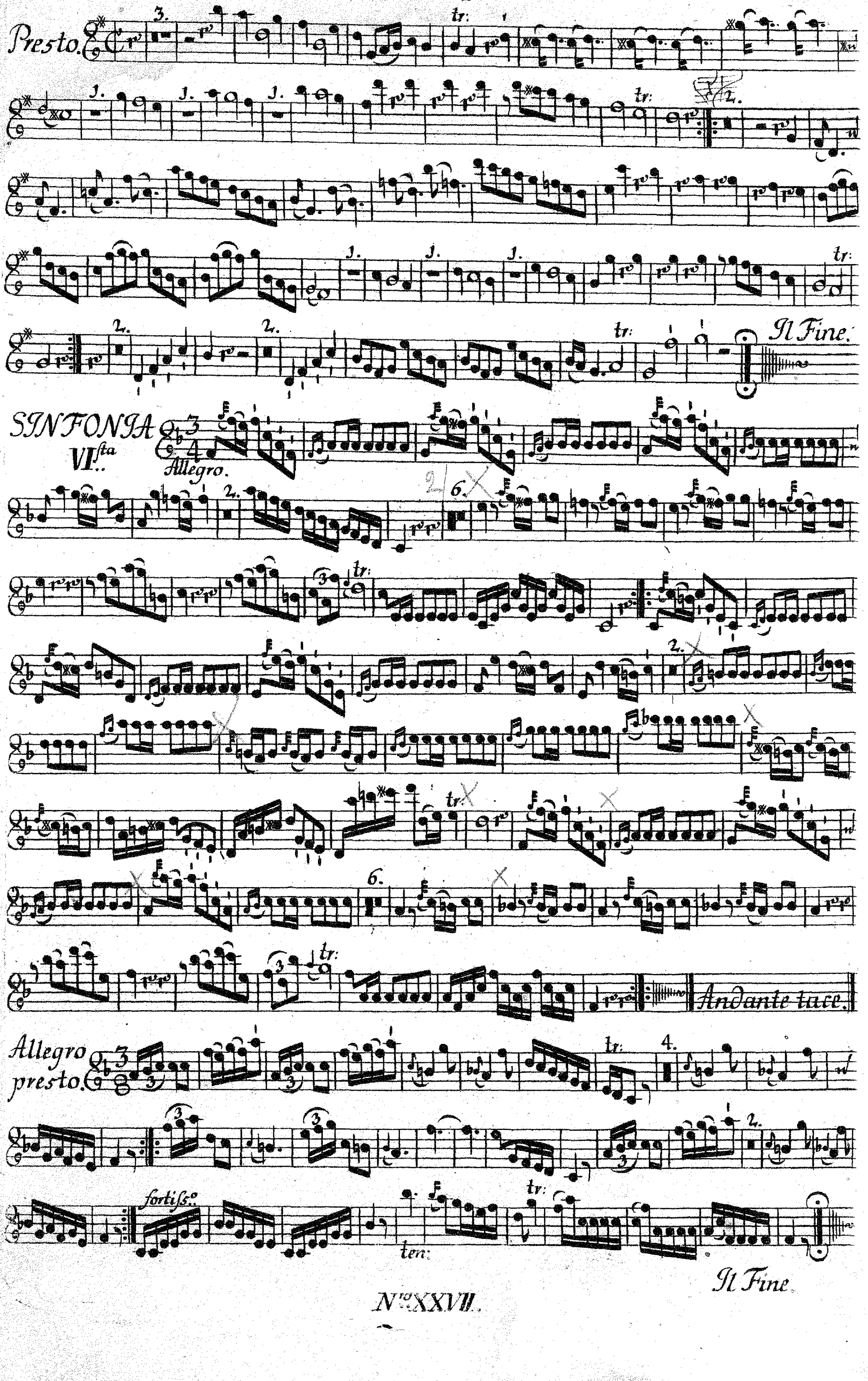


Oboe I^mo

SINFONIA IV^ta




Flauto dolce Imo
Affetuoso.
tr:
Presto.
Fine.
Trio.
piano.
Si replica il Presto.
Il Fine.
Oboe Imo
SINFONIA Vta
Allegro.
piano.
forte.
Larghetto tace.

Si volti.


Presto.
Il Fine.
SINFONIA VI.ta
Allegro.
Andante tace.
Allegro presto.
fortiss.o
ten:
Il Fine.

J. Agrell
Sinfonia
Oboe II. ö Flauto II
(tryckt stämma)

Oboe e Flauto 2do

VI. SINFONIE

A QUATTRO

cioè

Violino Primo,

Violino Secondo,

Alto Viola,

e Cembalo o Violoncello,

con Corni da Caccia, Trombe, Oboe Flauti dolci e Traversi ad Lib:

Come anche la Ima e IIda Sinfonia con Timpani.

DA

GIOVANNI AGRELL,

MAESTRO DI CAPELLA

IN NORIMBERGA.

Opera Prima.
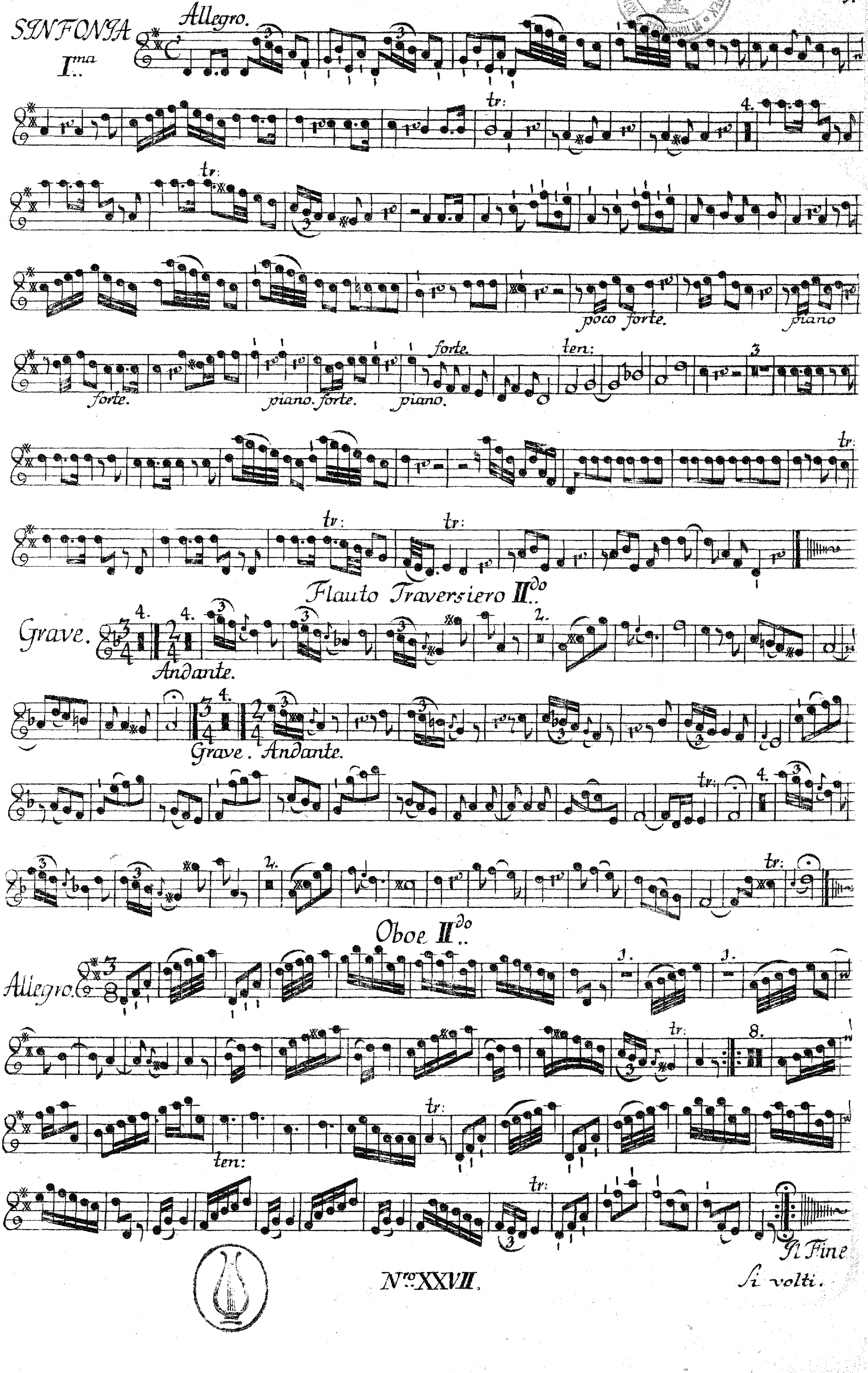
Alle Spese di Giovanni Ulrico Haffner Sonatore di Liuto in Norimberga.

Joh: Fr: Georgius
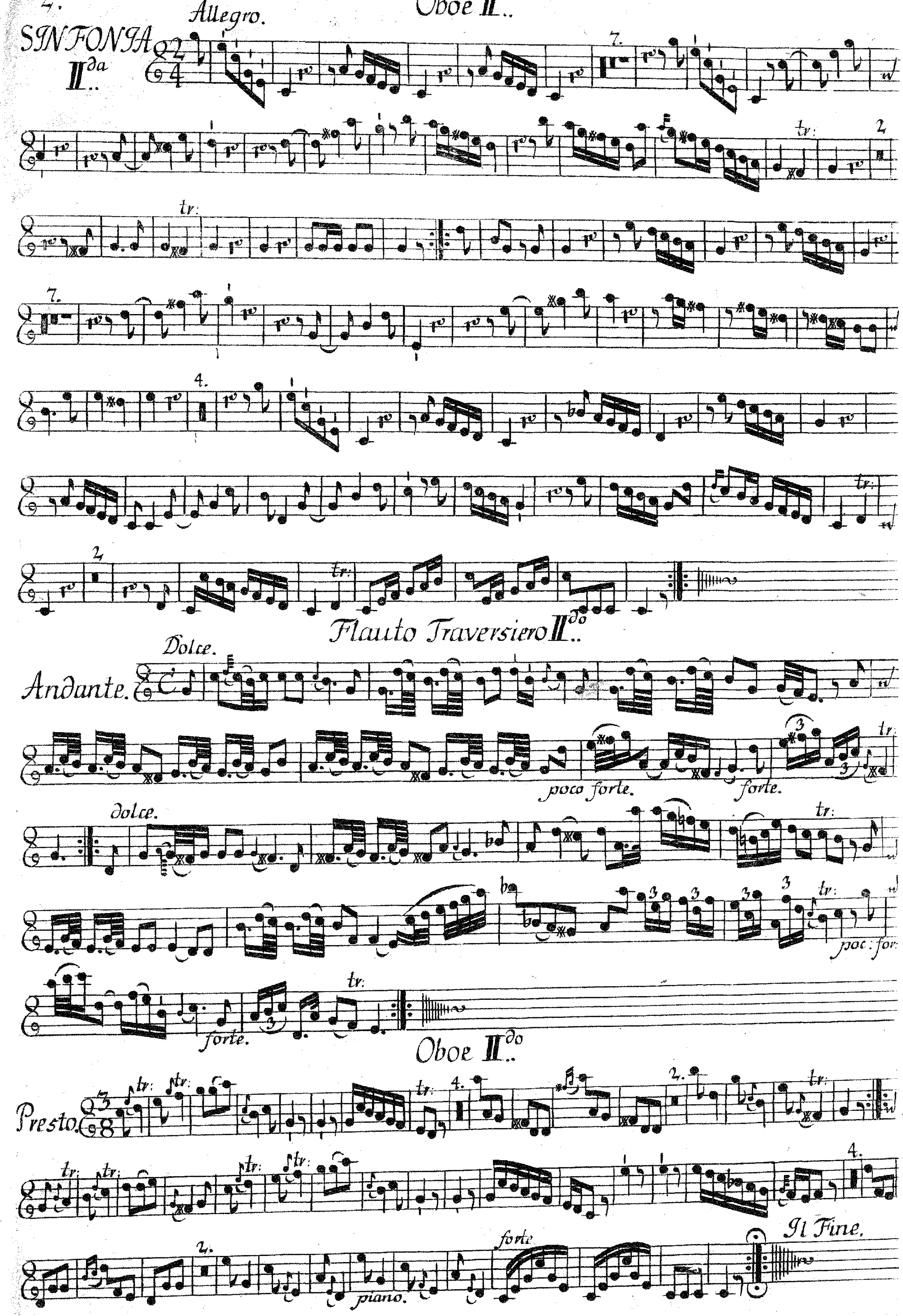
N.ro XXVII. PAG: LXXVII.
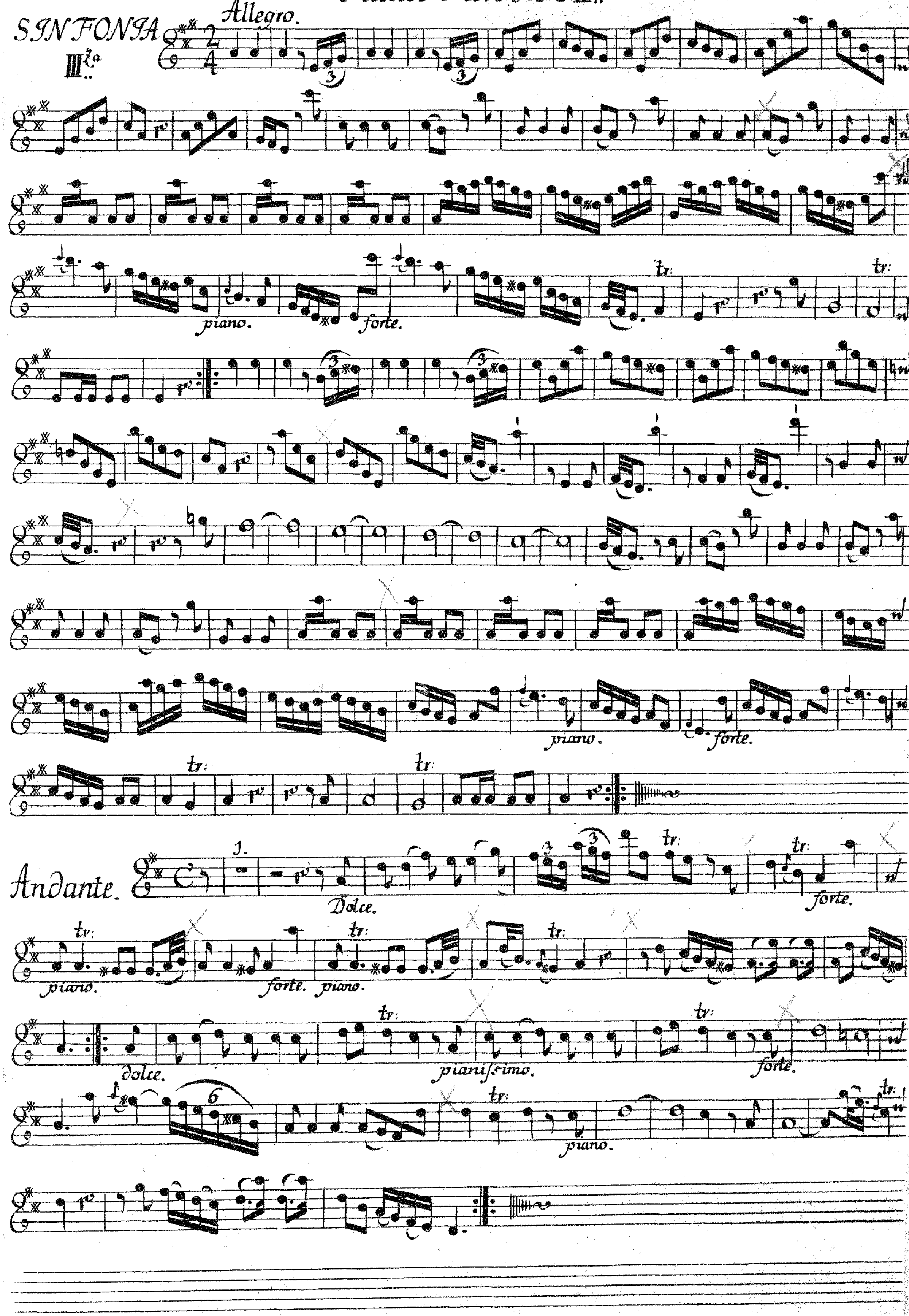
Stör sc.

Oboe IIdo
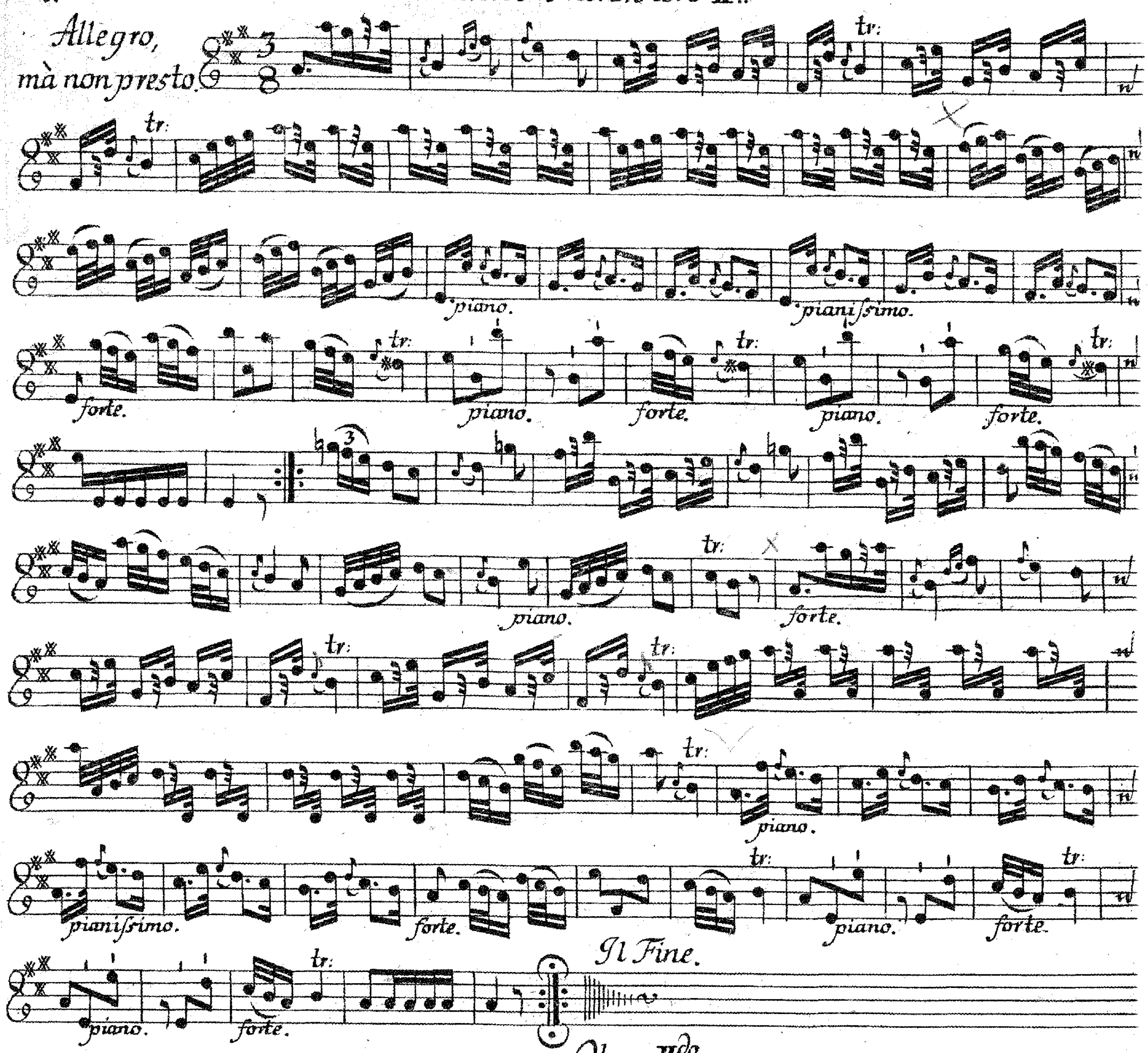


Si volti.


Oboe II.do
SINFONIA II.da
Allegro.
tr:
Flauto Traversiero II.do
Andante.
Dolce.
poco forte.
forte.
dolce.
poc: for:
forte.
Oboe II.do
Presto.
piano.
forte
Il Fine.
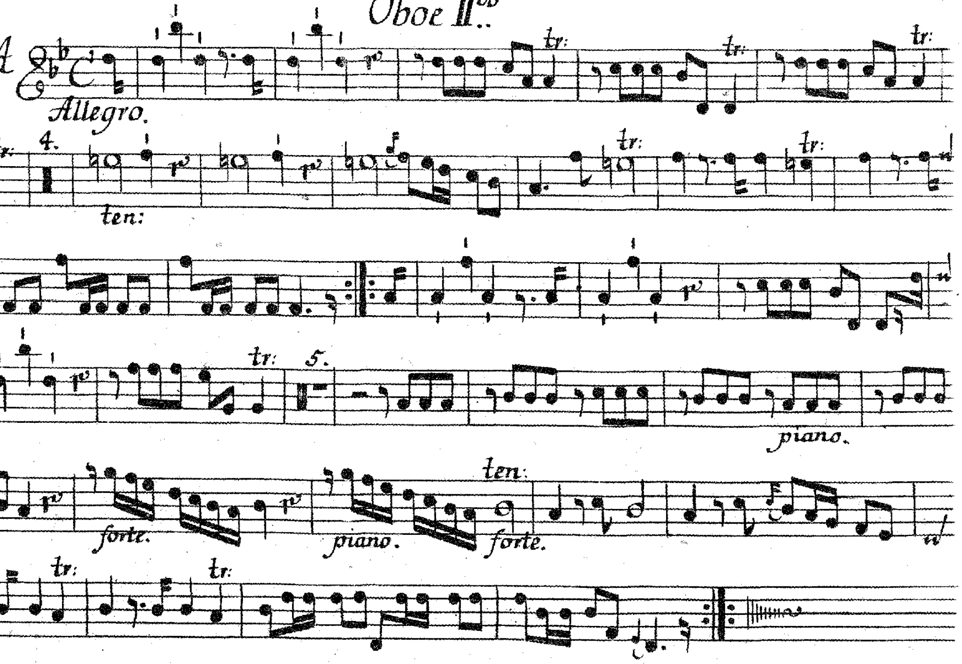

SINFONIA IIIza
Allegro.
piano.
forte.
tr:
piano.
forte.
Andante.
1.
Dolce.
forte.
piano.
forte. piano.
dolce.
pianissimo.
forte.
6
piano.

Si volti.
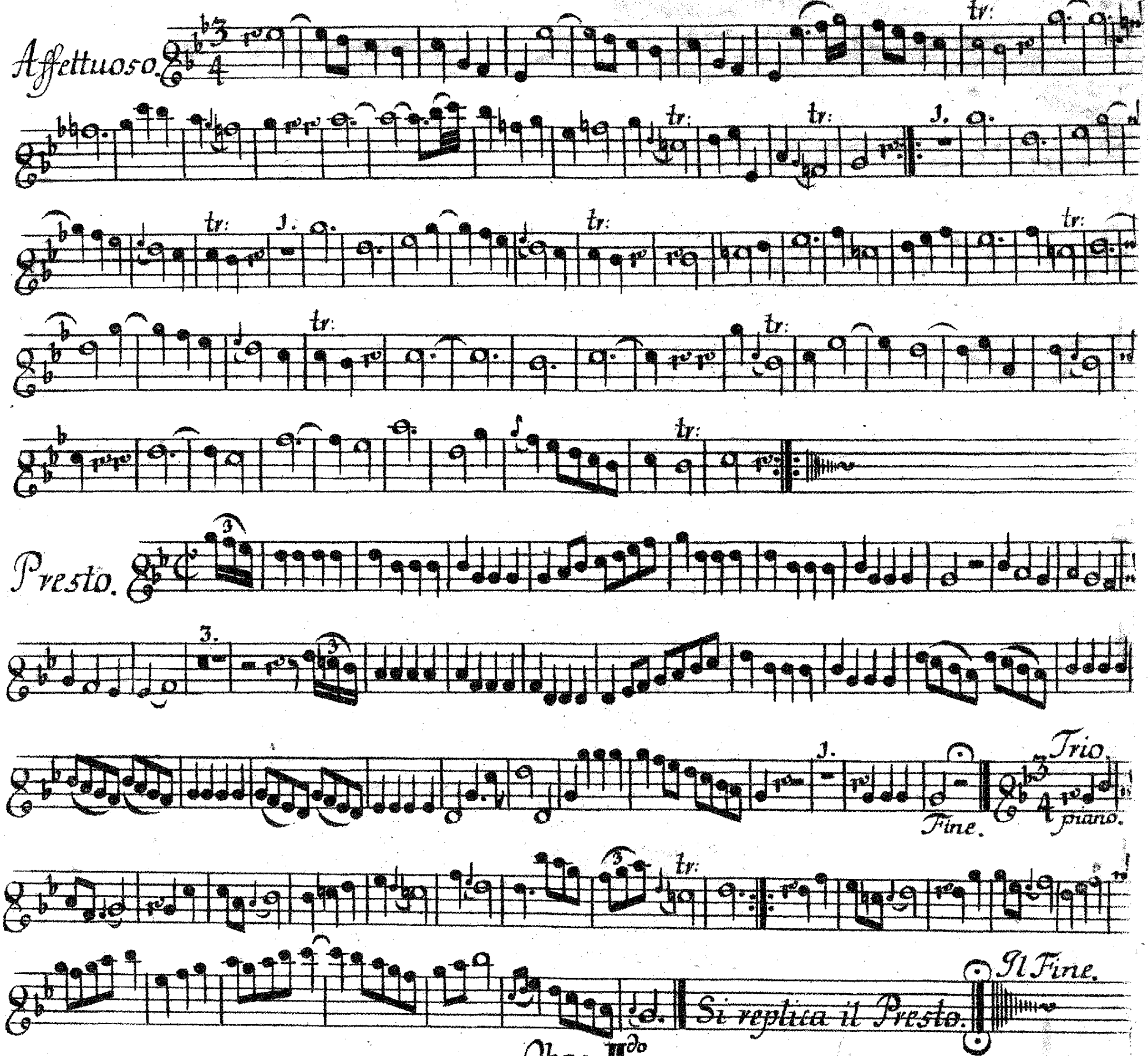


Oboe II^do..
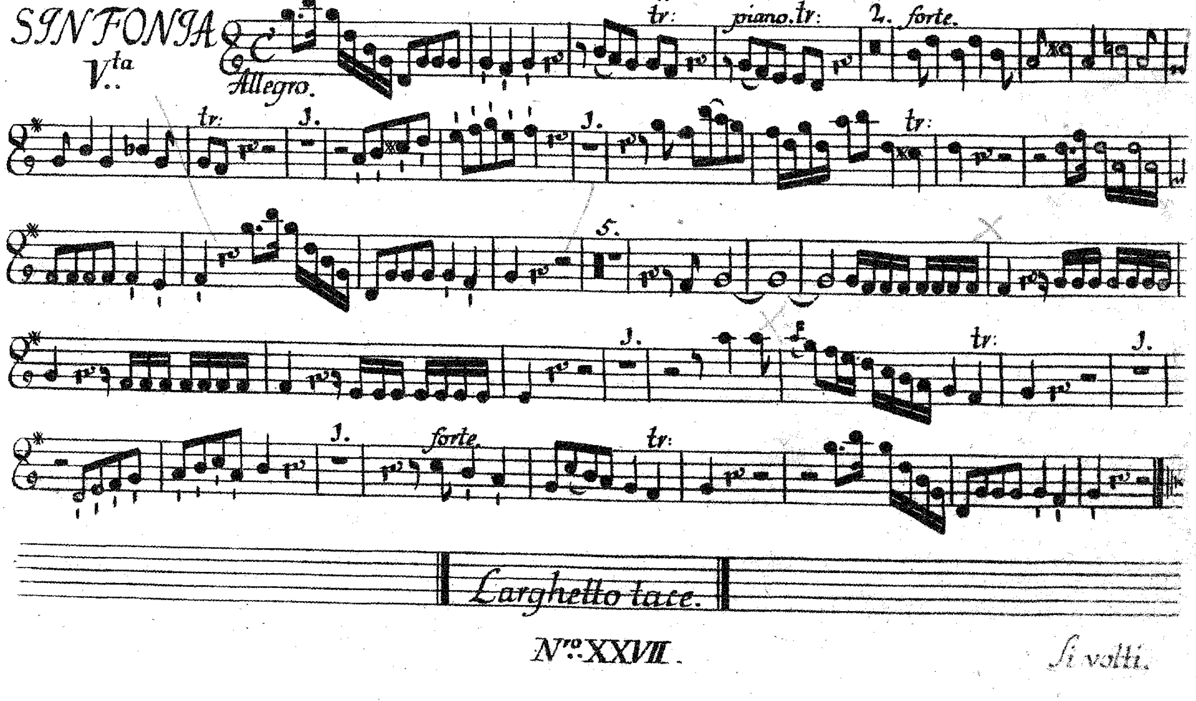
SINFONIA IV^ta..
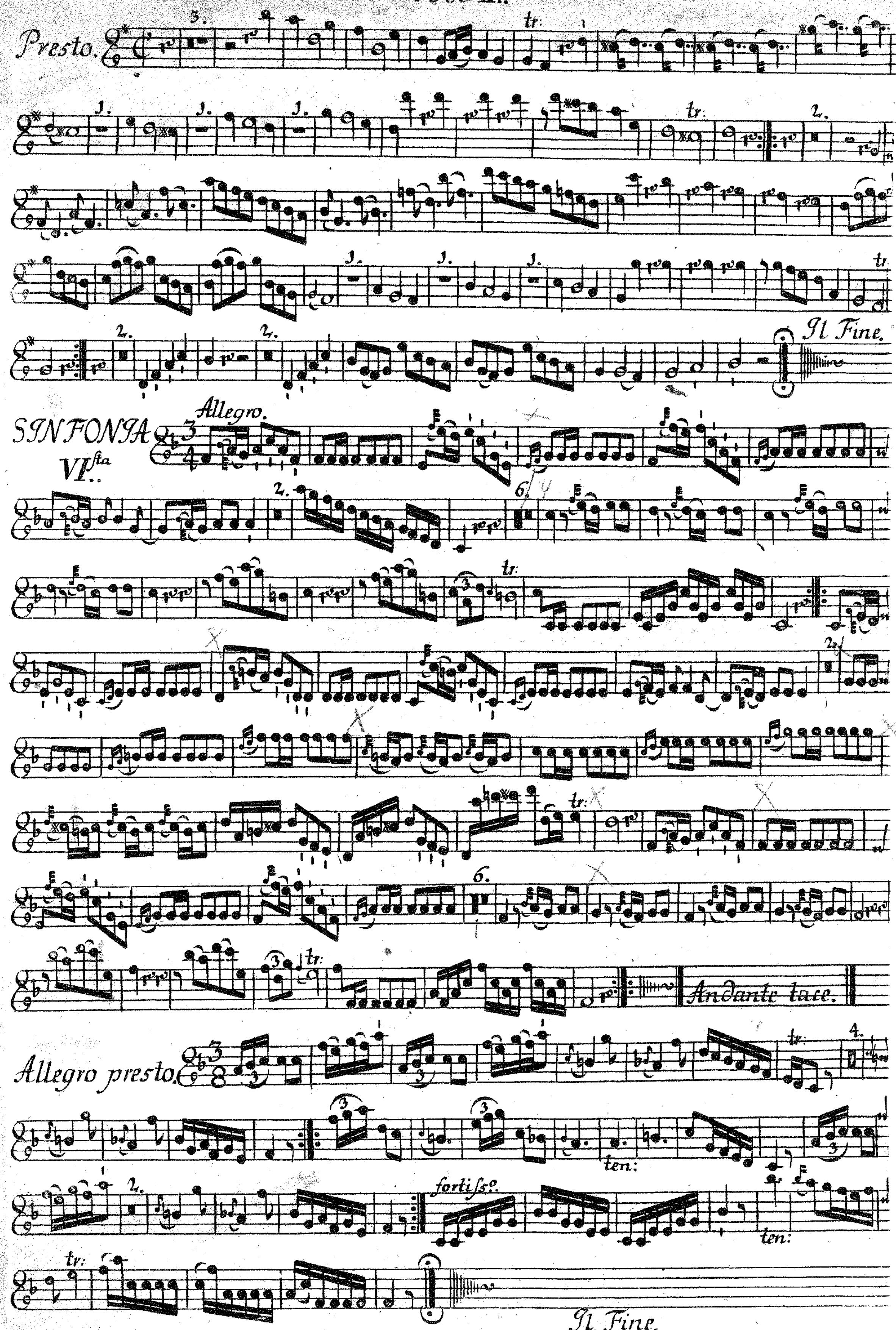


Flauto dolce II^do^



Oboe II^do^



Si volti.
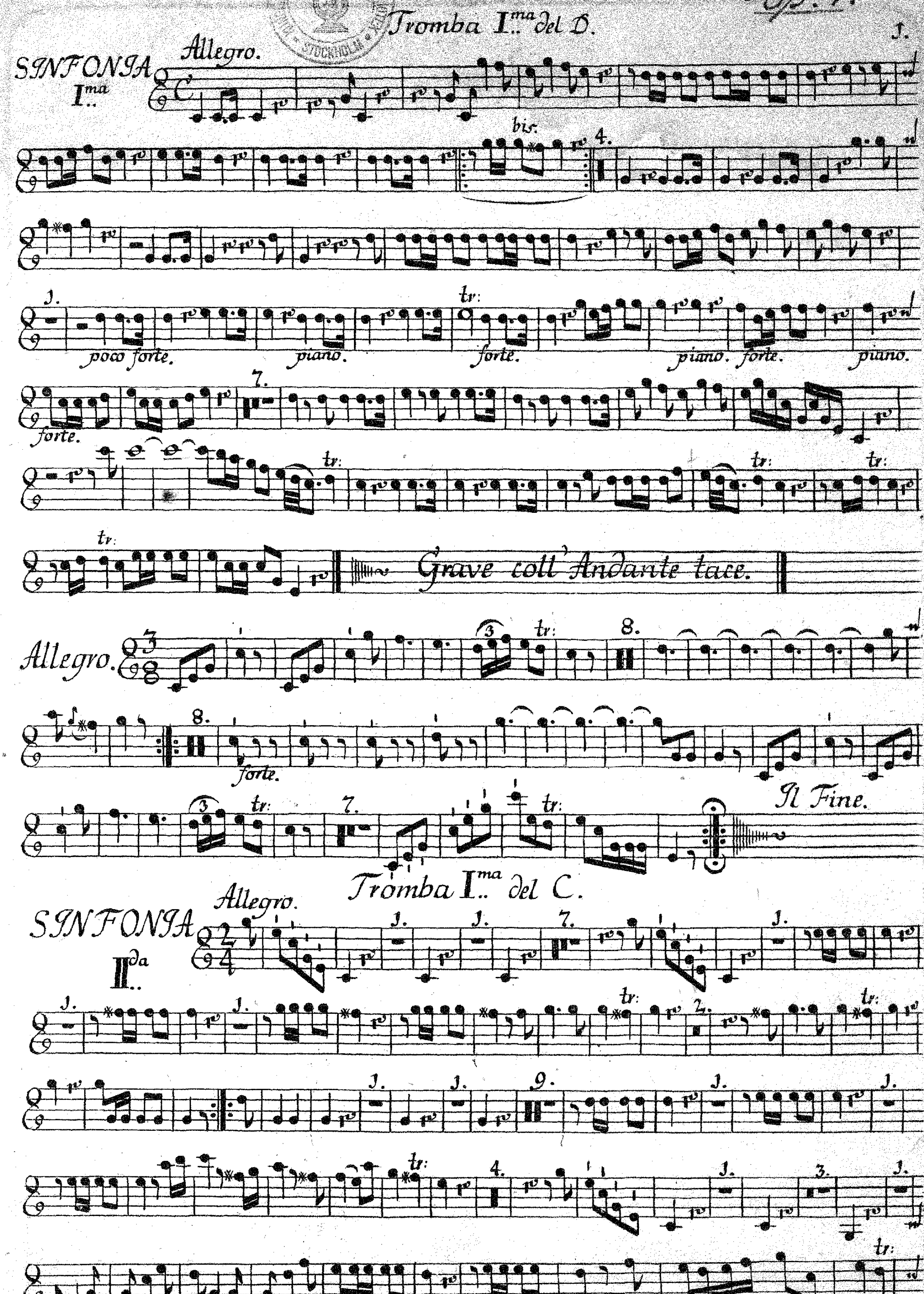

Presto.
3.
tr:
1.
2.
Il Fine.
SINFONIA VI.ta
Allegro.
6.
Andante tace.
Allegro presto.
4.
ten:
fortiss.o
Il Fine.

J. Agrell

Sinfonia
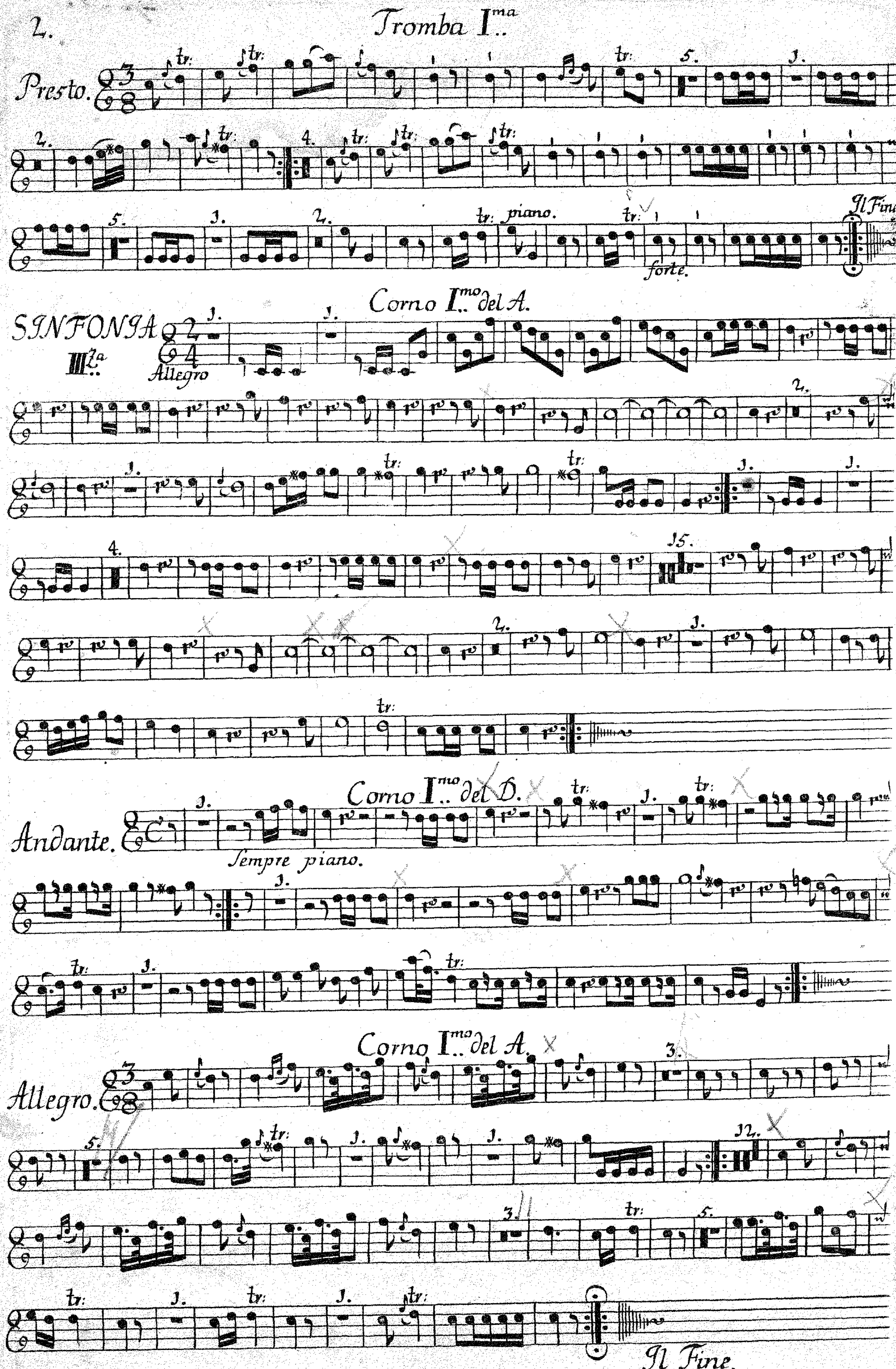
Tromba I o. Corno I
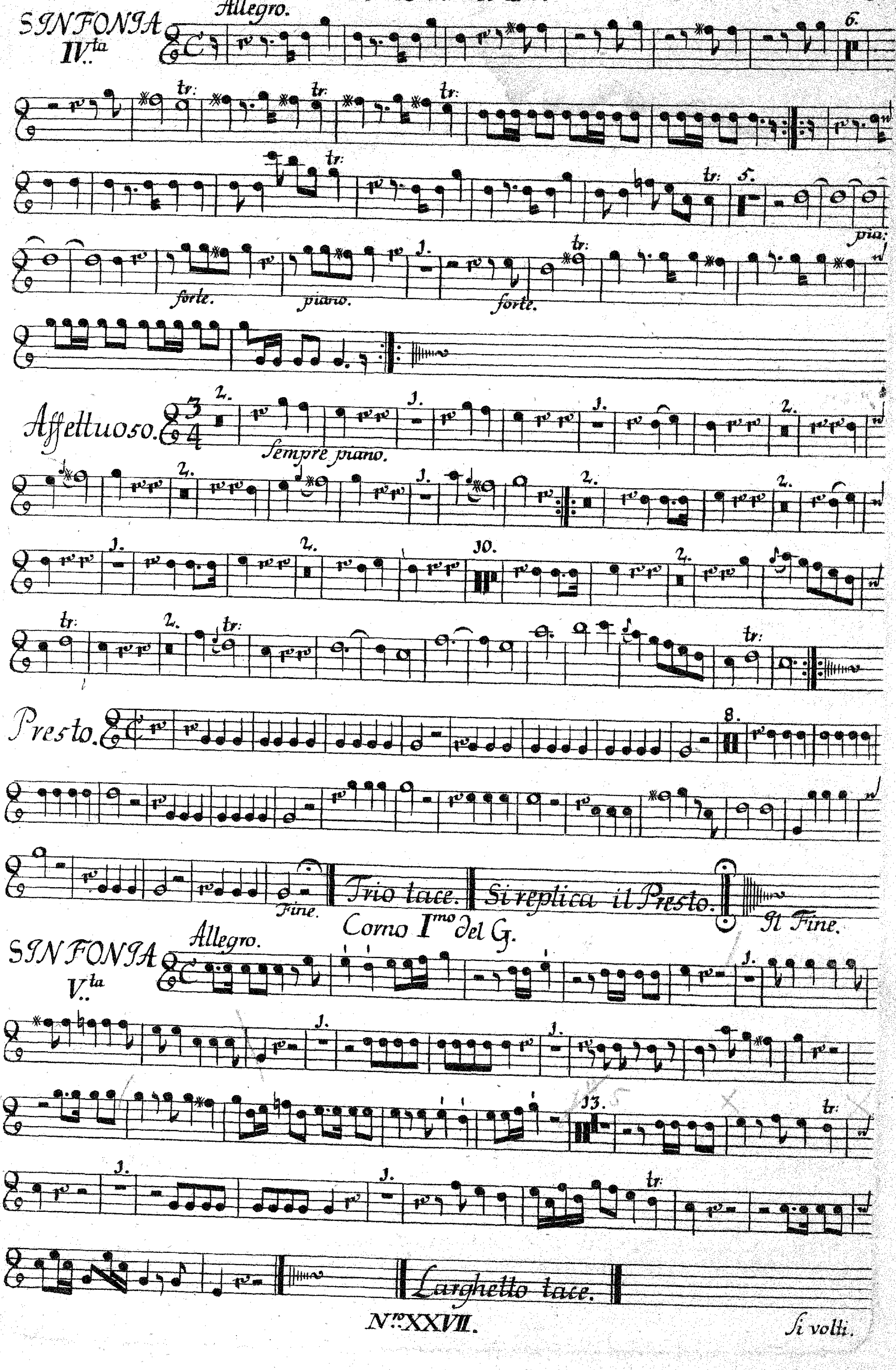
(tryckt stämma)



Nro XXVII.
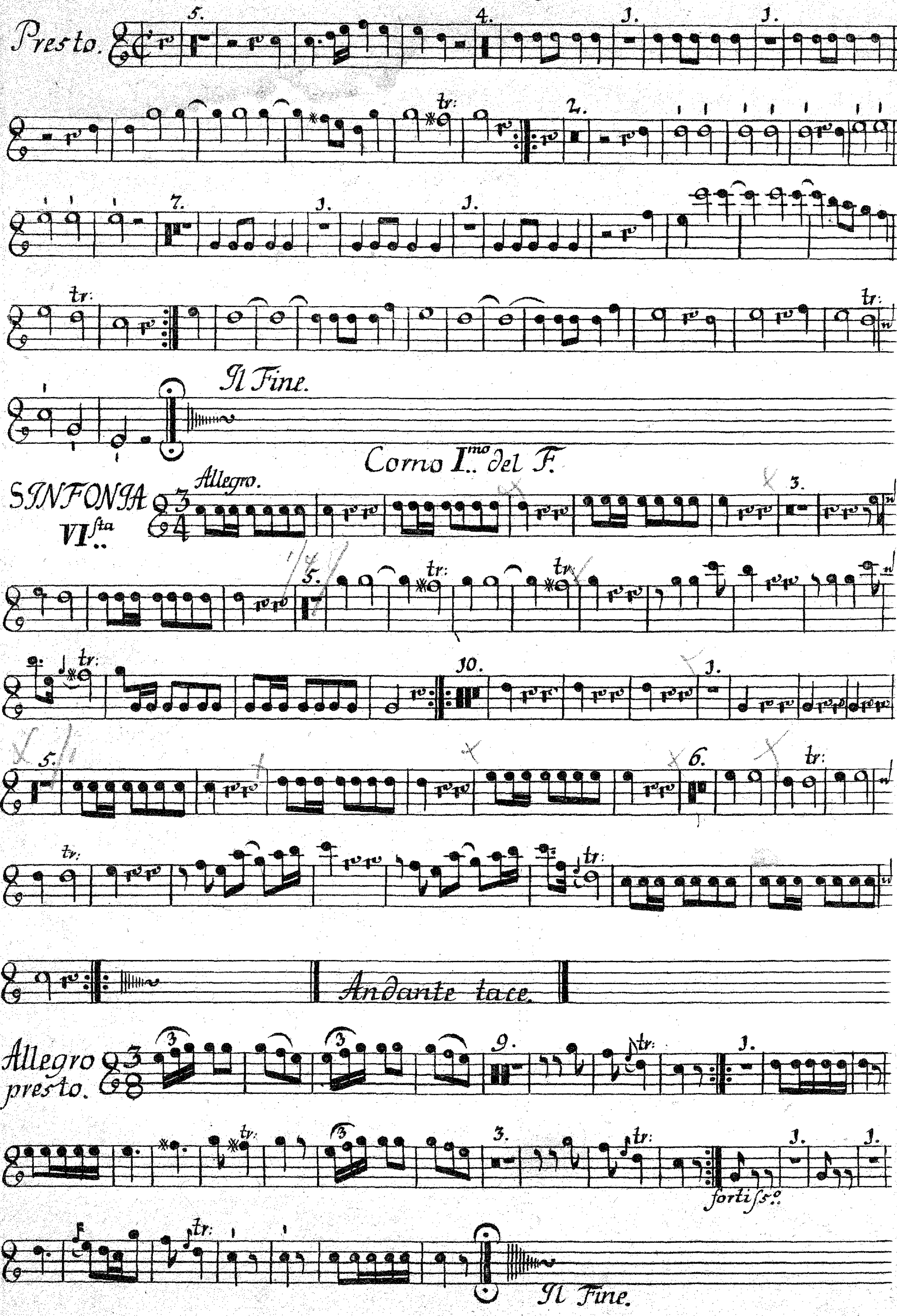
Si volti.


Tromba Ima
Presto.
piano.
forte.
Il Fine
SINFONIA III za
Corno Imo del A.
Allegro
Corno Imo del D.
Andante.
Sempre piano.
Corno Imo del A.
Allegro.
Il Fine.
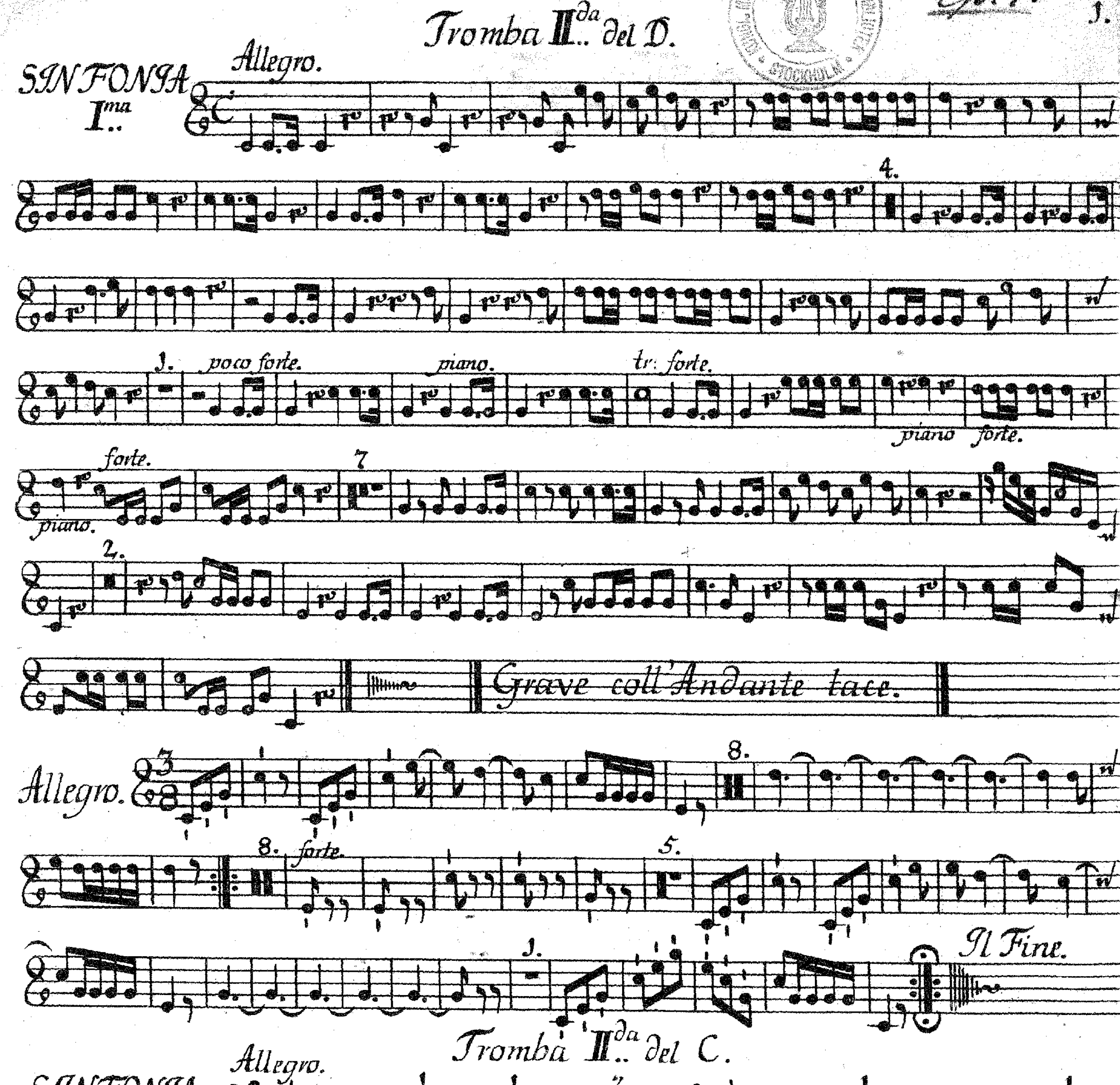

SINFONIA IVta
Allegro.
6.
tr:
5.
forte.
piano.
pia:
1.
Affettuoso.
Sempre piano.
2.
10.
Presto.
8.
Fine.
Trio tace.
Si replica il Presto.
Il Fine.
Corno Imo del G.
SINFONIA Vta
Allegro.
13.
Larghetto tace.

Si volti.

Corno Imo del G.



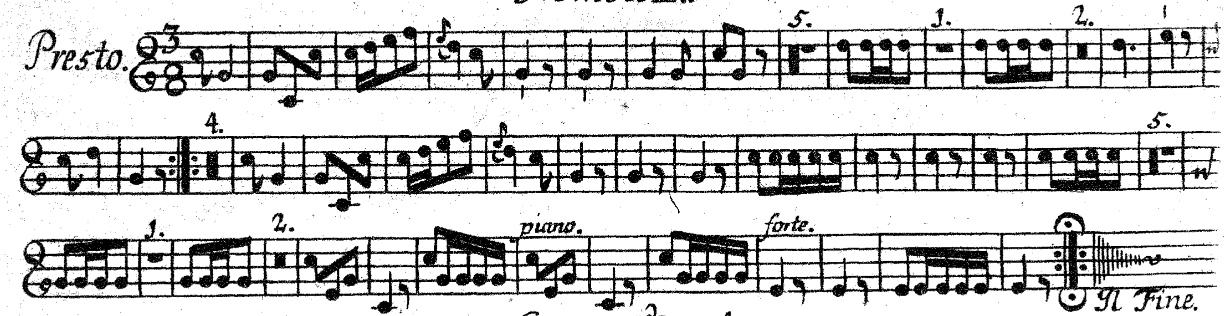
J. Agrell
Sinfonia
Tromba II. o. Corno II.
(tryckt stämma)
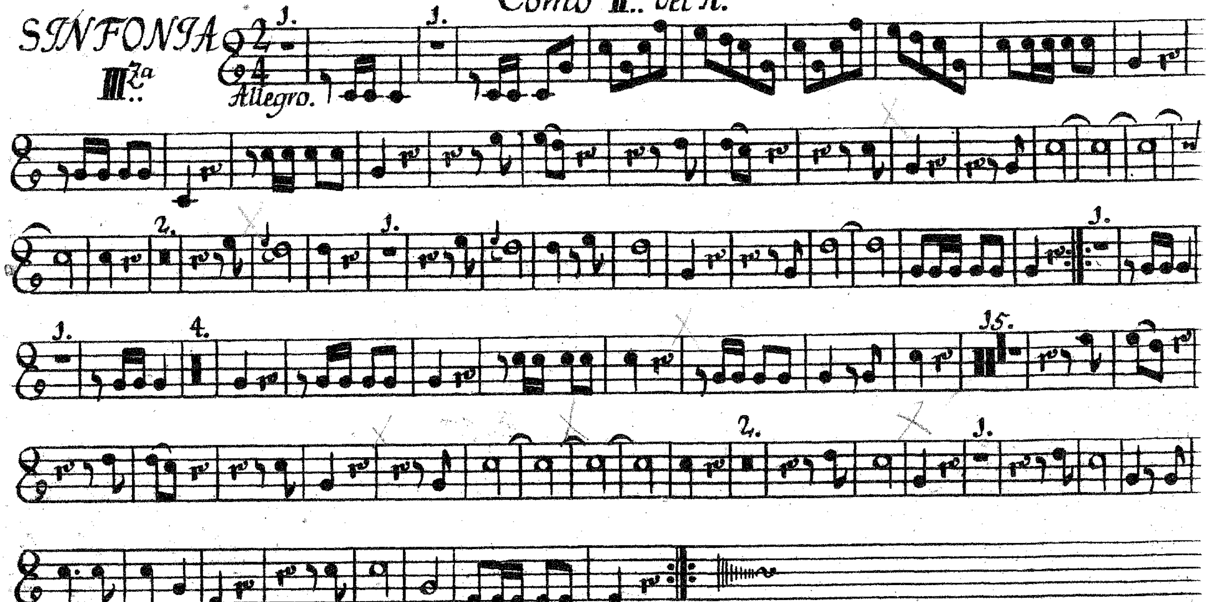


No. XXVII.

Si volti.

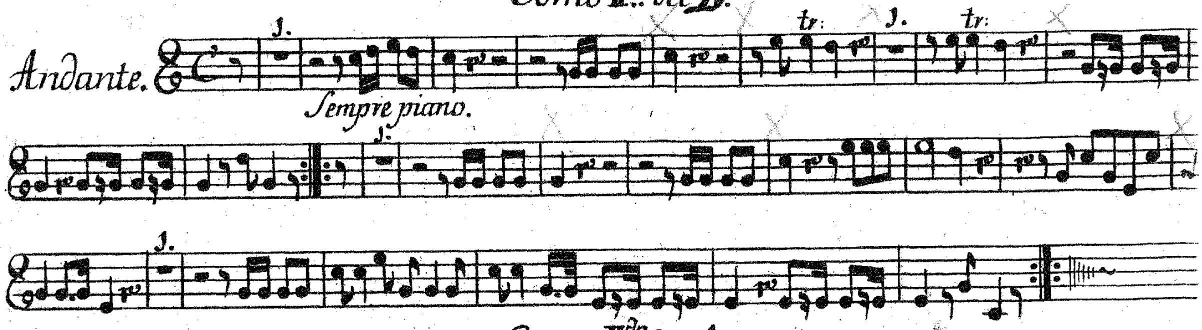
Tromba IIda.
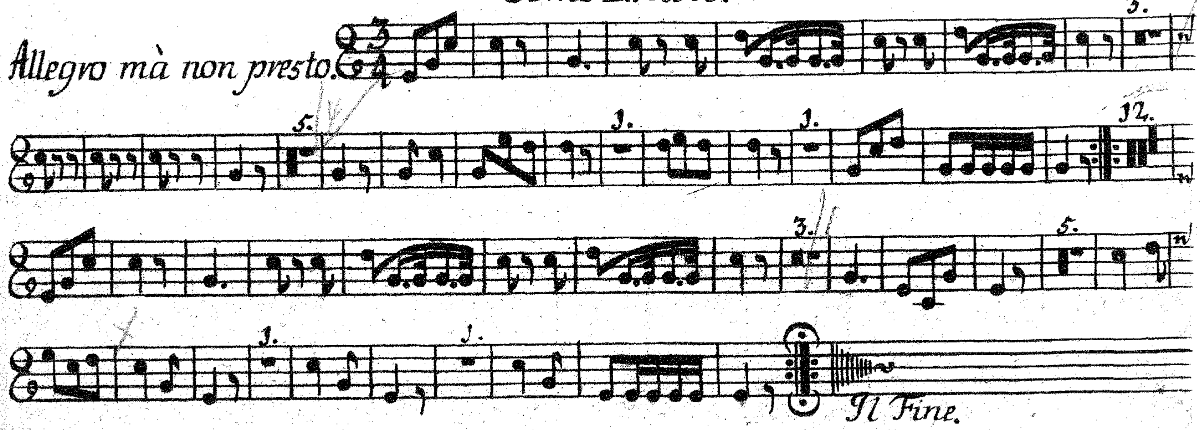


Corno IIdo. del A.
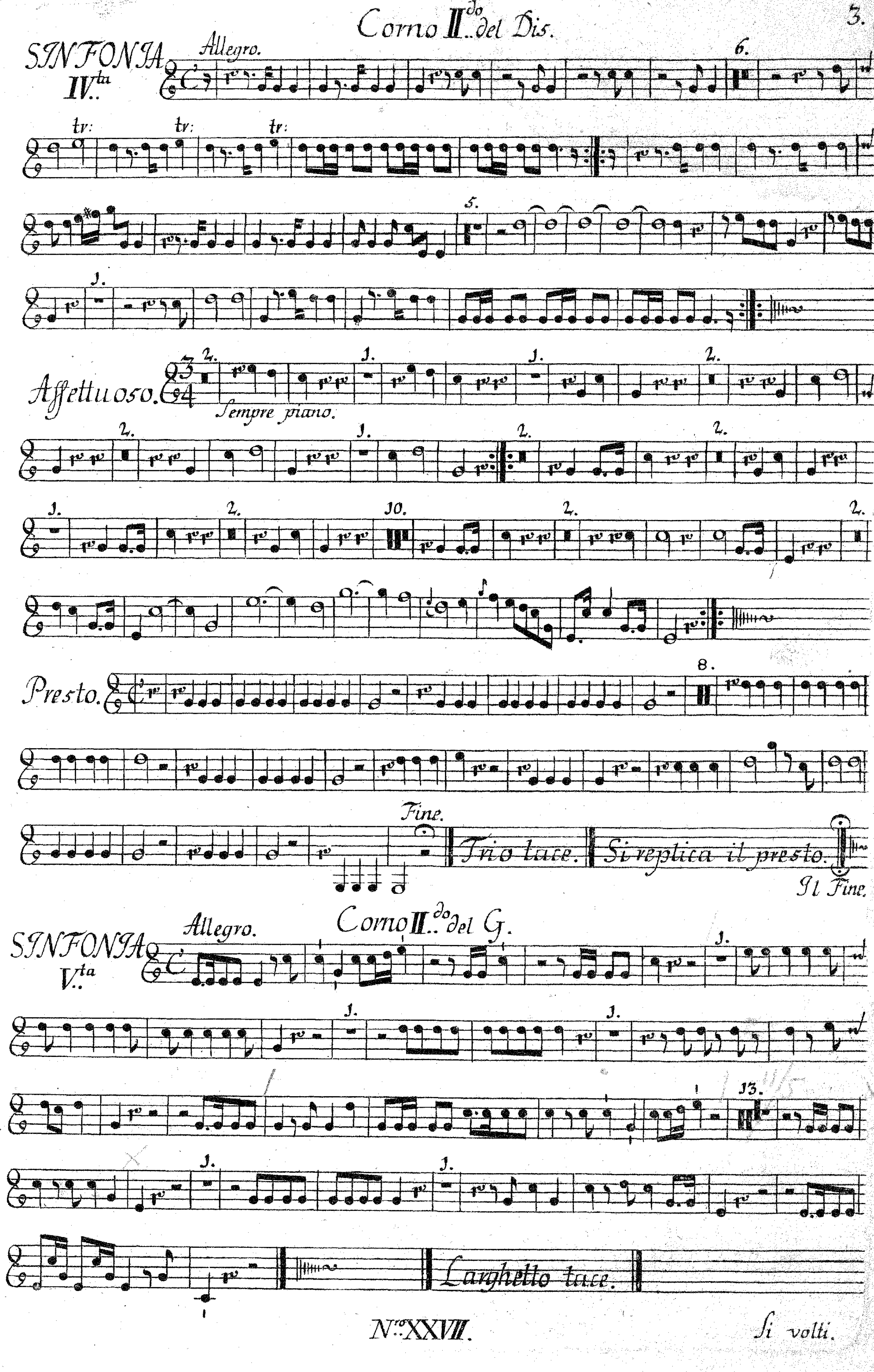


Corno IIdo. del D.



Corno IIdo. del A.
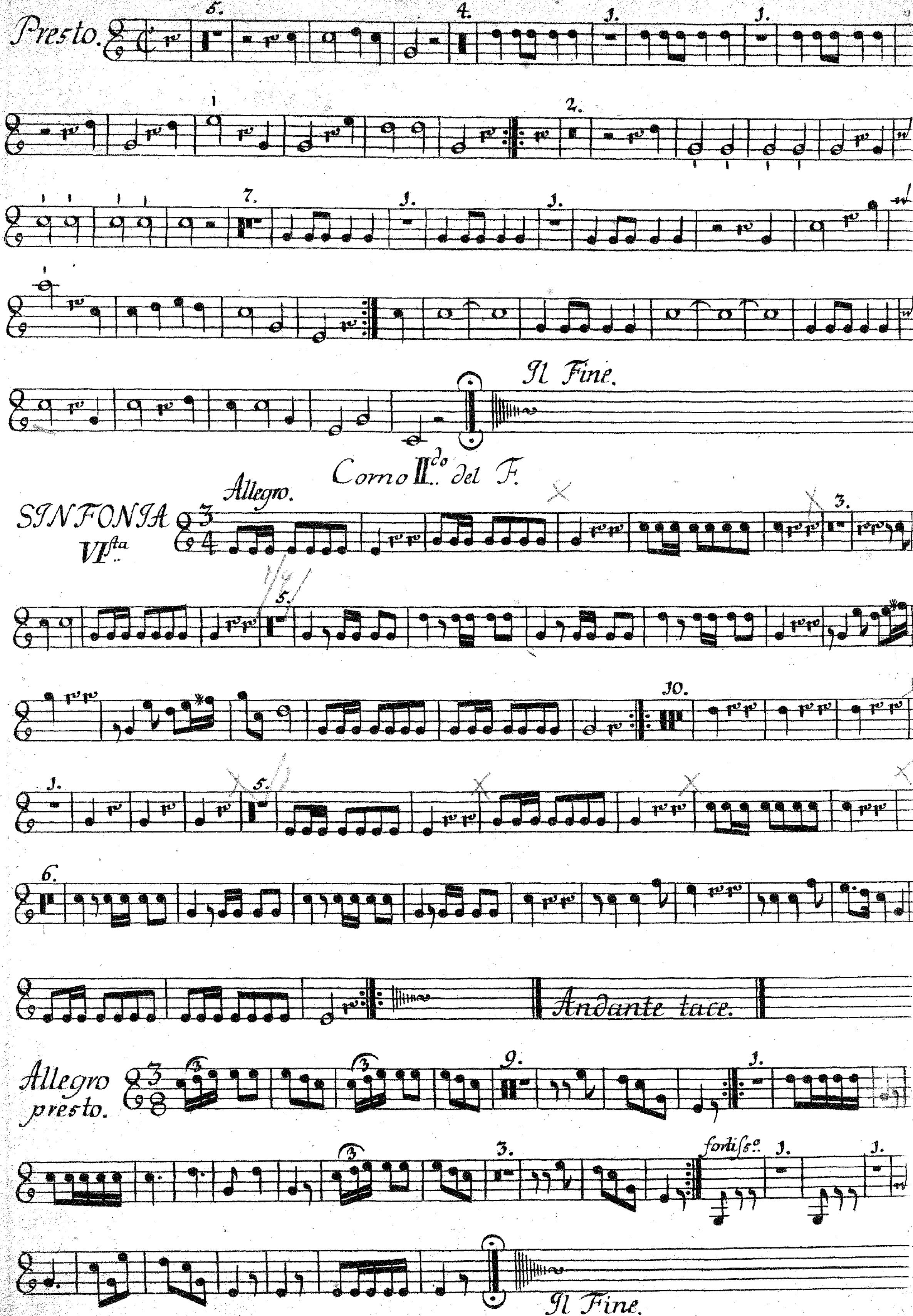




N.ro XXVII.

Si volti.

Corno II.do
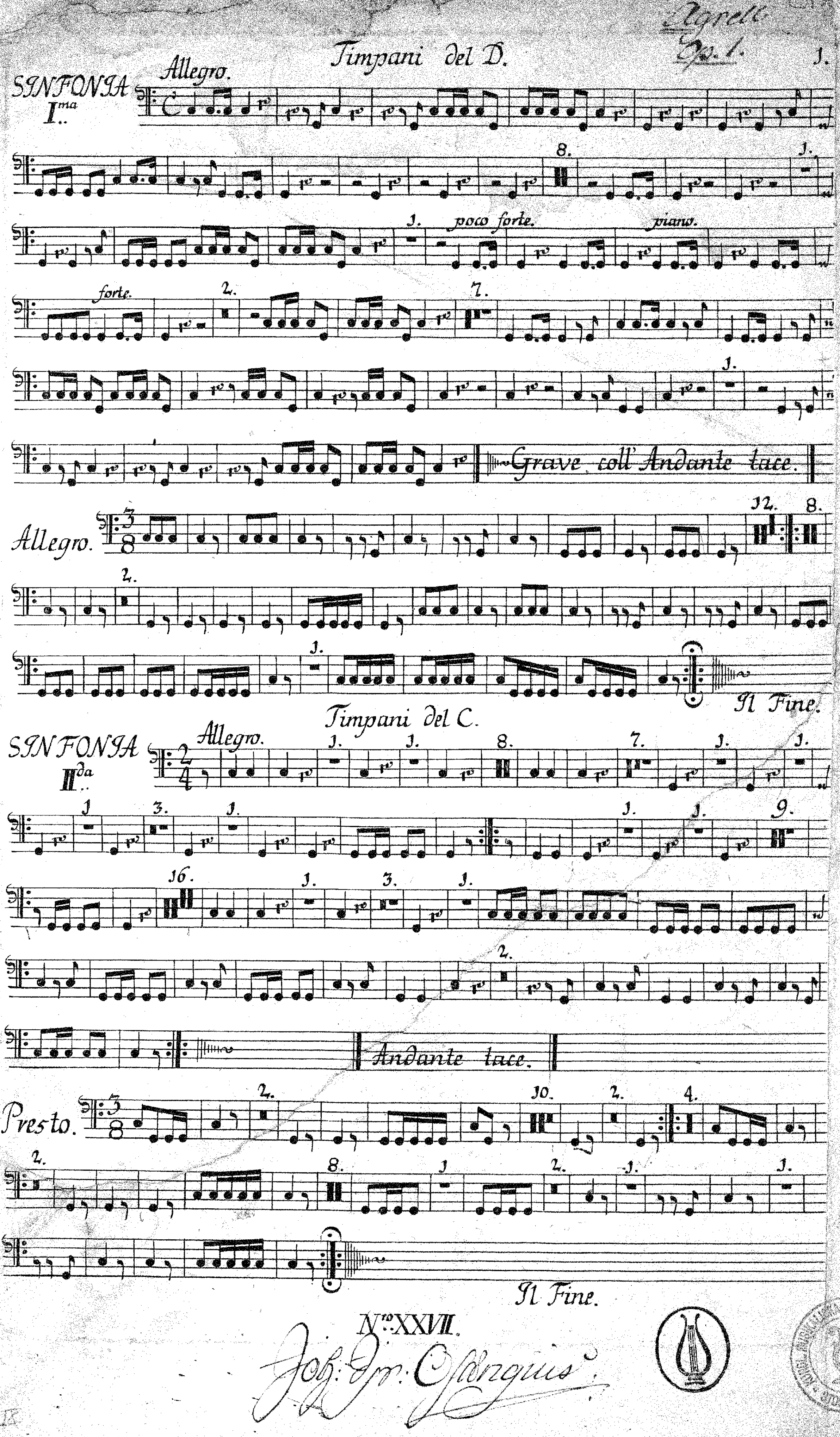

Presto.
Il Fine.
Corno II.do del F.
Allegro.
SINFONIA VI.ta
Andante tace.
Allegro presto.
fortiss.o
Il Fine.

J. Agrell

Sinfonia

Timpani

(tryckt stämma)


Agrell Op. 1.
Timpani del D.
1.
SINFONIA Ima
Allegro.
poco forte.
piano.
forte.
Grave coll' Andante tace.
Allegro.
Il Fine.
Timpani del C.
SINFONIA IIda
Allegro.
Andante tace.
Presto.
Il Fine.
No. XXVII.